

﴿صلو (کنار اُنمو فی اُصلی)﴾

نماز کے مسائل

شُرُوط الصلوٰۃ اور خلاصۃ الصلوٰۃ پر مشتمل متن بمع اردو ترجمہ، ضروری فوائد پر مشتمل ضمیمہ جس سے مذکرہ کتب کی افادیت میں کئی گنا اضافہ ہو گیا ہے

تحقیق: ترجمہ

مفتی رشید احمد العلوی

مکتبہ دارالمعارف العلویہ

اردو بازار لاہور

﴿صلوٰۃ کما رُئِیْموْنی (صلیٰ)﴾

نماز کے مسائل

DifaAhleSunnat.com

شُرُوط الصلوٰۃ اور خلاصۃ الصلوٰۃ پر مشتمل متن بمع اردو ترجمہ، ضروری فوائد پر مشتمل ضمیمہ جس سے مذکرہ کتب کی افادیت میں کئی گنا اضافہ ہو گیا ہے

تحقیق: ترجمہ

مفتی رشید احمد اعلوی

مکتبہ دار المعارف العلویہ

اردو بازار لاہور

DifaAhleSunnat.com

نَفَقَ فَاةَ (الفقه أفضل) فائِدَ (الى البر والنفق) وأحمد فاصِدَ
وَكُنْ مَسْتَفِيداً (كل يوم) زِيَادَةً (من الفقه والسمع في بُحُورِ الفوائد)
فَاةَ فِقْهِيهَا (وأحمد تَمَوَّزَ عَمَّا (أُسَرَّ عَلَى (التَّبَطُّافِ مِنْ (أَلْفِ عَابِدِ



مؤلف و محقق: مفتی رشید احمد العلوی

ناشر و طابع: مکتبہ دار المعارف العلویہ لاہور پاکستان

فون نمبر: 0300-4117020

قیمت پاکستان میں: ۵۰:۰۰ روپیہ

قیمت بیرون پاکستان: 10:00 ڈالر



مکتبہ قاسمیہ اردو بازار لاہور

مکتبہ سید احمد شہید لاہور

مکتبہ دینیات رائے ونڈ لاہور

مکتبہ نبویہ: داتا دربار لاہور

انتساب

(☆) ان علمائے کرام کے نام جو درس تدریس کی پر خار وادی سے دور سہل پسندی کی زندگی میں مبتلاء ہیں مگر ترک سنت سے ڈرتے بھی ہیں اور رسول اللہ ﷺ کے قول ”انا بعثت معلماً یعنی مجھے معلم بنا کر بھیجا گیا ہے“ کا مصداق بھی بننا چاہتے ہیں؛

(☆) اور والد مکرم حضرت مولانا عبدالحی، اور جد مکرم حضرت العلامة مفتی محدث مفسر الشیخ عبدالعزیز سہالوی تلمیذ شیخ الہند و خلیفہ قطب الارشاد حسین علی واں پھراں کے نام جن کے بارے میں علامہ زاہد الکوثری نے: فقہ اہل العراق و حدیثہم میں فرمایا:

﴿المحدث الشيخ عبدالعزيز الفنجابی صاحب اطراف البخاری وحاشیة تخريج الزیلعی الی الحج وغیرہما لہ تحقیقات فی الحدیث واشغال جید فی الرجال والطبقات﴾
محدث شیخ عبدالعزیز پنجاہی اطراف البخاری کے مصنف اور نصب الرائیہ کے کتاب الحج تک کے حاشیہ نگار اور آپ کو علم حدیث میں اور علم رجال اور علم طبقات میں بڑی مہارت تامہ تھی۔

اور تا کہ رسول ﷺ کے بقول: **DifaAhleSunnat.com**

”او علم یتعلمہ الناس ، او ولدٌ صالحٌ یدعولہ“

صدقہ جاریہ میں علم جو اسنے لوگوں کو سکھلایا ہو یا اسکی اولاد میں سے کوئی صالح اولاد ہو جو اس کے لئے صدقہ جاریہ کا باعث بنے۔ کا صحیح معنوں میں مصداق بن سکے

۱۰۔۰۵۔۲۰۰۵

رشید احمد العلوی
کاۃ اللہ لہ فی الترویج والعلی

کلمات مؤلف

الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين والصلاة

والسلام على سيد الانبياء والمرسلين

DifaAhleSunnat.com

اما بعد:

آج کے اس تشنت و افتراق اور ذہنی انتشار اور فکری اضطراب کے دور میں جہاں ہر مسلمان کو یہ فکر لاحق ہے کہ جلد از جلد دین کا سارا علم میرے اندر سما چکے؛ اور دوسری طرف یہ حال ہے کہ ہر طرف رنگا رنگ فتنوں اور فساد کا دور دورہ ہے ایسے فتنوں اور خواہشات نفسانی سے پر دور میں دین کی طرف راہنمائی آسان کام نہیں؛ اور وہ بھی جب حال اس درجہ بگڑ چکا ہو کہ دین کو نہ جاننے والا اس کے بارے میں سب کچھ جاننے کا مدعی بنا ہوا ہے؛

اس دور میں اصلاح احوال کی غرض سے بعض علمائے امت نے اسبات کی طرف خیال کیا کہ لوگوں تک قرآن کی رسائی آسان کرنے سے اس مرض کا ازالہ ہو سکتا ہے لہذا انہوں نے قرآن کریم کی ترجمہ و تشریح کی رنگا رنگ کاوشوں کا بازار گرم کیا۔ ایک دوسرا طبقہ ایسا تھا جنہوں نے اس بات کی کاوش کی کہ امت میں اصل انتشار کی وجہ انکا مذاہب اربعہ سے ہٹ جانا ہے لہذا انہوں نے اس کیلئے بھرپور کوشش شروع کیں کہ لوگوں کو دعوت رجوع الی المذاہب الاربعہ عام کی جائے یہ قدم بھی بہت مستحسن قدم تھا اور بھی کئی راستے تھے جو علمائے امت نے امت مرحومہ کے راہ گم گشتہ افراد کے لئے منتخب کئے

لیکن اصل بیماری وہیں کی وہیں رہی بلکہ ہر آنے والا دن

وَلَا يَلِدُوا إِلَّا فَاَجِرًا كَفَّارًا

کا مصداق بنتا رہا؛ ایسے احوال میں اللہ تعالیٰ نے بندہ بے نواء کی طرف یہ بات القاء فرمائی کہ حالات اعمال کی وجہ سے بنتے ہیں لہذا اعمال کی طرف راہنمائی کی جائے اور اس طریقہ کار کو درست جانتے ہوئے جس نیک کام کا آغاز کیا وہ آپ حضرات کے ہاتھوں میں ہے اور اللہ تعالیٰ سے دعا ہے کہ اس کو خیر کا ذریعہ بنائے کیونکہ امت کے پہلے زمانے میں جس طرح اصلاح کا بازار گرم ہوا تھا وہی طریقہ اختیار کیا جائے تو مرض کا دارو، اور مریض کو راحت کا سامان میسر آ سکتی ہے۔

اسی سوچ کے پیش نظر سب سے سہل اور آسان کتاب جو ایک علاقے میں رائج اور مقبول ہے اور آج بھی علمائے سرحد افغان اور ماوراء النہر اپنے بچوں کو ازبر کرواتے ہیں اسی کی برکت ہے کہ آج ہم جس فکری انتشار میں مبتلاء ہیں وہ لوگ اس قسم کے انتشار سے کوسوں دور اور دین کی راہ کے بہت قریب ہیں اور انہوں نے اس گئے گزرے دور میں بھی افغانستان میں اسلام کا نام ایک بار پھر عملی طور پر بلند کر کے دکھا دیا تھا۔

اس مجموعہ میں خلاصہ کیدانی، شروط الصلاة دو چھوٹے چھوٹے مبارک مجموعے ہیں اور اس میں اس عاجز کے کچھ حواشی اور ضمیمے اس کے ساتھ ملحق ہیں۔

دعاء ہے اس کو اللہ تعالیٰ خالص اپنی رضا اور محبت کا ذریعہ بنائے اور میرے والدین اولاد عزیز واقارب متعلقین کو اس سے بھرپور استفادے کی توفیق نصیب فرمائے اور دنیا و آخرت میں کامیابی کے پروانے کا ذریعہ بنائے

رشید احمد العلوی کف اللہ لہ

DifaAhleSunnat.com

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أَقِمِ الصَّلَاةَ لِذِكْرِي

الْعَظِيمِ

متن

شروط الصلوة



المشتملات

١٠	:بابُ شروط الصلوة	١
١٣	:بابُ اركان الصلوة	٢
١٥	:بابُ ما وجب فى الصلوة	٣
١٧	:بابُ سنن الصلوة	٤
٢٠	:بابُ ما يستحب فى الصلوة	٥
٢٦	:بابُ ما يكره فى الصلوة	٦
٢٩	:بابُ ما يفسد الصلوة	٧
٣٣	:بابُ فرائض الوضوء	٨
٣٥	:بابُ سنن الوضوء	٩
٣٧	:بابُ ما يستحب فى الوضوء	١٠
٣٨	:بابُ آداب الوضوء	١١
٤٠	:بابُ نوافل الوضوء	١٢
٤٢	:بابُ كراهية والوضوء	١٣
٤٤	:بابُ مناهى الوضوء	١٤
٤٦	:بابُ نواقض الوضوء	١٥
٥٠	:باب الغسل	١٦
٥١	:بابُ سنن الغسل	١٧
٥٣	:بابُ آداب الغسل	١٨
٥٥	:بابُ معانى المراجعة للغسل	١٩
٥٦	:بابُ الغسل المسنون	٢٠

﴿الصلوة﴾

نماز کے احکام

Commandment relating to prayer

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

أَلْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِیْنَ وَ الْعَاقِبَةِ لِّلْمُتَّقِیْنَ ، وَ الصَّلٰوةُ وَ

السَّلَامُ عَلٰی رَسُوْلِهِ مُحَمَّدٍ وَ آلِهِ وَ أَصْحَابِهِ اَجْمَعِیْنَ

تمام تعریفیں اس اللہ کے لئے ہیں جو سارے جہانوں کا پروردگار ہے؛ اور بہترین انجام
متقی لوگوں کے لئے ہے، اور اللہ کے رسول محمد ﷺ پر اور آپکی پاکیزہ آل اور تمام
اصحاب پر اور تا قیام قیامت آنے والے اہل ایمان پر اللہ تعالیٰ کی طرف سے درود و سلام
کی باران رحمت نازل ہو۔

ا: بَابُ شُرُوطِ الصَّلٰوةِ

وہی : ثمانیۃ : (۸)

الأَوَّلُ : الوُضُوءُ بِالمَاءِ المُطْلَقِ أَوِ التَّيَمُّمِ بِالتُّرَابِ

عِنْدَ عَدَمِ المَاءِ الْمَذْكُورِ

وَالثَّانِی : طَهَارَةُ الثَّوْبِ عَنِ النَّجَاسَةِ الْغَلِيْظَةِ

وَالْخَفِیْفَةِ .

وَالثَّالِث : طَهَارَةُ الْمَكَانِ الَّذِیْ یُصَلِّیْ فِیْهِ

وَالرَّابِع : طَهَارَةُ الْبَدَنِ مِنَ الْبَوْلِ وَالْغَائِطِ وَمَا

اَشْبَهَهُمَا

والخامس : ستر العورة

وعورة الرجل : من تحت السرّة الى ركبتيه۔

والمرأة : كلّها عورةٌ الا وجهها و كفيّھا و قدميھا۔

والأُمَّةُ : مثل الرجل الا ظهرها و بطنها۔

والسادس : استقبال القبلة۔

والسّابع : النّية ۔

والثّامن : معرفة أوقات الصّلاة ۔

حکم ترک الشرط

وَمَنْ تَرَكَ شَيْئاً مِنْ هَذِهِ الشُّرُوطِ الثَّمَانِيَةِ لَا يُصِحُّ

صَلَوَتُهُ ، سَوَاءً كَانَ عَامِداً أَوْ نَاسِياً

باب نمبر: انماز کی شرائط کا بیان

اور شرائط نماز تعداد میں آٹھ (۸) ہیں

(اول) : مطلق پانی سے وضوء کرنا ۔ یا ۔ پانی نہ ہونے کی صورت میں پاک مٹی پر طہارت کی نیت سے تیمم کرنا ۔

(دوم) : ہر قسم کی نجاست ۔ خواہ ۔ غلیظہ ہو ۔ یا ۔ خفیفہ سے کپڑوں کا پاک ہونا ۔

(سوم) : اس جگہ کا پاک ہونا جہاں نماز پڑھنی ہے ۔

(چہارم): پیشاب۔ و۔ پاخانہ اور ناپاکی میں انکی مثل اشیاء سے بدن کا پاک ہونا۔
(پنجم): ستر کا ڈھانپنا۔

آدمی کا ستر: ناف کے نیچے سے دو گھٹنوں تک ہے۔

عورت کا ستر: عورت کا سارا جسم ہی ستر کے حکم میں ہے سوائے اس کا چہرہ دونوں ہاتھ اور قدموں کیونکہ یہ ستر میں شامل نہیں ہیں۔

لوٹڈی کا ستر: آدمی کے ستر کی طرح ہے اور علاوہ ازیں اسکا پیٹ اور کمر بھی ستر میں شامل ہونگی۔

(ششم): نماز کے دوران نمازی آدمی کا قبلہ کی طرف منہ کرنا۔

(ہفتم): جو نماز پڑھنی ہے اسکی نیت ہونا۔

(ہشتم): نماز کو پڑھنے کے وقت کی پہچان ہونا۔

﴿شُرَاط کے ترک کا حکم﴾

اگر کوئی شخص:

ان مذکورہ آٹھ شرائط میں سے کوئی شرط بھول کر یا جان بوجھ کر ادا نہ کرے تو

اس کی نماز درست نہ ہوگی۔



۲: باب اركان الصلوة

وہی ستّہ: (۶)

الأوّل : تكبيرُ الافتتاح

والثّانى : أَلْقِيَام

والثالث : أَلْقِرَاءة

والرّابع : أَلرُّكُوع

والخامس : أَلسُّجُود

والسّادس : أَلْقَعْدَةُ الْآخِرَة

﴿حکم ترک الركن من الاركان﴾

ومن ترك شيئاً من هذه الأركانِ السّتّة فسدت
صلوته ، و يستأنف الصلوة مرّةً أُخرى

باب نمبر: ۲، نماز کے اركان کا بیان

اور ان اركان کی کل تعداد چھ: (۶) ہے

(اوّل): تکبیر تحریمہ کہنا۔

(دوم): نماز کے لئے قیام کرنا

(سوم): قرأت کرنا؛

(چہارم): رکوع کرنا؛

(پنجم): سجدہ کرنا؛

(ششم): قعدہ آخرہ کرنا؛

﴿ارکان میں سے کسی رکن کے ترک کا حکم﴾

اور جو شخص:

ان چھ ارکان میں سے کسی ایک کو بھی چھوڑے گا اس کی نماز فاسد ہو جائے گی اور اس کا نماز دوبارہ اعادہ کرنا پڑے گا؛



٣: بَابُ مَا وَجِبَ فِي الصَّلَاةِ

وهي سبعة: (٧)

- الأَوَّلُ : قِرَاءَةُ الْفَاتِحَةِ -
- وَالثَّانِي : الْقَعْدَةُ الْأُولَى -
- وَالثَّالِثُ : قِرَاءَةُ التَّشَهُّدِ فِي الْقَعْدَةِ الْآخِرَةِ -
- وَالرَّابِعُ : جَهْرُ الْإِمَامِ بِالْقِرَاءَةِ فِيمَا يَجْهَرُ بِهِ -
- وَالْخَامِسُ : مُخَافَةُ الْقِرَاءَةِ فِي مَوْضِعِ السِّرِّ -
- وَالسَّادِسُ : قِرَاءَةُ الْقُنُوتِ فِي الْوُتْرِ -
- وَالسَّابِعُ : تَعْدِيلُ الْأَرْكَانِ

(حَكْمُ تَرْكِ الْوَاجِبِ)

مَنْ تَرَكَ شَيْئاً مِنْ هَذِهِ السَّبْعَةِ الْمَذْكُورَةِ إِنْ كَانَ سَاهِياً يُلْزَمُ سَجْدَةَ السَّهْوِ -
وَمَنْ تَرَكَ عَامِداً لَا يَجِبُ عَلَيْهِ شَيْءٌ وَلَكِنْ صَلَوَتُهُ
مَعَ النُّقْصَانِ -

باب نمبر: ۳ نماز کے واجبات کا بیان

اور واجبات نماز کی کل تعداد سات (۷) ہے:

(اول): سورۃ فاتحہ کا پڑھنا۔

(دوم): دو رکعات کے اختتام پر پہلا قعدہ کرنا۔

(سوم): نماز کے اختتام میں آخری قعدہ میں تشہد پڑھنا۔

(چہارم): جن نماز میں اونچی آواز میں قرأت لازمی ہے وہاں بلند آواز سے قرأت کرنا۔

(پنجم): جن مقامات میں قرأت آہستہ کرنی لازم ہے وہاں آہستہ آواز سے قرأت کرنا۔

(ششم): وتر کی نماز کی آخری رکعت میں دعائے قنوت پڑھنا۔

(ہفتم): اعتدال کے ساتھ ارکان نماز کی ادائیگی کرنا۔

(واجبات میں سے کسی واجب کے ترک کا حکم)

اور جو شخص ان واجبات:

یعنی مذکورہ سات اشیاء میں سے کوئی ایک بھول کر چھوڑ دے تو اس پر سجدہ

سہولاً لازم آئے گا۔

جو شخص جان بوجھ کر چھوڑے اس پر حرجانہ تو نہیں ہے مگر اس کی نماز نقص والی ہوگی۔



٤: بَابُ سُنَنِ الصَّلَاةِ

وهي أربعة عشر: (١٤)

الأول: رَفَعَ اليَدَيْنِ مَعَ تَكْبِيرِ الْإِفْتِتَاحِ حَتَّى يَحَازِيَ إِبْهَامِيَهُ بِشَحْمَتِي أُذُنِيهِ -

والثاني: وَضَعَ يَدَهُ الْيُمْنَى عَلَى الْيُسْرَى تَحْتَ السَّرَّةِ -

والثالث: ثَنَاءَ اللَّهِ تَعَالَى -

والرَّابِع: أَلْتَعَوَّذُ بِاللَّهِ تَعَالَى -

والخامس: أَلْتَسْمِيَةُ -

والسَّادِس: أَلتَّامِين -

والسَّابِع: أَلتَّسْمِيع -

والثَّامِن: أَلتَّحْمِيد -

والتَّاسِع: تَسْبِيحَاتِ الرُّكُوع -

والعَاشِر: تَسْبِيحَاتِ السُّجُود -

- والحادی عشر: قرأۃ التَّشہِد فی القعدة الأولى -
والثانی عشر: قرأۃ الفاتحة فی الرِّکعتین الأخریین
والثالث عشر: التَّکبیراتُ التی غیر الأفتتاح -
والرَّابع عشر: التَّسْلیم -

﴿حکمُ ترک الواجب﴾

مَنْ تَرَكَ شَيْئًا مِنْ هَذِهِ الْأَشْيَاءِ الْمَذْكُورَةِ لَمْ يَلْزَمْ عَلَيْهِ شَيْءٌ سِوَاءُ تَرْكِ عَامِدًا أَوْ سَاهِيًا -

۴: نماز کی سنتوں کا بیان

نماز میں کل چودہ (۱۴) سنتیں ہیں

(اوّل): ہر نماز کے آغاز والی تکبیر کے ساتھ ایسے رفع یدین کرنا کہ نمازی آدمی کے انگوٹھے کانوں کی لو کے برابر آجائیں۔

(دوم): دائیں ہاتھ کو بائیں ہاتھ پر رکھ کر ناف کے نیچے باندھنا
(سوم): ثناء پڑھنا۔

(چہارم): تعوذ یعنی اعوذ باللہ پڑھنا۔

(پنجم): بسم اللہ پڑھنا۔

(ششم): سورۃ فاتحہ کے بعد آمین کہنا۔

(ہفتم): تسمیع یعنی سمع اللہ لمن حمدہ کہنا۔

(ہشتم): تحمید یعنی ربنا لک الحمد کہنا۔

(نہم): رکوع کی تسبیحات پڑھنا۔ دہم: سجدہ کی تسبیحات پڑھنا۔

(یازدہم): پہلے قعدہ میں تشہد پڑھنا۔

(دوازدہم): آخری دو رکعات میں صرف سورہ فاتحہ پڑھنا۔

(سیزدہم): تکبیر تحریمہ کے علاوہ باقی تکبیرات کہنا۔

(چہار دہم): نماز ختم کرنے کے لئے سلام کہنا۔

(نماز میں سنت ترک کرنے کا حکم)

جو شخص سنت کے:

ان مذکورہ اعمال میں سے کوئی عمل چھوڑ دے اس پر ان کے ازالے کے لئے

کچھ بھی لازم نہیں آتا۔ خواہ اس نے بھول کر چھوڑا ہو یا جان بوجھ کر چھوڑا ہو۔



٥: باب ما يستحب في الصلوة

وهي خمسة وعشرون: (٢٥)

الأوّل : نظر المصلّي في القيام الى موضع السجود

والثاني : نظر المصلّي في الركوع الى قدميه-

والثالث : نظر المصلّي في السجود الى اربعة الانف-

والرّابع : نظر المصلّي في القعدة الى حجره-

والخامس : قراءة سورة تامة في كل ركعة سوى الفاتحة-

والسادس : تكبير الماموم سرا بلامد-

والسّابع : وضع اليدين على الركبتين مع تفريج الاصابع-

والثامن : بسط الظهر في الركوع-

والتّاسع : تسوية الرأس مع الكتف-

والعاشر : رفع الرأس بالتسميع-

والحادى عشر : اذا اراد السّجود أن يّضع أوّلاً

ركبتيه على الارض-

والثّاني عشر : أن يضع يديه ثانياً على الارض-

- والثَّالِثَ عَشَرَ: أن يضع أنفه بعد اليدين.
- والرَّابِعَ عَشَرَ: أن يضع جبهته في السُّجُود بعد أنفه.
- والخَامِسَ عَشَرَ: أن يبعد ضبعيه عن أبطيه.
- والسَّادِسَ عَشَرَ: أن يجافي بطنه عن فخذه ، و
المرأة تلزق بطنها بفخذيها في سجودها.
- والسَّابِعَ عَشَرَ: أن يوجّه أصابع رجليه الى القبلة.
- والثَّامِنَ عَشَرَ: أن يرفع رأسه بالتَّكْبِيرِ.
- والتَّاسِعَ عَشَرَ: أن يَسْبَحَ في السُّجُود ثلاثاً أو
خمساً أو سبعا.
- والعِشْرُونَ: أن يرفع يديه بعد رفع رأسه.
- الحَادِي والعِشْرُونَ: أن يرفع ركبتيه بعد رفع يديه.
- والثَّانِي والعِشْرُونَ: إذا رفع من السجدة الثانية
للمركعة الثانية افترش رجله اليسرى وجلس عليها.
- والثَّالِثَ والعِشْرُونَ: أن ينصب رجله اليمنى
ويوجّه رأس الأصابع نحو القبلة.
- والرَّابِعَ والعِشْرُونَ: أن يضع يديه على

فخذيهِ مبسوطة الأصابع و يتشهد بقلبه و لسانه .
والخامس والعشرون : اذا فرغ من التشهد يصلي
على النبي ﷺ ثم يسلم على من في يمينه من الرجال
والحفظة . ثم يسلم على يساره مثل ذلك .

وما سوى ذلك أدابٌ و ثوابٌ و هو مسح اليدين
على وجهه بعد السلام ، والأدعية الماثورة ،
والصلاة على النبي ﷺ و قراءة آية الكرسي ، و
قراءة سبحان الله ثلاثاً وثلاثين مرة ، و كذا
الحمد لله و كذا الله أكبر

﴿حكم ترك المستحب من المستحبات﴾

وإن ترك شيئاً من المستحبات والأداب لا
يلزم عليه شئ ولا يكون تاركها مسيئاً .
ولكن باتيانها تعظيماً لأمر الله تعالى فله أجرها و
ثوابها ، ومراعتها أفضل وأحسن .

۵: نماز کے مستحبات کا بیان

نماز میں مستحبات کی کل تعداد پچیس: (۲۵) ہے

(پہلا): مقتدی کا نماز میں قیام کی حالت میں اپنے سجدہ کی جگہ پر نظر جمائے رکھنا۔

(دوسرا): اور مقتدی کا رکوع کی حالت میں اپنے قدموں پر نظر جمائے رکھنا۔

(تیسرا): سجدہ کی حالت میں مقتدی کا اپنے ناک کی پشت پر نظر جمائے رکھنا۔

(چوتھا): نمازی آدمی کا قعدہ کے دوران اپنی گود میں نظر جمائے رکھنا۔

(پانچواں): ہر رکعات میں سورہ فاتحہ کے علاوہ قرآن کریم میں سے کوئی ایک چھوٹی

سورہ پڑھنا۔

(چھٹا): مقتدی کا بغیر تکبیر تحریمہ بلامد، اور آہستہ آواز سے کہنا۔

(ساتواں): رکوع کرتے ہوئے اپنے ہاتھ گٹھوں پر ایسے طریقے سے رکھنا کہ انگلیاں

کھلی ہوئی ہوں۔

(آٹھواں): رکوع کی حالت میں اپنی پشت پھیلا کر اور برابر کر کے رکھنا۔

(نواں): نمازی آدمی کا رکوع میں اپنے سر کو اپنے کندھوں کے برابر رکھنا۔

(دسواں): سمع اللہ لمن حمدہ کہتے ہوئے رکوع سے اپنا سراٹھانا۔

(گیارہواں): جب سجدہ میں جائے تو سب سے پہلے اپنے گٹھنے زمین پر رکھے

(بارہواں): گٹھنوں کے بعد دوسرے نمبر پر اپنے ہاتھ زمین پر رکھے

(تیرہواں): ہاتھوں کے بعد اپنے ناک کو زمین پر رکھے

(چودھواں): ناک زمین پر رکھنے کے بعد سجدہ میں سب سے آخر میں اپنی پیشانی

زمین پر رکھے۔

(پندرواں): سجدہ کی حالت میں اپنی پسلیاں بازوؤں سے جدا رکھے۔

(سولہواں): اور اسی طرح سجدہ کی حالت میں مرد حضرات اپنے پیٹ کو رانوں سے

جدا رکھے۔ جبکہ عورتیں: سجدہ کرتے وقت اپنے پیٹ کو رانوں کے ساتھ ملا کر رکھیں۔

(سترہواں): دوران سجدہ اپنے پاؤں کی انگلیاں قبلہ کی طرف متوجہ رکھے۔

(اٹھارواں): ہر نمازی تکبیر کہتے ہوئے سجدہ سے سر اٹھائے۔

(انیسواں): دوران سجدہ، سجدہ کی تسبیح: تین، پانچ، یا سات، مرتبہ کہے۔

(بیسواں): سجدہ سے سر اٹھانے کے بعد اپنے ہاتھ زمین سے اٹھائے۔

(اکیسواں): اور کھڑا ہونے کے لئے ہاتھ اٹھانے کے بعد اپنے گھٹنے سجدہ سے

اٹھائے۔

(بائیسواں): جب دوسری رکعت کے دوسرے سجدہ کے مکمل ہونے کے بعد قعدہ کرے

تو اس میں بایاں پاؤں لٹا کر اس پر بیٹھ جائے۔

(تیسواں): اور قعدہ کے دوران دایاں پاؤں کھڑا رکھ کر اس کی انگلیوں کے سرے قبلہ

کی طرف موڑے رکھے۔

(چوبیسواں): نمازی آدمی قعدہ میں اپنے ہاتھ اپنی رانوں پر رکھے، اور انگلیاں کھلی

ہوں اور اپنے دل و زبان سے تشہد پڑھے۔

(پچیسواں): جب تشہد سے فارغ ہو جائے تو نبی ﷺ پر درود شریف پڑھے اس کے بعد

سلام کرے۔ اور جتنے افراد اسکی دائیں طرف ہیں، حفاظت کرنے والے فرشتے، ان

سب کو سلام میں نیت کرے اسی طرح بائیں طرف بھی سلام کے وقت نیت کرے

اس کے علاوہ جو کچھ نماز میں ہے: وہ آداب نماز میں سے ہیں اور اللہ تعالیٰ کی

طرف سے باعث ثواب ہیں

اسکے بعد دعائے مانگے، اور دعا کے بعد اپنے منہ پر ہاتھ پھیرے اور اس کے بعد مسنون دعائیں پڑھے، اور نبی ﷺ پر درود، اور آیت الکرسی پڑھے، اور تینتیس مرتبہ سبحان اللہ، اسی طرح تینتیس مرتبہ الحمد للہ، اور اسی طرح چونتیس مرتبہ اللہ اکبر پڑھے۔

﴿مستحبات میں سے کسی کے ترک کا حکم﴾

اور اگر کوئی شخص ان مستحبات و آداب میں سے:

کوئی بات ترک کر دے تو اس پر کوئی ہرجانہ لازم نہیں آئے گا، اور نہ ہی ان کا ترک کرنے والا گناہ گار ہی ہوگا، ہاں اگر ان اوامر کی بجا آوری کی جائے تو اللہ تعالیٰ کے احکامات کی تعظیم بجالانے کی وجہ سے اس کو اجر و ثواب ضرور ملے گا، کیونکہ کہ اس نے افضل اور احسن بات کو عمل کرنے کے لئے اپنے پیش نظر رکھا ہے۔



٦: بَابُ مَا يَكْرَهُ فِي الصَّلَاةِ

وهي عشرة: (١٠)

الاول: التَّربُّع بلا عذر-

والثاني: عَدَّ الآيَات باليد-

والثالث: افتراش ذراعيه في السجود كافتراش
الثعلب-

والرَّابع: الالتفات بعينه يمنة ويسرة-

والخامس: تغيض عينيه بلا عذر لانه تشبه
باليهود-

والسادس: تقلب الحصى من موضع السجود بل
الاحتياج-

والسَّابع: ان يتمطى في الصلوة ،

والثامن: التثائب ، فينبغي ان يضم فمه ، فان لم

يقدر: فيضع يده اليمنى ، او كفه على فمه -

والتاسع: أن يلعب بثوبه ، أو بیدها ، أو بلسانه ،
أو يلف الثوب۔

والعاشر: أن يقوم وحده خلف الصف أن كان
فی الصف فُرْجَة فكلّها مكروه فی الصلوة۔

﴿حکم ترک المکروه من المکروهات﴾

ينبغي للمصلي ان يجتنب عنها حتى لا يكون
مكروه في الصلوة۔

باب نماز کے مکروہات میں

نماز میں مکروہات کی تعداد: (۱۰) دس ہے

(اول): دوران نماز بلا وجہ چونکڑی یا الٹی پالٹی مار کر بیٹھنا۔

(دوم): ہاتھ کے ساتھ آیات وغیرہ کو گننا۔

(سوم): سجدہ کی حالت میں لومڑی کی طرح بازو زمین پر بچھا کر سجدہ کرنا۔

(چہارم): دوران نماز دائیں اور بائیں طرف متوجہ ہونا۔

(پنجم): نماز کے دوران آنکھیں بند کرنا کیونکہ یہ یہودیوں کا طریقہ ہے۔

(ششم): سجدہ میں جاتے ہوئے بلا ضرورت سجدے کی جگہ کو درست کرنا۔

(ہفتم): نماز کے دوران سستی کرنا اور ادائیگی ارکان میں ڈھیل کرنا۔

(ہشتم): جمائی لینا؛ اگر نماز کے دوران اس کی ضرورت پیش آجائے تو اس میں کوشش

کرے کہ منہ نہ کھولے اور اگر ممکن نہ ہو تو دایاں ہاتھ منہ پر رکھ لے یا اپنے آستین منہ پر

رکھ لے۔

(نہم): اپنے کپڑوں یا ہاتھ یا زبان سے کھیلے، یا کپڑے کو اپنے ارد گرد لپیٹ لے جس سے ارکان نماز کی ادائیگی میں مشکل ہو جائے۔

(دہم): نماز میں ملنے کے وقت آخری صف میں اکیلا ہی کھڑا ہو جبکہ دوسری صفوں میں کھڑے ہونے کی گنجائش ہو۔ یہ ساری باتیں نماز میں مکروہ ہیں۔

﴿مکروہات میں سے کسی مکروہ کے ترک کا حکم﴾

نمازی آدمی کو چاہئے کہ:

اپنی نماز کے دوران ہر قسم کے مکروہات سے اجتناب کرے تاکہ اس کی نماز میں کوئی مکروہ باقی نہ رہے



٧: بَابُ مَا يَفْسِدُ الصَّلَاةَ

وهي أربعة عشر: (١٤)

الأوّل: أَلْتَنْحَنَحْ بِلا عذر-

والثاني: أَنْ يَقُولَ لِلْعَاطِسِ يَرْحَمُكَ اللَّهُ-

والثالث: أَنْ يَفْتَحَ عَلَى غَيْرِ إِمَامِهِ-

والرّابع: كَلِمَةٌ: لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ إِنْ أَرَادَ بِهِ الْجَوَابَ،

وَإِنْ أَرَادَ بِهِ الْإِعْلَامَ لَا تَفْسِدُ صَلَاتَهُ-

والخامس: إِنْ كَشَفَ الْعَوْرَةَ-

والسادس: ارْتِفَاعُ الْبُكَاءِ مِنْ وَجَعٍ أَوْ مُصِيبَةٍ، وَإِنْ

كَانَ بِكَائِهِ مِنْ ذِكْرِ الْجَنَّةِ أَوِ النَّارِ لَمْ يَفْسِدْ-

والسّابع: رَدُّ السَّلَامِ بِيَدِهِ أَوْ بِلِسَانِهِ-

والثامن: ذِكْرُ الْفَائِتَةِ وَلَمْ يَسْقُطِ التَّرْتِيبُ-

والتاسع: الْعَمَلُ الْكَثِيرُ، سِوَاءُ كَانَ بِالْيَدِ أَوْ غَيْرِهِ-

والعاشر: أَلْتَكَلَّمَ عَامِداً أَوْ سَاهِياً-

والحادی عشر: الأكل والشرب۔

والثانی عشر: أن یقول۔ آہ۔ أو۔ أوہ۔

والثالث عشر: ألقهقهة والضحك۔

والرابع عشر: الإغماء۔

﴿حکم فساد الصلوٰۃ﴾

وهذه کلّها تفسد الصلوٰۃ ، سواءً کان عامداً او

سahياً ، و يجب علیه الاعادة ۔

۷: باب نماز کے مفسداۃ

اور انکی تعداد چودہ: (۱۴) ہے

(اوّل): بلا وجہ نمازی آدمی کا کھانسی کرنا۔

(دوم): دوران نماز چھینکنے والے کو جواب یرحمک اللہ کے ساتھ دینا۔

(سوم): اپنے امام کے علاوہ دوسرے امام کو غلطی بتانا۔

(چہارم): کسی آدمی کے سوال کرنے پر اسکے جواب کی نیت سے لا الہ الا اللہ پڑھنا۔

اور اگر جواب کی بجائے صرف سائل کو آگاہ کرنا مقصود ہے تاکہ اسکو پتہ چل جائے

کے وہ نماز میں مشغول ہے تو اس سے نماز نہ ٹوٹے گی۔

(پنجم): ستر کا کھولنا یا کھل جانا۔

(ششم): کسی مصیبت یا درد کی وجہ سے اونچی آواز سے رونا؛ اور اگر رونے والے کا

رونا جنت یا جہنم کے ڈر کی وجہ سے ہو تو نماز فاسد نہ ہوگی۔

(ہفتم): دوران نماز اپنے ہاتھ یا زبان سے سلام کا جواب دینا۔

(ہشتم): صاحب ترتیب نمازی کو کوئی فوت شدہ نماز یاد آ جائے، اور ابھی تک اس سے ترتیب ساقط نہ ہوئی ہو۔

(نہم): دوران نماز عمل کثیر کرنا خواہ ہاتھ سے ہو خواہ کسی اور طریقہ سے ہو (اور عمل کثیر وہ ہوتا ہے جس کو دیکھنے والا یہ سمجھے کہ یہ صاحب نماز میں نہیں ہیں)

(دہم): نماز کے دوران جان بوجھ کر یا بھول کر باتیں کرنا۔

(یازدہم): نماز کے دوران کھانا یا پینا۔

(دوازدہم): نمازی آدمی دوران نماز تکلیف کی وجہ سے آہ یا کوئی غم کی خبر سن کر اوہ کہے اس سے بھی نماز ٹوٹ جائے گی۔

(سیردہم): دوران نماز قہقہہ لگانا، یا اونچی آواز سے ہنسنے؛ چہار دہم: بے ہوش ہو جانا بھی نماز کو توڑ دیتا ہے۔

(نماز فاسد ہونے کا حکم)

اگر کوئی شخص اپنی نماز میں:

ان مذکورہ اعمال میں سے کوئی عمل سرانجام دے خواہ وہ جان بوجھ کر ہو یا بھولے سے نمازی کی نماز فاسد ہو جائے گی اور ایسی صورت میں نماز کا اعادہ لازم ہے



﴿الْوُضُوءُ﴾

وضوء کے احکام

Commandment relating to ablution

۸: باب فرائض الوضوء

وہی اربعۃ: (۴)

الأوّل: غسل الوجه وهو من قصاص الشعر

الى اسفل الذقن والاذنين -

والثانی: غسل اليدين مع مرفقين -

والثالث: مسح ربع الراس -

والرّابع: غسل الرجلين مع الكعبين

﴿ترك فرائض کا حکم﴾

فان ترك واحداً أجزءاً من هذه المذكورة لم

يجز صلوته فعليه الأعادة -

﴿۸: باب وضوء کے فرائض کا بیان﴾

وضوء میں فرائض کی تعداد چار: (۴) ہے

(اوّل): چہرہ دھونا: اور اس کی مقدار پیشانی کے بالوں سے لیکر ٹھوڑی کے نیچے تک

اور دونوں میں ایک کان کی لو سے دوسرے کان کی لو تک دھونا۔

(دوم): دونوں ہاتھ کہنیوں سمیت دھونا۔

(سوم): چوتھائی حصہ سر کا مسح کرنا۔

(چہارم): دونوں پاؤں ٹخنوں سمیت دھونا۔

﴿وضوء میں فرض ترک کرنے کا حکم﴾

اگر کوئی شخص:

ان میں سے کوئی عضو یا عضو کا کوئی حصہ دھونے سے رہ گیا ہو تو اسکی نماز جائز

نہ ہوگی اور اس کو پوری نماز دوبارہ ادا کرنی لازم ہوگی۔



٩: بَابُ سَنَنِ الْوُضُوءِ

وهى عشرة: (١٠)

الأَوَّل: تسمية الله تعالى فى ابتداء الوضوء -

والثَّانِي: غسل اليدين ثلاثا قبل ادخالهما الاناء

- والثَّالِث: السواك -

والرَّابِع: المضمضة -

والخامس: الاستنشاق -

والسادس: مسح الاذنين بماء الرأس -

والسَّابِع: تخليل اللِّحْيَة بالاصابع ان كانت كثيفة

واما ان كانت خفيفة: فيفرض اىصال الماء الى ما

تحتها -

وكذا يسن تخليل: أصابع الرِّجْلَيْن ان لم تكن

مضمومة ، واما ان كانت مضمومة فيفرض اىصال

الماء الى ما بينها -

والثَّامِن: تكرار الغسل ثلاثا -

والتاسع: الاستنجاء بالحجر أو بالمدر أو بما
يقوم مقامهما۔

والعاشر: الاستنجاء بالماء عند وجود الماء۔

۹: باب وضوء کی سنتوں کا بیان

اور انکی تعداد دس (۱۰) ہے

(اول): ابتدائے وضوء میں بسم اللہ پڑھنا۔

(دوم): اپنے ہاتھ برتن میں داخل کرنے سے پہلے تین مرتبہ دھونا۔

(سوم): مسواک کرنا؛ (چہارم): کھلی کرنا۔

(پنجم): ناک میں پانی ڈالنا اور اس کو صاف کرنا۔

(ششم): سر کے مسح سے بچے پانی سے کانوں کا مسح کرنا

(ہفتم): اگر ڈاڑھی گھنی ہو تو اسکا انگلیوں کے ساتھ کا خلال کرنا، اور اگر خفیف یعنی

گھنی نہ ہو تو جسم کے چمڑے تک پانی کا پہچانا فرض ہے۔ اور اسی طرح پاؤں کی

انگلیاں اگر آپس میں ملی ہوئی نہ ہوں تو انکا خلال کرنا بھی سنت ہے اور اگر آپس میں

ملی ہوئی ہوں تو انکے اندر تک پانی پہچانا فرض ہے۔

(ہشتم): تمام اعضاء کو تین مرتبہ دھونا۔

(نہم): مٹی یا پتھر یا کسی ایسی ہی صاف کر سکنے والی چیز سے استنجاء کرنا۔

(دہم): پانی کے پائے جانے کی صورت میں اس سے استنجاء کرنا۔



۱۰: بابُ مایستحب فی الوضوء

وہی ستہ: (۶)

الأوّل: النّیّة۔

والثّانی: الموالاة۔

والثّالث: البدایة بمیامنہ۔

والرّابع: مراعاة التّرتیب بالبدایة بمابداء اللّٰہ تعالیٰ بہ۔

والخامس: أستیعاب جمیع الرّأس بالمسح۔

والسّادس: مسح الرّقبة بماء جدید۔

۱۰: باب وضوء کے مستحبات کا بیان

وضوء میں مستحبات کی کل تعداد چھ: (۶) ہے

(اوّل): وضوء کے ابتداء میں وضوء کی نیت کرنا۔

(دوم): تمام وضوء کے اعضاء کو پے درپے دھونا۔

(سوم): تمام اعضاء کو دھوتے وقت پہلے دائیں طرف والے اعضاء سے آغاز کرنا۔

(چہارم): وضوء کی ابتداء اور ترتیب کا اسی انداز میں لحاظ کرنا جیسے اللہ تعالیٰ نے اپنی

کتاب میں فرمایا ہے۔

(پنجم): مسح کرتے وقت ایک بار سارے سر کا احاطہ کرنا۔

(ششم): نئے پانی کے ساتھ گردن کا مسح کرنا۔

۱۱: بابُ آداب الوضوء

وہی ستۃ: (۶)

الأوّل: ترك الكلام سوى الادعية اللتي يدعيها عند

غسل كل عضو-

والثاني: المضمضة والاستنشاق بيده اليمنى-

والثالث: الامتخاط بيده اليسرى-

والرّابع: ستر العورة بعد الاستنجاء في بيت الخلاء-

والخامس: ترك الاستقبال جهة القبلة وترك

استدبارها في بيت الخلاء في البناء والصحراء-

والسادس: ترك الاستقبال عين الشمس والقمر و

ترك استدبارهما في البنيان والبرية

۱۱: باب وضوء کے آداب کا بیان

وضوء کے آداب کی تعداد چھ: (۶) ہے

(اول): دوران وضوء بات چیت کرنا چھوڑ دے۔ سوائے ان دعاؤں کے جو تمام

اعضاء کے دھونے کے اوقات میں پڑھنا مستحب ہیں۔

(دوم): دائیں ہاتھ سے کلی کرنا۔ یا۔ ناک میں پانی ڈالنا۔

(سوم): بائیں ہاتھ سے ناک صاف کرنا۔

(چہارم): بیت الخلاء میں استنجاء کے بعد بلا وجہ اپنا ستر نہ کھولے۔

(پنجم): دوران استنجاء قبلہ کی طرف منہ نہ کرنا۔ اور اسکی طرف پشت نہ کرنا خواہ یہ استنجاء

عمارت میں ہو یا کھلی جگہ پر وضوء کے لئے کیا جا رہا ہو۔

(ششم): استنجاء عمارت یا کھلی جگہ پر کرنے کی صورت میں سورج اور چاند کی طرف منہ نہ

کرنا۔



١٢: بَابُ نَوَافِلِ الْوُضُوءِ

وهي سِتَّةٌ : (٦)

الأوّل: استقبال القبلة في الوضوء دون الاستنجاء.

والثاني : ذكر الدعاء عند غسل كل عضو.

والثالث : البداية برجله اليسرى اذا دخل في بيت

الخلاء واذا خرج يبداء برجله اليمنى .

(والرّابع) : رش الماء على السراويل.

(والخامس) : مسح اليد على الحائط بعد الاستنجاء

بالماء.

(والسادس) : غسل اليدين بعد مسح الحائط

وينظر الى السماء والارض ويقرأ.

(الحمد لله الذي جعل الماء طهورا والا سلام نورا

ودليلا الى الله والى جنات النعيم اللهم حصن

فرجى وطهر قلبى ومحص ذنوبى)

۱۲: باب وضوء کے نوافل کا بیان

نوافل وضوء کی کل تعداد چھ: (۶) ہے

(اول): وضوء کرتے وقت قبلہ کی طرف منہ کرنا اور استنجاء کرتے وقت قبلہ کی طرف منہ نہ کرنا۔

(دوم): ہر وضوء کے عضو کو دھوتے وقت اس کی مسنون دعاء پڑھنا۔

(سوم): بیت الخلاء میں داخل ہوتے وقت پہلے بایاں پاؤں اندر رکھے اور نکلتے وقت پہلے دایاں پاؤں باہر رکھے۔

(چہارم): شلوار وغیرہ پر جہاں نجاست لگنے کا اندیشہ ہو وہاں پانی کے چھینٹے مار لے؛

(پنجم): پانی کے ساتھ استنجاء کرنے کے بعد ہاتھ زمین پر مل کر دھوئے؛

(ششم): ہاتھ زمین پر ملنے کے بعد دھوئے اور آسمان سے زمین تک دیکھے اور یہ دعاء

پڑھے

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي جَعَلَ الْمَاءَ طَهُورًا وَالْإِسْلَامَ نُورًا

وَدَلِيلًا إِلَى اللَّهِ وَإِلَى جَنَّاتِ النَّعِيمِ ، اَللّٰهُمَّ حَصِّنْ

فَرْجِي وَطَهِّرْ قَلْبِي وَمَحِّصْ ذُنُوبِي

ترجمہ: تمام تعریفیں اس اللہ تعالیٰ کے لئے ہیں جس نے پانی کو پاکیزگی اور اسلام کو

نور اور اللہ تعالیٰ کی طرف جانے اور جنتِ نعیم کا راستہ بنایا اے اللہ میری ستر کی حفاظت

فرما اور میرے دل کو پاک اور مجھے گناہوں سے محفوظ فرما۔

۱۳: باب کراہیۃ والوضوء

وہی ستہ: (۶)

الأوّل: التّعنّف أى ضرب الماء على الوجه

ضرباً شديداً.

والثانى: الامتخاط فى الماء.

والثالث: المضمضة والاستنشاق بيده اليسرى

من غير عذر.

والرابع: الكلام عند الاستنجاء.

والخامس: القاء البول والغائط فى الماء.

والسادس: النظر الى عورته.

۱۳: باب وضوء کے مکروہات

مکروہات وضوء کی تعداد: ۶ ہے

(اول): یہ کہ منہ دھوتے

- وقت اپنے چہرے پر زور سے پانی مارے۔
 (دوم): پانی میں ناک صاف کر کے سنک ڈالنا۔
 (سوم): بلا کسی مجبوری بائیں ہاتھ سے کلی کرنا اور ناک صاف کرنا۔
 (چہارم): استنجاء کرتے وقت باتیں کرنا۔
 (پنجم): پانی میں پیشاب یا پاخانہ کرنا۔
 (ششم): کسی بھی حالت میں اپنے ستر کو دیکھنا۔



۱۴: بابُ منافی الوضوء

وہی ستہ: (۶)

الاول: اسرافُ الماء ، ای غَسَلُ الأَعْضَاءِ

المفروضة أكثر من ثلاث -

والثاني: التَّقْتِيرُ فِي الماء ، أي غَسَلُ الأَعْضَاءِ

بحيث يكون أقرب الى الدُّهْن -

والثالث: الْمَسْحُ عَلَى الرَّجْلَيْنِ بِغَيْرِ خَف ، لَانَّهُ مِنْ

أَعْمَالٍ كَبِيرَةٍ لِلرَّوَافِضِ -

والرابع: الْمَسْحُ عَلَى الْخَفَيْنِ ، وَفِيهِمَا خَرَقٌ كَثِيرٌ -

والخامس: كَشْفُ الْعَوْرَةِ عِنْدَ الْوُضُوءِ -

والسادس: الْاِسْتِنْجَاءُ بِيَدِ الْيُمْنَى مِنْ غَيْرِ عَذَرٍ -

۱۴: باب وضوء کے ممنوعات

وضوء میں ممنوعات کی کل تعداد: ۶ چھ ہے

(اول): پانی استعمال کرنے میں اسراف کرنا وہ ایسے کہ فرض اعضاء کو تین مرتبہ سے

زیادہ دھونا۔

(دوم): پانی استعمال کرنے میں کمی کرنا اسے کہ پانی کوتیل کی ماند استعمال کرنا۔
 (سوم): بغیر موزوں کے پاؤں پر مسح کرنا، کیونکہ یہ اہل تشیع کے علامات بڑی نشانیوں میں سے ایک ہے۔

(چہارم): ایسے موزوں پر مسح کرنا جن میں بہت زیادہ پھٹے ہوئے ہوں۔

(پنجم): دوران وضوء اپنے ستر کو کھولا رکھنا۔

(ششم): بلا کسی عذر کے دائیں ہاتھ سے استنجاء کرنا۔



١٥: بابُ نواقض الوضوء

وهى عشرة: (١٠)

الاول : كلّ خارج من أحدى السّيلين أو من

غير السّيلين ، الا البُزاق ، والمخاط ، وماءٌ خرج من

الأذنين ، والعينين من غير علة.

والثانى: ألقىء ملاء الفم.

والثالث: النّوم مستنداً ، أو متكئاً ، أو مضطجعا.

والرّابع: ألّقهقهة فى كلّ صلوة ذات ركوع

وسجود ، ولا تنقض الوضوء فى صلوة الجنابة

بل تفسدها فقط .

والخامس: ألّجنون.

والسادس: ألاغماء.

والسابع: مصّ علقة ، أو قرادٍ كبيرٍ عضواً فامتلاء

من الدّم.

والثامن: ألّسكر ولو بأكل الحشيشة وحده ، ان

لا يعرف الرجل من المرأة -

وقال : اذا دخل فى بعض مشية تحول فهو
سكران -

وقد رجحو قولهما - و أكثر المشائخ على قولهما و
اختاروه للفتوى ، و هو الصحيح -

والتاسع: الدّم الخارج مع البُزاق ان غلب الدّم
على البزاق أو ساواه -

والعاشر: الشكّ فى الوضوء ، بانه توضاء ام لا ،
وكان قبل ذلك محدثاً باليقين ،

وأما اذا تيقّن فى الوُضُوء وشكّ فى أنّه أنتقض أم
لا - فلا وضوء عليه -

۱۵: باب نواقض وضوء کا بیان

وضوء کے نواقض کی تعداد: (۱۰) ہے

(اول): ہر وہ چیز جو سبیلین یا غیر سبیلین میں سے خارج ہو۔ سوائے منہ سے عام نکلنے
والے تھوک یا ناک سے نکلنے والا سنک یا وہ پانی جو کانوں یا آنکھوں سے بلا کسی بیماری
کے نکلتا ہو۔

(دوم): اتنی قے کرنا جو منہ بھرنے کی مقدار کے برابر ہو۔

(سوم): ٹیک لگا کر یا تکیہ لگا کر یا پہلو کے بل سونا۔

(چہارم): ہر رکوع اور سجدہ والی نماز میں قہقہہ لگا کر ہنسنا، لہذا نماز جنازہ میں ہنسنے سے وضوء نہیں ٹوٹے گا البتہ نماز ٹوٹ جائے گی۔

(پنجم): انسان کو جنون کی مرض لاحق ہو جانے سے وضوء ٹوٹ جائے گا۔

(ششم): بے ہوش ہو جانے سے وضوء ٹوٹ جائے گا۔

(ہفتم): نماز کے دوران خون کا آبلہ چوس لینا۔ یا۔ بڑے سائز کی جونک آدمی کا اتنا خون چوس لے جس سے وہ خون سے بھر جائے۔

(ہشتم): ایسے نشے میں مبتلاء ہو جانا کہ آدمی اور عورت میں فرق نہ کر سکے اور یہ نشہ چاہے افیون کے کھانے سے ہی ہو جائے یہ قول صاحبین کا ہے۔

اور امام صاحب نے فرمایا کہ: اگر اس نشے کے ساتھ پیدل چلنے میں لڑکھڑاہٹ پیدا ہو جائے تو اس کو نشہ میں مبتلاء ہونا کہا جائے گا، اور اکثر ائمہ کرام نے صاحبینؒ کے قول کو ترجیح دی ہے، اور اسی کو پسند کیا ہے اور فتویٰ دینے کے لئے اسی قول کو اختیار کیا ہے اور یہی صحیح ہے

(نہم): منہ سے تھوک کے ذریعے نکلنے والا خون، اگر تھوک پر غالب آجائے یا اس کے مساوی ہو جائے تو اس سے بھی وضوء ٹوٹ جائے گا۔

(دہم): وضوء کے ہونے یا نہ ہونے کے بارے میں شک پیدا ہو جائے جبکہ اس سے پہلے وہ یقینی طور پر بے وضوء تھا۔

اور اگر: با وضوء ہونے میں وہ یقین سے تھا لیکن اسے شک اس بارے میں پیدا ہوا کہ نہ جانے وضوء ٹوٹا ہے یا نہیں ٹوٹا تو اس صورت میں وہ با وضوء ہی سمجھا جائے گا۔

﴿الْغُسْلُ﴾

غُسْل کے اُحْکَام

Commandment relating to Both

۱۶: بَابُ فَرَائِضِ الْغَسْلِ

وہی ثلاثہ: (۳)

الأوّل: المضمضة۔

والثانی: الاستنشاق۔

والثالث: غسلُ سائر الجسدِ جَمِيعاً۔

۱۶: باب فَرَائِضِ غَسْلِ مِیْنِ

غسل کے فَرَائِض کی تعداد تین: (۳) ہے

(اوّل): کلی کرنا۔ (اس میں غرارہ کرنا یا گلے میں پانی پہنچانا لازم نہیں ہے)

(دوم): ناک میں پانی ڈالنا۔

(اس کی مقدار صرف ناک کی کچی ہڈی تک پانی کا پہنچانا لازم ہے اس سے زیادہ نہیں

بعض لوگوں کو دیکھا ہے کہ وہ پانی ناک میں یوں کھینچتے ہیں کہ وہ بعد میں ان کے لئے

تکلیف کا باعث بنتا ہے)

(سوم): سارے جسم کو ایک بار دھونا۔



۱۷: بابُ سننِ الغسل

وہی ستہ (۶):

- الاول: أن يبداء بغسل اليدين۔
 والثاني: أن يغسل فرجه۔
 والثالث: أن يزيل النجاسة عن بدنه۔
 والرابع: أن يتوضاء قبل الغسل الا قدميه۔
 والخامس: أن يفيض الماء على سائر جسده ثلاثاً۔
 والسادس: أن لا يغسل رجليه الا على خشبة أو حجر أو اجر أو غير ذلك۔

۱۷: باب غسل کی سنتیں

- غسل میں سنتوں کی تعداد چھ: (۶) ہے
 (اول): غسل کی ابتداء ہاتھ دھونے سے کرے۔
 (دوم): اپنی ستر دھوئے۔ خواہ وہاں نجاست ہو یا نہ ہو۔
 (سوم): اپنے بدن پر لگی نجاست کو زائل کرے۔
 (چہارم): غسل سے پہلے اپنے قدم دھونے کے علاوہ مکمل وضوء کر لے؛

(پنجم): تین مرتبہ اپنے سارے جسم پر پانی بہائے۔

(ششم): اپنے پاؤں نہ دھوئے البتہ اگر کسی لکڑی یا پتھر یا اینٹ یا اسی طرح کی کسی اونچی چیز پر کھڑا ہوا ہو تو پاؤں دھولے۔



۱۸: بابُ آدابِ الغسل

وہی ستّہ : (۶)

الأوّل: أن يُغسل في مكانٍ لا يراه أحد.

والثّاني: أن لا ينظر الى عورتہ.

والثّالث: أن لا يتكلّم.

والرّابع: أن يغسل قدميه آخر.

والخامس: أن يمسح بمنديلٍ بعد الغسل.

والسادس: أن يُصلّي على النّبي ﷺ بعد الغسل.

۱۸: باب غسل کے مستحبات

غسل میں مستحبات کی تعداد چھ (۶) ہیں

(اوّل): ایسی جگہ غسل کرے جہاں بے پردگی نہ ہوتی ہو؛

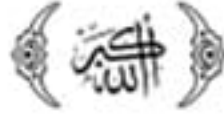
(دوم): بلا وجہ اپنی ستر کو نہ دیکھے۔

(سوم): دورانِ غسل باتیں نہ کرے

(چہارم): اپنے پاؤں سب سے آخر میں دھوئے۔

(پنجم): غسل کے بعد تولیہ وغیرہ سے اپنا جسم صاف کر لیں۔

(ششم): غسل کے بعد نبی ﷺ پر درود پڑھے (کیونکہ آپ کی وجہ سے اللہ تعالیٰ نے طہارت کے احکامات عنایت فرمائے ہیں)



۱۹: بابُ معانی الموجبة للغسل

وہو علی نوعین:

الاول: حقیقی کأنزال المنی علی وجه دفعی و

شهوة من الرجل والمرأة فی حالة النوم واليقظة وكذا
الحيض والنفاس۔

والثانی: حکمی کمن استيقظ من النوم ويرى منياً

أو مذيًا ولم يتذكر الاحتلام ، فيحكم عليه بالغسل
احتياطاً۔

۱۹: باب موجبات غسل

موجبات کی دو قسمیں ہیں

(پہلی قسم حقیقی): اور یہ وہ ہے جس سے حقیقت میں غسل لازم ہوتا ہے جیسے منی کا
شہوت اور جوش کے ساتھ مرد یا عورت کے جسم میں سے سوتے یا جاگنے کی حالت میں
اخراج ہونا؛ اور عورت کا حیض یا نفاس سے پاک ہونا

(دوسری قسم حکمی): جس سے غسل حکماً لازم ہوتا ہے: جیسے آدمی سونے سے بیدار
ہو اور اپنے کپڑوں میں منی یا مزی دیکھے مگر اسکو احتلام کا ہونا یا نہی اسی صورت میں
غسل کا حکم احتیاطاً دیا جاتا ہے

۲۰: بَابُ الْغَسْلِ الْمَسْنُونِ

وہو اربعۃ: (۴)؛ عند ابی حنیفہؒ

- الاول: غُسلُ الجُمُعۃ۔
- والثانی: غُسلُ العیدین۔
- والثالث: غُسلُ یومِ عرفۃ۔
- والرابع: غُسلُ الاحرام عند المیقات۔

باب مسنون غسل کے موقعے

- امام اعظم کے نزدیک مسنون غسل کے کل چار مقامات (۴) ہیں
- (اول): نماز جمعہ کے لئے غسل کرنا؛
 - (دوم): عیدیں کے لئے غسل کرنا؛
 - (سوم): یوم عرفہ کے لئے غسل کرنا؛
 - (چہارم): میقات سے احرام باندھنے کی لئے غسل کرنا؛



خلاصۃ کیدانی

تألیف

علامہ لطف اللہ النسفی المیدانی

﴿تحقیق و ترجمہ﴾

مُفتی رشید أحمد العلوی

مکتبہ دارالامعارف

muftirashid@gmail.com

ناشر و طابع: مؤلف و محقق: مفتی رشید احمد العلوی
خطیب جامع مسجد سیکٹر: AA۔ فیز: ۴ لاہور، پاکستان

Hello:92-300-4117020

مصنف اور اسکی تصنیف

تو طریق صلوة ہیچ نہ دانی گر نہ دانی خلاصہ کیدانی

لطف اللہ نسفی معروف بہ فاضل کیدانی کے حالات زندگی زیادہ نہیں ملتے ان سے فقہ حنفی کے مطابق طریق نماز پر مختصر رسالہ ”خلاصہ کیدانی“ یادگار چھوڑا ہے؛ کسی افغانی عالم نے تک بندی کی

تو طریق صلاۃ کے می دانی گر نہ خوانی خلاصہ کیدانی

خلاصہ کیدانی کی تاریخی اہمیت کا اندازہ اس بات سے لگایا جاسکتا ہے کہ اس کا فارسی ترجمہ شیخ جمال نے زیب النساء بیگم کی فرمائش پر کیا، جس کا ایک خطی نسخہ مکتوبہ ۱۱۹۷ھ / ۱۷۸۳ء پنجاب یونیورسٹی لائبریری میں محفوظ ہے۔

مزید یہ کہ علامہ علی القاری نے اسی کتاب میں مذکور مسئلہ تشہد میں اشارہ سبابہ کے رد میں ایک رسالہ لکھا تھا اور اور علمائے افغانستان اور ماوراء النہر پر خلاصہ کا اثر اس قدر ہے کہ وہ تشہد میں اشارہ سبابہ کو حرام تک جانتے ہیں اور بعض حضرات نے یہ مسئلہ حضرت مجدد الف ثانی کی طرف بھی منسوب کیا ہے انہی باتوں سے اندازہ ہوتا ہے کہ یہ مختصر مگر جامع رسالہ دسویں صدی ہجری کے دوران لکھا گیا ہے

اسکا پشتو ترجمہ بنام ”توضیح المعانی“ صوبہ سرحد (پاکستان) کے مشہور صوفی بزرگ حضرت میاں عمر چمکنی نے کیا جسکا ایک قلمی نسخہ صاحبزادہ فضل احمد پشاور کے کتب خانے میں محفوظ ہے، اسکا ایک عربی نسخہ مدرسہ نصرۃ العلوم کے کتب خانے میں محفوظ ہے؛

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مَتْن

خِلَاصَةُ الصَّلَاةِ

لعلامة الفقيه لطف الله الميداني الكيداني النسفي الحنفي

المتوفى في قرن العاشر

المَحْتَوِيلُ

٦٢	تمهيد	: ١
٦٥	ألفرضُ	: ٢
٦٥	ألواجبُ	: ٣
٦٥	ألسنةُ	: ٤
٦٥	ألمستحبُ	: ٥
٦٥	ألمباحُ	: ٦
٦٥	ألمحرمُ	: ٧
٦٦	ألمكروهُ	: ٨
٦٦	المفسد	: ٩
٧٢	البابُ الأولُ في بيانِ الفَرَائضِ	: ١٠
٧٤	البابُ الثاني في الرَاجِبَاتِ	: ١١
٧٩	البابُ الثالث في السُّنَنِ	: ١٢
٨٣	البابُ الرابع في المُسْتَحَبَّاتِ	: ١٣
٨٧	البابُ الخامس في المُحْرَمَاتِ	: ١٤
٨٩	البابُ السادس في المَكْرُوهَاتِ	: ١٥
٩٦	البابُ السابع في المُبَاحَاتِ	: ١٦
٩٨	البابُ الثامن في المُفْسِدَاتِ	: ١٧
١٠١	البابُ التاسع الفرقُ بينَ صلوةِ الرَّجُلِ والمَرْأَةِ	: ١٨
١٠٨	البابُ العَاشِرَةُ في الصَّلَاةِ المُتَفَرِّقَةِ	: ١٩
١١٣	البابُ الحادي العَشر في أَدْعِيَةِ المَائِثَةِ	: ٢٠
١٣٤	البابُ الثاني العَشرَةُ في كَيْفِيَّةِ تَرْكِيبِ الصَّلَاةِ	: ٢١

مَهْيَدٌ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ، وَالْعَاقِبَةُ لِلْمُتَّقِينَ ، وَ
الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى رَسُولِهِ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ
أَجْمَعِينَ.

إِعْلَمُ : بِأَنَّ الْعَبْدَ مُبْتَلَى بَيْنَ أَنْ يُطِيعَ اللَّهَ تَعَالَى
فِيثَابَ ، وَبَيْنَ أَنْ يَعْصِيَهُ فَيُعَاقَبَ - وَالْإِبْتِلَاءُ : يَتَعَلَّقُ
بِالْمَشْرُوعِ ، وَغَيْرِ الْمَشْرُوعِ ، فِعْلًا ، وَتَرْكًا
فَلَا بُدَّ مِنْ بَيَانِ أَنْوَاعِ الْمَشْرُوعَاتِ ، وَغَيْرِ
الْمَشْرُوعَاتِ ، وَبَيَانِ مَعَانِيهَا ، وَأَحْكَامِهَا لِيَسْهَلَ
عَلَى الطَّالِبِ دَرْكُهَا ، وَضَبْطُهَا ، فَتَقُولُ وَبِاللَّهِ
التَّوْفِيقِ

الْمَشْرُوعُ أَنْوَاعٌ أَرْبَعَةٌ : (١) : فَرَضٌ - (٢) : وَاجِبٌ
 (٣) : وَ سُنَّةٌ (٤) : وَ مُسْتَحَبٌّ ، وَيَلِيهَا (٥) : الْمُبَاحُ -
 وَغَيْرُ الْمَشْرُوعَاتِ نَوْعَانِ (٦) : مُحَرَّمٌ - (٧) :
 وَمَكْرُوهٌ ، وَيَتْلُوهُمَا (٨) : الْمُفْسِدُ لِلْعَمَلِ الْمَشْرُوعِ
 فِيهِ - فَالْكُلُّ ثَمَانِيَةٌ أَنْوَاعٌ -



﴿ ترجمہ مقدمہ ﴾

تمام تعریفیں اس ذات والا صفات کے لئے ہیں جو تمام جہانوں کا پروردگار ہے۔ اور بہترین انجام اللہ تعالیٰ سے ڈرنے والوں کے لئے ہے۔ اور اللہ تعالیٰ کی بے حد و حساب برکتیں، رحمتیں اور سلام نازل ہوں اسکے خاص رسول محمد ﷺ پر، اور اس کے ساتھ ساتھ آپکی پاکیزہ آل، اور انکی اقتداء کرنے والے اُمت کے تمام افراد پر بھی نازل ہوں۔

جان لو: کہ ہر انسان اس بات کا مکلف (ذمہ دار) ہے کہ وہ اللہ تعالیٰ کے احکامات کی اطاعت کرتے ہوئے ثواب کا مستحق ہو یا اسکی نافرمانی کرتے ہوئے سزاء کا حقدار بنے۔ اور بندے کے مکلف (ذمہ دار بنائے جانے میں دو باتوں کو پیش نظر رکھا گیا ہے اور وہ یہ کہ) یا تو اسکو امور مشروعہ کی ذمہ داری ڈالی گئی ہے، اور یا امور غیر مشروعہ کا مکلف بنایا گیا ہے، اور ان میں سے ہر ایک کی دو دو قسمیں ہیں یا تو امور مشروعہ کا لحاظ ارتکاب فعل ہوگا یا ترک فعل سے ہوگا۔

لہذا یہ بات جاننا ضروری ہے کہ: اللہ تعالیٰ کی طرف سے مشروع اور غیر مشروع امور کون سے ہیں اور انکی اقسام کتنی ہیں اور انکے معانی کیا ہیں۔ اور انکے متعلقہ احکامات بیان کئے جائیں۔ تاکہ طالبان علم دین کیلئے انکا سمجھنا اور انکو یاد کرنا آسان ہو جائے۔ لہذا اللہ تعالیٰ کی توفیق پر بھروسہ کرتے ہوئے ہم اپنا مدعا بیان کرنے کا آغاز کرتے ہیں۔

اللہ تعالیٰ کی طرف سے بندے پر مشروع امور کی کل چار قسمیں ہیں (۱):

فرائض (۲): واجبات (۳): سنن (۴): مستحبات، اور ایک قسم انکے ضمن میں مزید بیان کی جاتی ہے اور اسکا نام (۵): مباح ہے اور اللہ تعالیٰ کی طرف سے بندے کیلئے غیر مشروع امور کی دو قسمیں ہیں۔ (۶): حرام اور (۷): مکروہ، اور انکے ضمن میں ایک اور قسم بیان کی جاتی ہے جسکو (۸): مفسد عمل کہا جاتا ہے۔ اس بناء پر یہ کل آٹھ اقسام ہیں۔ پانچ امور مشروعہ کی اور تین امور غیر مشروعہ کی۔



التعريفات

(١) أَمَّا الْفَرَضُ: فَمَا ثَبَتَ بِدَلِيلٍ قَطْعِيٍّ لَا شُبْهَةَ فِيهِ -
وَحُكْمُهُ: الثَّوَابُ بِالْفِعْلِ وَالْعِقَابُ بِالتَّرْكِ بِلا عُذْرٍ - وَ
الْكُفْرُ بِالْإِنْكَارِ فِي الْمُتَّفَقِ عَلَيْهِ -

(٢) وَالْوَاجِبُ: مَا ثَبَتَ بِدَلِيلٍ فِيهِ شُبْهَةٌ - وَحُكْمُهُ:
كَحُكْمِ الْفَرَضِ عَمَلًا لَا إِعْتِقَادًا فَلَا يُكْفَرُ جَا حِدَةً -
(٣) وَ السُّنَّةُ: مَا وَاظَبَ عَلَيْهِ النَّبِيُّ مَعَ تَرْكِهِ مَرَّةً أَوْ
مَرَّتَيْنِ - وَحُكْمُهُ: الثَّوَابُ بِالْفِعْلِ ، وَ الْعِقَابُ بِالتَّرْكِ
فِي سُنَّةِ الْهُدَى -

(٤) وَالْمُسْتَحَبُّ: مَا فَعَلَهُ النَّبِيُّ مَرَّةً وَ تَرَكَهُ مَرَّةً
أُخْرَى - وَمَا أَحَبَّهُ السَّلَفُ - وَحُكْمُهُ: الثَّوَابُ بِالْفِعْلِ ،
وَعَدَمُ الْعِقَابِ بِالتَّرْكِ -

(٥) وَ الْمُبَاحُ: مَا يُخَيِّرُ الْعَبْدُ بَيْنَ الْإِتْيَانِ وَالتَّرْكِ -
وَحُكْمُهُ: عَدَمُ الثَّوَابِ وَالْعِقَابِ فِعْلًا وَ تَرْكًا -

(٦) وَالْمُحَرَّمُ: مَا ثَبَتَ النَّهْيُ فِيهِ بِلَا مُعَارِضٍ لَهُ -
وَحُكْمُهُ: الثَّوَابُ بِالتَّارِكِ لِلَّهِ لَ ، وَالْعِقَابُ بِالْفِعْلِ ،
وَالْكُفْرُ بِالْإِسْتِحْلَالِ فِي الْمُتَّفَقِ عَلَيْهِ -

(٧) وَالْمَكْرُوهُ: مَا ثَبَتَ النَّهْيُ فِيهِ مَعَ الْمُعَارِضِ -
وَحُكْمُهُ: الثَّوَابُ بِالتَّارِكِ الْمُؤْصُوفِ - وَخَوْفُ
الْعِقَابِ بِالْفِعْلِ وَعَدَمُ الْكُفْرِ بِالْإِسْتِحْلَالِ -

(٨) وَالْمُفْسِدُ: هُوَ النَّاقِضُ لِلْمَشْرُوعِ فِيهِ - وَحُكْمُهُ:
الْعِقَابُ بِالْفِعْلِ عَمْدًا ، وَعَدَمُهُ سَهْوًا -

ثُمَّ اِعْلَمْ: أَنَّ الصَّلَاةَ جَامِعَةٌ لِلْأَرْبَعَةِ الْأَوَّلِ شَرْعًا
وَقَدْ تَوَجَّدُ الْأَرْبَعَةُ الْآخِرُ فِيهَا طَبْعًا فَلَا بُدَّ تَفْصِيلِ
كُلِّ نَوْعٍ ، وَتَعْدَادِهَا بِطَرِيقِ الْإِنْحِصَارِ ،
وَالْإِخْتِصَارِ - مُرَتَّبًا عَلَى ثَمَانِيَةِ أَبْوَابٍ تَيْسِيرًا
لِلْمُؤْمِنِينَ -

تعریفات

(۱): فرض وہ امر شرعی ہوتا ہے جو ایسی دلیل قطعی سے ثابت ہو کہ اس میں کوئی شبہ نہ ہو اور اس کا حکم یہ ہے کہ بندہ اسکے مطابق عمل کرنے پر ثواب اور بلا وجہ چھوڑنے پر اللہ تعالیٰ کی طرف سے سزا کا مستحق ہوتا ہے۔ اور ان میں جو ایسے فرائض ہیں جن کی فرضیت پر امت کا اتفاق چلا آ رہا ہے اسکی فرضیت کے انکار کرنے پر آدمی کافر ہو جاتا ہے۔ اور اسی پر ائمہ کا اتفاق بھی ہے۔

(۲): واجب وہ امر شرعی ہے جو ایسی دلیل سے ثابت ہو جس میں دوسرے معافی کا شبہ نہ ہو۔ اور اس کا حکم صرف عمل کرنے میں فرض کی طرح ہے عقیدے میں اسکی طرح نہیں لہذا اسکے وجوب کے انکار کرنے والے کو کافر نہیں کہا جائے گا۔

(۳): اور سنت وہ امر شرعی ہے جس پر نبی ﷺ نے ہمیشگی کی ہو مگر کبھی کبھی اس کو ترک بھی کر دیا ہو۔ اور اس کا حکم یہ ہے کہ اگر یہ عمل سنت مؤکدہ کی قسم کا ہو تو دنیا میں اس پر عمل کرنے سے ثواب اور اس کے مطابق عمل ترک کرنے پر اللہ تعالیٰ کی طرف سے سزا کا اندیشہ ہے۔

(۴): مستحب وہ امر شرعی ہے جسے نبی ﷺ نے کبھی کیا اور کبھی ترک کر دیا، مگر ائمہ اسلاف نے اس کے مطابق عمل کرنے کو پسند کیا ہو، اور اس کا حکم یہ ہے اس کے مطابق عمل کرنے سے ثواب اور ترک کرنے سے اللہ تعالیٰ کی جانب سے عقاب نہ ہوگا

(۵): مباح وہ عمل ہے جسکے مطابق عمل کرنا یا ترک عمل کرنا انسان کے اپنے اختیار میں دے دیا گیا ہو۔ اور اس کا حکم یہ ہے اس کے مطابق عمل کرنے میں ثواب نہیں ملتا، اور

ترک کرنے سے اللہ تعالیٰ کی طرف سے سزا کا اندیشہ نہیں ہے
(۶): حرام وہ عمل ہے جس کا منع ہونا کسی ایسی دلیل سے ثابت ہو جس میں تعارض نہ ہو۔

اور اس کا حکم یہ ہے کہ اس کے ترک کرنے پر اللہ تعالیٰ کی طرف سے ثواب اور اس کو اختیار کرنے پر سزا، اور تمام ائمہ کرام کے نزدیک اس کو حلال جان کر اختیار کرنا باعث کفر ہے؛

(۷): مکروہ وہ عمل ہے جس کی ممانعت ایسے دلائل سے ثابت ہو جس میں تعارض ہو، اور اس کا حکم یہ ہے اس پر عمل نہ کرنے سے ثواب اور اس کے مطابق عمل کرنے سے سزا کا خوف ہے۔ اور اگر اس کو حلال جان کر ارتکاب کرنا اس کی تکفیر نہ کی جائے گی

(۸): مفسد اس عمل کو کہتے ہیں جو کسی مشروع عمل کے لئے ناقض ہوتا ہو۔ اور اس کا حکم یہ ہے اس کو جان بوجھ کر اس کے مطابق عمل کرنا اللہ تعالیٰ کی طرف سے سزا کا باعث ہوتا ہے اور اگر بھول کر یا غلطی سے اس کے مطابق عمل کیا جائے تو سزا کا موجب نہیں ہے

پھر جان لو: کہ ان احکامات شرعیہ میں سے پہلی چار باتیں تو نماز میں عموماً پائی جاتی ہیں جبکہ باقی چار اس میں ضمناً پائی جاتی ہیں۔

لہذا: ضروری ہے کہ ہر قسم کی تفصیل اور نماز میں انکی تعداد مختصر طریقے سے بیان کر دی جائے۔ اسی بناء پر ہم عام مسلمانوں کی آسانی اور سہولت کے لئے اس کو آٹھ ابواب میں تقسیم کرتے ہیں

نوٹ: واضح ہونا چاہئے کہ عمل کی کل آٹھ قسمیں ہیں، ۱ فرض، ۲ واجب، ۳ سنت، ۴ نفل،

۵ مستحب، ۵ مکروہ، ۶ مفسد، اور ۷ حرام، کیونکہ اگر کوئی بات کتاب اللہ کے صریح حکم سے ثابت ہو اور اس میں کسی قسم کا تعارض بھی نہ ہو اور جس انداز سے حکم ملا اسی انداز سے اس پر عمل کیا گیا ہو تو وہ فرض کہلاتا ہے اس کی دو قسمیں ہیں جس کا حکم بلا کسی تحدید کے ہو وہ فرض عین ہے اور جس کا حکم کسی حد بندی کے ساتھ ہو وہ فرض کفایہ کہلاتا ہے۔ اس کا انکار کرنا کفر ہے۔

اور اگر فرضیت کسی ایسی وجہ سے ہوئی ہو کہ اس میں تعارض ہو یا اسکے ثبوت میں ظن آجائے مگر اس میں تعامل نبی ﷺ شامل ہو اس کو واجب کہتے ہیں۔

اس کے بعد اگر وہ عمل رسول اللہ ﷺ سے دائمی عمل سے ثابت ہوتا ہو لیکن کبھی کبھی اس کو آپ نے ترک بھی کر دیا ہو اور اس کے ادا کرنے میں عقائد ملوث نہ ہوتے ہوں اس کو سنت کہا جاتا ہے۔ اس کی دو قسمیں ہیں سنت مؤکدہ اور سنت غیر مؤکدہ سنت مؤکدہ وہ عمل ہے جس کے عمل کی جانب زیادہ رغبت ہو اور امت نے بھی اس کو عمل میں اسی انداز میں قبول کر لیا ہو اور اگر رسول اللہ ﷺ سے وہ عمل ثابت ہو تو ہو مگر اس پر اس انداز کی مواضبط نہ ہو یا امت نے اس کو اس انداز میں قبولیت عمل کے لئے قبولیت میں نہ اختیار کیا ہو اس کو سنت غیر مؤکدہ کہا ہے۔ اور اسی میں رسول اللہ ﷺ کے اعمال کی بات بھی آجائے گی کہ اگر رسول اللہ نے یا صحابہ کرام یا صالحین نے اس کے مطابق اپنا اسوہ بنا لیا ہو وہ چیز سنت کے درجہ میں ہوگی اور اس کے مطابق عمل کرنے سے اسی طرح اجر ملے گا جیسے سنت رسول پر عمل کرنے سے اجر ملتا ہے فرق صرف اتنا ہے کہ عبادات میں سنیت کا تعلق رسول اللہ ﷺ کے ساتھ خاص ہے جبکہ زندگی کے عمومی اعمال میں اسوہ صالحین کا مقام بھی قابل قبول ہے۔

اس کے بعد درجہ نفل کا ہے اس کا عبادات میں اعتبار ہے عام زندگی میں استحباب یا

مندوب کا لفظ استعمال ہوتا ہے ان کے عمل میں لانے سے اجر و ثواب ملتا ہے جو کمی فرائض و واجبات میں رہ جائے اسکی تکمیل اس سے کی جاتی ہے۔

اس کا متضاد مکروہ ہے اس کے دو درجات ہیں مکروہ تحریمی اور مکروہ تنزیہی: مکروہ تنزیہی کا درجہ استحباب یا مندوب کے مقابل ہے جبکہ مکروہ تحریمی کا درجہ سنت مؤکدہ یا واجب کے مقابل ہے۔

اس کے بعد مفسدہ عمل ہے جس سے عمل فاسد ہو جاتا ہے اور اس کے زائل کرنے پر عمل مقبول ہو جاتا ہے اور مفسد واجب کے مقابل میں آتا ہے جبکہ مبطل حرام کے مقابل آتا ہے۔ واللہ تعالیٰ اعلم



﴿بَابُ الْأَوَّلِ فِي بَيَانِ الْفَرَائِضِ﴾

وَهِيَ خَمْسَةٌ عَشَرَ: بَعْضُهَا خَارِجِيَّةٌ ، وَبَعْضُهَا دَاخِلِيَّةٌ .

أَمَّا الْخَارِجِيَّةُ فَثَمَانِيَّةٌ :

(١): أَلْوَقْتُ (٢): وَطَهَارَةُ الْبَدَنِ (٣): وَالثَّوْبُ (٤):
وَالْمَكَانِ (٥) وَسِتْرُ الْعَوْرَةِ (٦): وَاسْتِقْبَالُ الْقِبْلَةِ
(٧): وَالنِّيَّةُ (٨): وَتَكْبِيرَةُ الْأُولَى
وَالدَّاخِلِيَّةُ سَبْعَةٌ :

(١): الْقِيَامُ (٢): وَالْقِرَاءَةُ (٣): وَالرُّكُوعُ (٤):
وَالسُّجُودُ (٥): وَالْقَعْدَةُ الْآخِرَةُ (٦): وَالتَّرْتِيبُ
فِيمَا اتَّحَدَتْ شَرْعِيَّتُهُ فِي كُلِّ رَكْعَةٍ أَوْ فِي جَمِيعِ
الصَّلَاةِ (٧): وَالْخُرُوجُ بِفِعْلِ الْمُصَلِّي .

﴿الْكِتَابُ﴾

باب اوّل نماز کے فرض کا بیان

اور نماز میں فرائض کی کل تعداد پندرہ ہے۔ اور انکی دو اقسام ہیں پہلی قسم خارجی فرائض، اور دوسری قسم داخلی فرائض ہیں۔

ان میں سے خارجی فرائض کی تعداد آٹھ ہے

(۱) وقت یعنی نماز کا وقت ہو (۲) نمازی آدمی کا بدن پاک ہو (۳) اور اس کے جسم پر پہنے ہوئے کپڑے بھی پاک ہوں (۴) اور وہ جس جگہ وہ نماز پڑھتا ہو وہ جگہ بھی پاک ہو

(۵) اور ستر عورة (اعضائے مخصوصہ کا ڈھانپا ہوا) ہونا (۶) اور استقبال قبلہ (جہت قبلہ کی طرف) ہونا (۷) اور نماز سے پہلے نیت کا ہونا (۸) اور آغاز نماز میں تکبیر اولیٰ کا کہنا۔

نماز کے داخلی فرائض سات ہیں:

(۱): نماز میں قیام کرنا (۲): اور قرأت کرنا (۳): ہر رکعات میں رکوع کرنا (۴): ہر رکعات میں سجدہ کرنا

(۵): اور آخری (رکعت کے بعد) قعدہ کرنا (۶): اور شریعت کی بتائی ہوئی ترتیب کے مطابق نماز کی ہر رکعات، اور اسی طرح تمام نماز کو ترتیب سے اداء کرنا، (۷): اور نمازی آدمی کا نماز سے کسی ایسے فعل کے ذریعے نکلنا جو نماز سے مانع ہو،

﴿البَابُ الثَّانِي فِي الرُّوَابِجَاتِ﴾

وهي أَحَدُ وَعَشْرُونَ : منها ما يُعْمُّ الْمُصَلِّينَ ،
وجميع الصَّلَاةِ وهي سبعة - ومنها ما يُخَصُّ^١
بعض المصلين وبعض الصَّلَاةِ - وهي أربعة
عشر -

﴿أَمَّا الْعَامُّ : ٧﴾

(١) : فلفظُ التَّكْبِيرِ لِلتَّحْرِيمَةِ (٢) : والقَعْدَةُ الْأُولَى
(٣) : وَالتَّشَهُدُ فِي الْقَعْدَتَيْنِ (٤) : وَالطَّمَانِينَةُ فِي
الرَّكْعِ وَالسَّجْدِ -

(٥) : وَأَتْيَانُ كُلِّ فَرَضٍ فِي مَوَاضِعِهِ (٦) : وَأَتْيَانُ
كُلِّ وَاجِبٍ كَذَلِكَ (٧) : وَالخُرُوجُ بِلَفْظِ السَّلَامِ -

﴿وَأَمَّا الْخَاصُّ : ١٤﴾

(١) : فَتَعْيِينُ الْأُولَيَيْنِ لِلْقِرَاءَةِ (٢) : وَالْفَاتِحَةُ لَهُمَا
(٣) : وَإِقْتِصَارُهَا عَلَى مَرَّةٍ (٤) : وَحُصْمُ سُورَةٍ أَوْ

ثَلَاثَ آيَاتٍ قَصِيرَةٍ أَوْ آيَةٍ طَوِيلَةٍ مَعَهَا (٥): وَتَقْدِيمُ
الْفَاتِحَةِ عَلَيْهَا وَهَذَا عَلَى مَنْ عَلَيْهِ الْقِرَاءَةُ .

(٦): وَالْقَنُوتُ (٧): وَالْجَهْرُ فِي مَوْضِعِهِ جَمَاعَةً
وَالْمُخَافَةُ كَذَلِكَ (٩): وَإِنْصَاتُ الْمُقْتَدِي وَقْتُ قِرَاءَةِ
الْإِمَامِ (١٠): وَتَتَابَعَةُ الْإِمَامِ عَلَى أَيْ حَالٍ وَجَدَهُ .
وَإِنْ لَمْ يَكُنْ مُحْسُوبًا مِنْ صَلَوَتِهِ .

(١١): وَسَجْدَةُ التَّلَاوَةِ عَلَى الْإِمَامِ وَالْمُنْفَرِدِ (١٢):
وَتَكْبِيرَاتُ الْعِيدَيْنِ (١٣): وَتَكْبِيرُ رُكُوعِهِمَا .
(١٤): وَسَجْدَةُ السَّهْوِ عَلَى الْإِمَامِ وَالْمُنْفَرِدِ بِتَرْكِهِ
وَاجِبًا فِي الصُّورِ الثَّمَانِيَةِ الْأَوَّلِ مِنَ الْقِسْمِ الْأَخِيرِ
وَفِي جَمِيعِ الصُّورِ مِنَ الْقِسْمِ الْأَوَّلِ إِلَّا الطَّمَانِينَةَ ،
فَإِنَّهَا وَاجِبَةٌ لِلْغَيْرِ .

.....
وزاد الشيخ شرنبلال في نورالايضاح من الواجبات -

(١): وَضَمُّ الْأَنْفِ لِلْجَبْهَةِ فِي السُّجُودِ
(٢): وَالْإِتْيَانُ بِالسَّجْدَةِ الثَّانِيَةِ فِي كُلِّ رُكْعَةٍ قَبْلَ

الَا نَتَقَالَ لِغَيْرِهَا.

(٣): وَالْقِيَامُ إِلَى الثَّالِثَةِ مِنْ غَيْرِ تَرَاحٍ بَعْدِ التَّشْهَدِ.



باب دوم واجبات نماز کا بیان

اور نماز کے دوران واجبات کی تعداد اکیس (۲۱) ہے: ان میں سے بعض واجبات عام نمازیوں کی تمام نمازوں سے متعلق ہیں، انکی تعداد سات ہے۔ اور بعض واجبات ایسے ہیں جو کچھ نمازیوں کے ساتھ یا بعض نمازوں کے ساتھ مختص ہیں۔ اور انکی کل تعداد چودہ (۱۴) ہے

اور ان میں سے پہلی قسم عام ہے جنکی تعداد (۷) سات ہے:

(۱): نماز کا آغاز کرتے ہوئے تکبیر تحریمہ کا لفظ استعمال کرنا۔

(۲): نماز کی دو رکعتوں کے بعد پہلا قعدہ کرنا۔

(۳): دونوں قعدوں میں تشہد پڑھنا۔

(۴): رکوع اور سجدوں کے اطمینان سے ادا کرنا۔

(۵): نماز کے ہر فرض اور رکن کو اس کے اصل مقام پر ادا کرنا۔

(۶): اور ہر واجب کو اس کے اصل مقام پر ادا کرنا۔

(۷): اور لفظ السلام کے ساتھ نماز کو ختم کرنا۔

اور دوسری قسم نماز کے خاص واجبات جنکی تعداد چودہ (۱۴) ہے:

(۱): ہر نماز کی پہلی دو رکعات کو قرائت کے لئے متعین کرنا۔

(۲): اور ان پہلی دونوں رکعات میں سورۃ فاتحہ پڑھنا۔

(۳): سورۃ فاتحہ ہر رکعات میں ایک مرتبہ پڑھنا۔

(۴): اور سورۃ فاتحہ کے ساتھ کوئی چھوٹی سورۃ یا ایک لمبی آیت ملانا۔

- (۵): سورۃ فاتحہ کی قرائت قرآن کی قرائت سے پہلے کرنا۔
- (۶): وتر کی نماز کی آخری رکعت میں دعائے قنوت پڑھنا۔
- (۷): اور جماعت میں جہر یہ قرائت کے مقام پر اونچی آواز کے قرائت کرنا۔
- (۸): اور نماز میں جہاں آہستہ قرائت کرنا ہو وہاں مخفی قرائت کرنا۔
- (۹): اور جماعت کے دوران مقتدی کا امام کی قرائت کے وقت خاموش رہنا۔
- (۱۰): مقتدی نماز میں شامل ہوتے وقت امام کو نماز کے جس حال بھی پائے اسکی اتباع کرتے ہوئے اس میں شامل ہو جائے۔
- (۱۱): امام اور منفرد کو سجدہ تلاوت لازم ہونے پر ادا کرنا۔
- (۱۲): نماز عید کی زائد تکبیرات کہنا۔
- (۱۳): اور نماز عید میں رکوع کی تکبیر کہنا۔
- (۱۴): اور خاص واجبات کی پہلی آٹھ صورتوں میں سے کسی واجب کے ترک کرنے پر امام اور منفرد دونوں کا سجدہ سہو کرنا۔ جبکہ عام واجبات کی تمام صورتوں میں ترک واجب پر سجدہ سہو کرنا سوائے طمانینت کے کیونکہ وہ واجب علی الغیر ہے۔

.....

امام شرنبلالی نے اپنی کتاب نور الایضاح میں مندرجہ ذیل واجبات کا اضافہ کیا ہے

- (۱): سجدہ کی حالت پیشانی اور ناک کا زمین پر رکھنا۔
- (۲): اور ہر رکعات میں پہلے سجدے کیساتھ دوسرا سجدہ کرنا۔
- (۳): تشہد کے بعد مقتدی کا بلا دیر کئے تیسری رکعات کے لئے کھڑا ہو جانا؛

أَبَابُ الثَّالِثِ فِي الرِّسَالَةِ

﴿ وَهِيَ سَبْعَةٌ وَعِشْرُونَ ، أَلْعَامُ مِنْهَا سَبْعَةٌ

عَشْرَ: ١٧ ﴾

(١): وَهِيَ رَفْعُ الْيَدَيْنِ فِي التَّحْرِيمَةِ (٢): وَفِي

الْقُنُوتِ (٣): وَفِي تَكْبِيرَاتِ الْعِيدَيْنِ (٤): وَنَشْرُ

الْأَصَابِعِ ثَمَّةُ (٥): وَالثَّنَاءُ .

(٦): وَوَضْعُ الْيُمْنَى عَلَى الشِّمَالِ (٧):

وَتَكْبِيرَاتُ الْإِنْتِقَالَاتِ حَتَّى الْقُنُوتِ (٨): وَتَسْبِيحُ

الرُّكُوعِ ثَلَاثًا (٩): وَأَخْذُ رُكْبَتَيْهِ فِي الرُّكُوعِ (١٠):

وَتَفْرِيجُ الْأَصَابِعِ فِيهِ

(١١): وَالْقَوْمَةُ (١٢): وَالْجَلْسَةُ (١٣):

وَالسَّجْدَةُ عَلَى سَبْعَةِ أَعْضَاءٍ (١٤): وَتَسْبِيحُ

السُّجُودِ ثَلَاثًا (١٥): وَالصَّلَاةُ عَلَى النَّبِيِّ بَعْدَ

تَشَهُدِ السَّلَامِ

(١٦): وَالدُّعَاءُ بَعْدَهُ لِنَفْسِهِ وَلِجَمِيعِ الْمُؤْمِنِينَ

(١٧) : وَالسَّلَامُ يُمْنَةٌ وَيُسْرَةٌ -

﴿ وَالْخَاصُّ عَشْرَةٌ : ١٠ ﴾

(١) : جَهْرُ الْإِمَامِ بِالتَّكْبِيرِ (٢) : وَ مُقَارَنَةُ

الْمُقْتَدِي تَكْبِيرَةَ الْإِمَامِ (٣) : وَ مُتَابَعَتُهُ لَهُ فِي سَائِرِ

أَفْعَالِهِ (٤) : وَ التَّعَوُّذُ وَ اخْفَاؤُهُ (٥) : وَ التَّسْمِيَةُ بَعْدَهُ

وَ اخْفَائُهَا -

وَ هَذِهِ الْأَرْبَعَةُ لِلْإِمَامِ وَ الْمُنْفَرِدِ

(٦) : وَ التَّأْمِينُ سِرًّا لَهُمَا وَلِلْمُقْتَدِي فِي

الْجَهْرِيَّةِ (٧) : وَ التَّسْمِيَةُ لِلْإِمَامِ (٨) : وَ التَّحْمِيدُ

لِلْمُقْتَدِي (٩) : وَ لِلْمُنْفَرِدِ الْجَمْعُ (١٠) : وَ إِفْتِرَاشُ

رِجْلِهِ الْيُسْرَى لِلْجُلُوسِ عَلَيْهَا مَعَ نَصَبِ الْيُمْنَى فِي

الْقَعْدَةِ الْأُولَى لِلرِّجَالِ ، وَ لِلنِّسَاءِ التَّوَرُّكُ -

﴿ الْكَمَالُ ﴾

باب سوم نماز کی سنن میں

اور انکی تعداد ستائیس (۲۷) ہے ان میں عام سنتیں سترہ (۱۷) ہیں
اور ان میں سے عام سنتوں کا بیان جنکی تعداد ستائیس (۲۷) ہے

- (۱): تکبیر تحریمہ کے وقت رفع یدین کرنا
- (۲): وتروں میں دعائے قنوت کے وقت رفع یدین کرنا
- (۳): عیدین کی تکبیرات میں رفع یدین کرنا
- (۴): تکبیر تحریمہ کے وقت اپنی انگلیاں کھلی رکھنا
- (۵): ابتداء میں ثناء پڑھنا
- (۶): قیام کے دوران دایاں ہاتھ بائیں پر رکھنا
- (۷): دوران نماز ایک رکن سے دوسرے رکن میں منتقل ہوتے وقت تکبیر کہنا
- (۸): رکوع میں تین مرتبہ تسبیح کہنا
- (۹): دوران رکوع اپنے گھٹنے پکڑنا۔
- (۱۰): اس دوران اپنی انگلیاں کھلی رکھنا۔
- (۱۱): رکوع سے قومہ میں کھڑا ہونا۔
- (۱۲): دونوں سجدوں کے دوران جلسہ کرنا۔
- (۱۳): سات اعضاء پر سجدہ کرنا۔ (سات اعضاء سے مراد: چہرہ، دو ہاتھ، دو گھٹنے، اور دو پاؤں ہیں)۔
- (۱۴): سجدہ کی تسبیح تین مرتبہ کہنا۔

(۱۵): تشہد کے بعد رسول اللہ ﷺ پر درود شریف پڑھنا۔

(۱۶): نماز کے آخر میں اپنے اور ساری امت کے لئے دعا کرنا۔

(۱۷): اور نماز ختم کرنے کے لئے دائیں اور بائیں طرف سلام کے لئے منہ پیرنا

اور خاص سنتوں کا بیان جنکی کل تعداد دس (۱۰) ہے

(۱): امام کا اونچی آواز سے تکبیر کہنا۔

(۲): مقتدی کی تکبیر امام کی تکبیر کے ساتھ ملی ہوئی ہونا

(۳): نماز کے تمام اعمال میں امام کی اتباع کرنا

(۴): تعوذ پڑھنا اور آہستہ آواز سے پڑھنا

(۵): تعوذ کے بعد آہستہ آواز سے تسمیہ پڑھنا اور یہ چار سنتیں دو سے پانچ تک امام

اور منفرد دونوں کیلئے ہیں۔

(۶): اور امام اور مقتدی دونوں کا۔ اور خاص مقتدی کا جہری نمازوں میں آہستہ آواز

سے آمین کہنا۔

(۷): امام کا تسمیع کہنا۔

(۸): اور مقتدی کا صرف تحمید کہنا۔

(۹): اور منفرد نمازی کا دونوں کو جمع کرنا۔

(۱۰): نمازی کا پہلے قعدہ کے دوران بایاں پاؤں لٹا کر اس پر بیٹھنا اور دایاں پاؤں کھڑا

رکھنا۔ اور عورت کا دونوں پاؤں ایک طرف نکال کر بیٹھ جانا۔

الْبَابُ الرَّابِعُ فِي الْمُسْتَحَبَّاتِ

﴿ وَ هِيَ ثَلَاثَةٌ وَ عِشْرُونَ ، الْعَامُ أَرْبَعَةٌ عَشَرَ : ١٤ ﴾

(١) : تَرْكُ الْإِلْتِفَاتِ يَمِينًا وَ شِمَالًا لَمَّا قِيلَ (٢) :

وَتَغْطِيَةُ الْفَمِ عِنْدَ غَلْبَةِ التَّثَاوُبِ (٣) : وَدَفْعُ السُّعَالِ

مَا اسْتَطَاعَ (٤) : وَزِيَادَةُ الْقِرَاءَةِ عَلَى ثَلَاثِ آيَاتِ (٥)

: وَ تَرْتِيلُ الْقِرَاءَةِ .

(٦) : وَتَسْوِيَةُ الرَّأْسِ مَعَ الظَّهْرِ فِي الرُّكُوعِ (٧) :

وَوَضْعُ رِكَبَتَيْهِ قَبْلَ يَدَيْهِ (٨) : وَوَضْعُ يَدَيْهِ قَبْلَ

الْأَنْفِ (٩) : وَالْأَنْفُ قَبْلَ الْجَبْهَةِ لِلْسُّجُودِ وَعَلَى

عَكْسِ ذَلِكَ الِرْفَعِ لِلْقِيَامِ وَالسُّجُودِ بَيْنَ الْيَدَيْنِ

(١٠) : وَتَوَجُّيهِ أَصَابِعِ يَدَيْهِ وَرِجْلَيْهِ نَحْوَ الْقِبْلَةِ .

(١١) : وَ تَرْكُ مَسْحِ الْجَبْهَةِ مِنَ التُّرَابِ وَالْعَرَقِ

قَبْلَ السَّلَامِ (١٢) : وَالْفَصْلُ بَيْنَ الْقَدَمَيْنِ قَدْرُ

أَرْبَعَةِ أَصَابِعٍ فِي الْقِيَامِ (١٣) : وَوَضْعُ يَدَيْهِ عَلَى

فَخْذَيْهِ فِي الْقُعْدَةِ (١٤) : وَتَحْوِيلُ وَجْهِهِ يَمَنَةً

ويسرة عند السلام

﴿والخاص تسعة :٩﴾

(١): رفع يديه فيما سنّ حذاء شحمتيه

للرجال - وحذاء المنكب للنساء (٢): ووضع

اليدين تحت السرة للرجال ، وعلى الصدر للنساء

(٣): وأخراج الكفين من الكمين عند التحريمة

للرجال (٤): والقراءة على قدر المروى للامام (٥)

: وزيادة التسيحات على الثلث وتراً للمنفرد -

(٦): وأبعاد الضبعين من البطن ، والبطن من

الفخذ ، والفخذ من الساق ، والساق من الارض

فى الركوع والسجود للرجال ، وبالعكس للنساء

(٧): وقراءة الفاتحة بعد الاولين للمفترض فى

المشهور (٨): والتسمية قبل الفاتحة فى كل ركعة

(٩): وانتظار المسبوق قبل فراغ الامام

﴿الله﴾

باب چہارم نماز کے مستحبات

اوران کی تعداد ۲۳ ہے اور انکی دو قسمیں ہیں

مستحبات کی پہلی قسم عام ہے اوران کی تعداد ۱۴ ہیں

(۱): دوران نماز دائیں بائیں نہ دیکھنا۔ (۲): جمائی کے غلبہ کے وقت اپنے منہ کو بند رکھنا۔ (۳): حتی الامکان کھانسی کو روکنا (۴): دوران نماز قرائت تین آیات سے زیادہ کرنا۔ (۵): نماز کے دوران ترتیل کے ساتھ قرائت کرنا۔

(۶): رکوع میں اپنی پشت کو برابر رکھنا۔ (۷) اور سجدہ میں جاتے ہوئے زمین پر اپنے ہاتھوں سے پہلے گھٹنے رکھنا۔ (۸) سجدہ میں ناک زمین پر رکھنے سے پہلے اپنے ہاتھ رکھنا۔ (۹): اور ناک کو پیشانی کے زمین پر رکھنے سے پہلے رکھنا۔ اور قیام کے لئے اٹھتے وقت اس کا الٹ کرنا اور سجدہ دونوں ہاتھوں کے درمیان کرنا۔ (۱۰): دوران نماز اپنے ہاتھ اور پاؤں کی انگلیاں قبلہ کی جانب متوجہ رکھنا۔

(۱۱): سلام پھیرنے سے پہلے اپنی پیشانی سے خاک یا پسینہ صاف نہ کرنا۔ (۱۲): دوران قیام دونوں پاؤں میں چار انگلی کا فاصلہ رکھنا۔ (۱۳): قعدہ کے دوران اپنے ہاتھ اپنی رانوں پر رکھنا (۱۴): سلام پھیرتے وقت اپنا چہرہ دائیں اور بائیں طرف پھیرنا۔

اور مستحبات کی دوسری قسم خاص ہیں جنکی تعداد ۹ ہے

(۱): نماز میں جہاں ہاتھ اٹھانا سنت ہے وہاں آدمیوں کا کانوں کی لوتک اور عورتوں کو کندھوں تک ہاتھ اٹھانا۔ (۲): آدمیوں کا ناف کے نیچے اور عورتوں کا سینے پر

- ہاتھ باندھنا۔ (۳): آدمیوں کا تکبیر تحریمہ کہتے ہوئے اپنی آستین یا کپڑے سے ہاتھ باہر نکالنا۔ (۴): امام کا اتنی مقدار میں قرائت کرنا جتنا کہ احادیث میں روایت کیا گیا ہے۔ (۵): اور اکیلے نمازی کا تسبیحات کو تین سے زیادہ مگر طاق عدد میں پڑھنا۔
- (۶): اور آدمیوں کا دوران رکوع اور سجدہ بغلوں کو پسلیوں سے، اور رانوں کو پنڈلیوں سے، اور پنڈلیوں کو زمین سے دور رکھنا جبکہ عورت اس کا الٹ کرے گی۔ (۷): اور مشہور روایت کے مطابق نمازی آدمی کا پہلی دو رکعات کے علاوہ باقی میں سورۃ فاتحہ پڑھنا (۸): نماز کی ہر رکعات میں سورۃ فاتحہ سے پہلے تسمیہ پڑھنا۔ (۹): اور مسبوق کا باقی نماز پوری کرنے کے لئے کھڑا ہونے سے پہلے امام کے نماز سے فارغ ہونے کا انتظار کرنا۔



الباب الخامس فى المحرمات

﴿ وهى أربعة عشر: ١٤ ، على العموم ﴾

(١): الجهر بالتسمية (٢): والجهر بالتأمين (٣):
والالتفات يمينا و شمالا بتحويل بعض الوجه (٤):
والنظر الى السماء (٥): والاتكاء على أسطوانة
أواليد ونحوه بلا عذرٍ

(٦): ورفع اليدين فى غير ما شرع (٧): ورفع
الاصابع فى الركوع والسجود من الارض- (٨):
والجلوس على عقبية للتشهد (٩): والعبث بثوبه
أو بدنه دون الثلث (١٠): والاشارة بالسبابة
كأهل الحديث

(١١): وقصر السلام على جانب (١٢): و
القنوت فى غير الوتر- (١٣): والزيادة فى التكبير
أو الثناء أو التسيحات أو التشهد على السنة -

(۱۴): وترک الواجب مما سبق عمداً۔

و فی المحيط ذکرُت المحرمات فی المکروہات۔

﴿اللّٰہُ﴾

باب پنجم نماز کے محرمات

اور نماز میں محرمات کی کل تعداد ۱۴ ہے

(۱): اونچی آواز سے بسم اللہ پڑھنا۔ (۲): اونچی آواز سے آمین کہنا۔ (۳): اپنے چہرے کو پھیر کر دائیں بائیں طرف دیکھنا۔ (۴): نماز کے دوران آسمان کی طرف دیکھنا۔ (۵): دوران نماز ستون یا ہاتھ یا کسی اور چیز کے ساتھ ٹیک لگانا۔

(۶): جہاں رفع یدین کرنا مشروع نہیں وہاں رفع یدین کرنا۔ (۷): رکوع اور سجدہ کے دوران ہاتھ یا پاؤں کی انگلیاں زمین نے اٹھانا۔ (۸): تشہد میں ایڑھیوں کے بل بیٹھنا۔ (۹): تین مرتبہ سے کم اپنے کپڑوں یا اپنے بدن سے کھیلنا۔ (۱۰): تشہد میں اہل حدیثوں کی مانند اشارہ کرنا۔

(۱۱): صرف ایک جانب سلام پھیرنا۔ (۱۲): وتروں کے علاوہ کسی اور نماز میں قنوت پڑھنا۔ (۱۳): تکبیرات، ثناء، تسبیحات یا تشہد میں مسنون مقدار اور طریقہ سے زیادہ کہنا۔ (۱۴): کسی واجب سے سبقت ہو جانے کے بعد جان بوجھ کر اس کو ترک کر دینا۔ اور صاحب محیط نے محرمات نماز کو مکروہات میں ہی ذکر کیا ہے

﴿اللّٰہُ﴾

الباب السادس في المَكْرُوهَاتِ

﴿ وهى تسعةٌ وَخَمْسُونَ : ٥٩ : أَلْعَامُ اثْنَانِ

وَأَرْبَعُونَ : ٤٢ ﴾

(١) : تَكَرَّارُ التَّكْبِيرَةِ (٢) : وَالْعَدُّ بِالْيَدِ لِلْأَى وَ

نَحْوَهَا (٣) : وَالتَّخْصِرُ (٤) : وَمَا هُوَ مِنْ أَخْلَاقِ

الْجَبَابِرَةِ (٥) : وَالتَّنْحَنُجُ بِلَا عِذْرٍ لَوْ بِغَيْرِ حُرُوفٍ -

(٦) : وَالتَّنْخَمُ (٧) : وَالتَّنْفِخُ غَيْرُ الْمَسْمُوعِ (٨) :

وَأَمْسَاكَ الدَّرَاهِمَ فِي الْفَمِ وَنَحْوَهَا بِحَيْثُ لَا يَمْنَعُ

الْقِرَاءَةُ (٩) : وَاعْلَاءُ الرَّأْسِ فِي الرُّكُوعِ (١٠) : وَ

ابْتِلَاعُ مَا بَيْنَ الْأَسْنَانِ لَوْ كَانَ قَلِيلًا -

(١١) : وَتَرْكُ سُنَّةٍ مِنَ السُّنَنِ (١٢) : وَاتِّمَامُ الْقِرَاءَةِ

فِي الرُّكُوعِ (١٣) : وَتَحْصِيلُ الْأَذْكَارِ فِي الْأَنْتِقَالَاتِ

(١٤) : وَوَضْعُ يَدَيْهِ قَبْلَ رُكْبَتَيْهِ عَلَى الْأَرْضِ

لِلسُّجُودِ بِلَا عِذْرٍ (١٥) : وَرَفْعُهُمَا بَعْدَ رُكْبَتَيْهِ لِلْقِيَامِ

كَذَلِكَ -

(١٦): والاقعاء (١٧): و تغطية الفم بلا غلبة

التثآوب (١٨): و غمض العينين (١٩): و قلب

الحصى الا ان لا يمكنه السجود فاتى به مرة او

مرتين (٢٠): و مسح جبهته عن التراب او العرق

قبل الفراغ.

(٢١): ولف الثوب (٢٢): والتثآوب (٢٣):

والتمطى (٢٤): و فرقة الأصابع (٢٥):

والاستراحة من رجل الى رجل

(٢٦): وتفريج الاصابع فى غير الركوع (٢٧):

والتعجيل فى القراءة (٢٨): وترك تسوية الرأس

مع الظهر راکعاً (٢٩): و التخطى ثلثا فصاعد

بلا عذر لو وقف بعد كل خطوة (٣٠): والتمايل يمينا

وشمالا

(٣١): وقتل القملة دون الثلث (٣٢) ودفنها كذلك

(٣٣) والقاء البزاق (٣٤) ونزع الخف بعمل قليل

(٣٥) وشم الطيب.

(٣٦) والتروُّح بالثوب أو المِروحة دون الثلث

(٣٧) وتعيين السّورة لصلوةٍ معينةٍ بحيث لا يقرأ

غيرها (٣٨) والجمع بين السورتين بترك واحدة

بينهما في ركعةٍ واحدةٍ (٣٩) والانتقال من آيةٍ الى

آيةٍ أخرى لو كان بينهما سورة

(٤٠) وتقديم السورة المتأخرة على المتقدمة

ولو في الرّكعتين (٤١) والتسمية قبل سورة في

كل ركعة (٤٢) وحمل الصّبيّ بلا عذر

والخاص سبعة عشر: ١٧

(١): اُنْتَظَارُ الْإِمَامِ لِمَنْ يَسْمَعُ خَفَقَ نَعْلَيْهِ

لِلصَّلَاةِ (٢): وتطويل الثانية على الاولى في

الفرائض (٣): والتوقف في آية الرّحمة او العذاب

للامام والمقتدى مطلقا ، وللمنفرد في الفرائض

(٤): والسجدة على كور العمامة (٥): وألصاق

البطن بالفخذ للرجال

(٦): وَكَذَلِكَ بَسَطَهُمُ الْعَصَدَيْنِ (٧): وَنَزَعَهُمُ

الْقَمِيصَ أَوْ الْقَلَنْسَوَةَ وَلِبْسِهِمْ كَذَلِكَ بِعَمَلٍ يَسِيرٍ
 (٨) : وَتَطْوِيلِ الْإِمَامِ لِصَلَاةٍ حَيْثُ يَثْقُلُ عَلَى الْقَوْمِ
 وَتَخْفِيفِهِ لَهَا لِعَجَلَتِهِمْ (٩) : وَالْجَاءِ الْإِمَامِ الْقَوْمَ
 لِلْفَتْحِ إِذَا قُرِئَ مَا يَجُوزُ بِهِ الصَّلَاةُ (١٠) : وَجَهْرَ
 الْقِرَاءَةِ فِي نَوَافِلِ النَّهَارِ .

(١١) وَقِرَاءَةِ الْإِمَامِ آيَةِ السَّجْدَةِ فِيمَا خَافَتْ
 الْإِثْمَ فِي آخِرِ السُّورَةِ (١٢) وَتَكَرُّرِ الْآيَةِ سُرُورًا
 وَحُزْنًا فِي الْفَرَائِضِ بِإِعْذَارٍ أَلَّا فِي النَوَافِلِ (١٣)
 وَالسَّنَنِ مَطْلَقًا (١٤) وَتَكَرُّرِ السُّورَةِ فِي رَكْعَةٍ
 وَاحِدَةٍ فِي الْفَرَائِضِ (١٥) وَالصَّلَاةِ رَافِعًا كَمِّيَّهُ إِلَى
 الْمَرْفَقَيْنِ لِلرِّجَالِ

(١٦) وَقَوْلِ الْمُقْتَدِي عِنْدَ آيَةِ التَّرْغِيبِ ،
 أَوِ التَّرْهِيْبِ صَدَقَ اللَّهُ تَعَالَى ، وَبَلَغَتْ رُسُلُهُ (١٧)
 وَالْإِعْتِمَادِ بِحَائِطٍ أَوْ اسْطِوَانَةٍ وَنَحْوِهَا بِإِعْذَارٍ فِي
 غَيْرِ النَّفْلِ

باب ششم مکروہات نماز

اور انکی تعداد ۵۹ ہے اور انکی دو قسمیں ہیں

پہلی قسم عام اور ان کی تعداد: ۴۲ ہے

(۱) تکبیر کو بار بار کہنا۔ (۲) آیات یا تسبیحات کو ہاتھ سے شمار کرنا۔ (۳) نماز کی حالت میں اپنی کوکھ پر ہاتھ رکھ کر کھڑے ہونا۔ (۴) اور نماز میں کھڑے ہونے کا کوئی ایسا طریقہ اختیار کرنا جو عموماً متکبرین کی نشانی سمجھی جاتی ہو۔ (۵) بلا عذر کے کھانسی کرنا چاہے وہ منہ سے کسی حرف کے پیدا ہونے کا ذریعہ نہ بنے۔

(۶) سنک کو اوپر کھینچنا (۷) بلا آواز سانس چھوڑنا (۸) منہ میں پیسے رکھ کر نماز پڑھنا اگرچہ وہ قرائت سے مانع نہ بھی ہوں (۹) دوران رکوع اپنے سر کو پشت سے اونچا کرنا (۱۰) دانتوں کے درمیان پھنسی ہوئی کسی چیز کو نگلنا خواہ مقدار میں تھوڑی سی ہو (۱۱): نماز کی سنتوں میں سے کسی سنت کو بلا وجہ ترک کرنا۔ (۱۲): قرائت کو رکوع میں پورا کرنا۔ (۱۳): تکبیر انتقال میں مختلف قسم کے ذکر کرنا۔ (۱۴): بلا کسی عذر کے سجدہ میں جاتے وقت گھٹنوں سے پہلے اپنے ہاتھ زمین پر رکھنا۔ (۱۵): اور سجدہ سے اٹھتے وقت اپنے ہاتھ گھٹنوں کے بعد زمین سے اٹھانا۔

(۱۶): کتے کے بیٹھنے کی طرح نماز میں بیٹھنا۔ (۱۷): جمائی کی وجہ کے علاوہ نماز میں منہ ڈھانپنا (۱۸): دوران نماز آنکھیں بند کرنا۔ (۱۹): سجدے کی جگہ سے کنکریاں درست کرنا جبکہ اس کے بغیر وہاں سجدہ کرنا ممکن ہو۔ ورنہ ایک یا دو مرتبہ ایسا کر سکتا ہے۔ (۲۰): دوران نماز پیشانی سے خاک یا پسینہ صاف کرنا۔

(۲۱): اور کپڑے کو اپنے گرد لپیٹنا جس سے اداگی نماز میں دقت ہو۔
 (۲۲): اور دوران نماز ڈکارنا۔ (۲۳): اور آنکھیں بند کرنا۔ (۲۴): انگلیوں کے پٹاخے نکالنا۔ (۲۵): ایک پاؤں سے وزن ہٹا کر دوسرے پاؤں پر اپنا وزن ڈالنا۔
 (۲۶): رکوع کے علاوہ باقی نماز میں اپنی انگلیاں پھیلانا۔ (۲۷): قرائت میں جلدی کرنا۔ (۲۸): دوران رکوع اپنا سر پشت کے برابر نہ کرنا۔ (۲۹): بلا وجہ تین یا تین سے زیادہ قدم اٹھانا چاہے ہر قدم کے بعد ٹھہر گیا ہو۔ (۳۰): دوران نماز دائیں یا بائیں طرف جھکنا۔

(۳۱): تین سے کم مقدار میں جوئیں مارنا۔ (۳۲): اور اسی طرح دوران نماز جوؤں کو مارنے کے بعد مٹی میں دبانا۔ (۳۳): نماز کے دوران تھوکرنا۔
 (۳۴): عمل قلیل سے اپنے موزے اتارنا۔ (۳۵): اور نماز کے دوران خوشبو سونگھنا۔
 (۳۶): تین مرتبہ سے کم کپڑے یا پٹکھے سے ہوا لینا۔ (۳۷): کسی نماز کے لئے کوئی سورۃ اس طرح متعین کر لینا کہ اس کے علاوہ کوئی اور سورۃ نہ پڑھے۔ (۳۸): ایک رکعت میں دو چھوٹی سورتیں پڑھنا جبکہ ان کے درمیان ایک کو ترک کر دیا گیا ہو۔
 (۳۹): ایک آیت سے دوسری آیت پر اس طرح منتقل ہو جانا جبکہ درمیان میں ایک چھوٹی سورۃ چھوٹ جائے۔ (۴۰): ترتیب قرآنی میں مقدم سورۃ کو مؤخر اور مؤخر کو مقدم کرنا۔

(۴۱): ہر رکعت میں سورۃ سے پہلے تسمیہ پڑھنا۔ (۴۲): دوران نماز بلا وجہ بچے کو اٹھا کر نماز پڑھنا۔

اور دوسری قسم خاص مکروہات کی ہے اور انکی تعداد ۷۱ ہے

(۱): دوران نماز امام کسی آدمی کے نماز میں ملنے کا انتظار کرتا رہے جسکے چلنے

سے جوتوں کی آواز آرہی ہو۔ (۲): فرائض کی دوسری رکعت کو پہلی سے زیادہ لمبی کرنا۔
 (۳): کسی بھی نماز میں امام یا مقتدی کا آیت رحمت یا آیت عذاب پر توقف کرنا۔ جبکہ
 منفرد کا فرائض میں توقف کرنا۔ (۴): عمامہ کی تہ پر سجدہ کرنا۔ (۵): آدمیوں کا سجدے
 کے دوران رانوں کے ساتھ اپنے پیٹ کو ملا لینا۔

(۶): اور اسی طرح اپنے بغلیں پھیلا نا۔ (۷): دوران نماز ٹوپی یا قمیص
 اتارنا۔ (۸): یا انکو عمل قلیل کے ذریعے پہن لینا۔ (۹): امام اگر اتنی قرائت کر چکا ہو
 جس سے نماز جائز ہو جائے اور اس کے بھول جانے پر اسکو مقتدیوں میں سے کسی کا غلطی
 بتانا۔ (۱۰): دن میں نوافل کے دوران اونچی آواز سے قرائت کرنا۔

(۱۱): امام کا مخفی نمازوں میں سجدہ کی آیت پڑھنا ہاں اگر آخر سورۃ میں
 ہو تو جائز ہے۔ (۱۲): فرض نمازوں میں کسی آیت کو لذت یا غم دو بالا کرنے کے لئے
 بار بار پڑھنا۔ البتہ نوافل میں جائز ہے۔ (۱۳): اور سنتوں میں بھی تکرار درست نہیں
 ہے۔ (۱۴): فرائض کی ایک رکعات میں کوئی سورۃ بار بار پڑھنا۔ (۱۵): آدمیوں کا
 آستینیں چڑھا کر نماز پڑھنا۔

(۱۶): مقتدی کا کسی آیت ترغیب یا ترہیب کے وقت صدق اللہ یا بلغت
 رسالہ وغیرہ کے الفاظ کہنا۔ (۱۷): نوافل کے علاوہ کسی اور نماز میں دیوار یا ستون کے
 ساتھ بلا وجہ ٹیک لگانا۔

البَابُ السَّابِعُ فِي الْمَبَاهِجِ

وهي احد عشر - العام ثمانية (٨)

- (١): نَظْرَةٌ بِمَوْقٍ عَيْنِيهِ بِلَا تَحْوِيلٍ وَجْهِ (٢): وَ
- تَسْوِيَةٌ مَوْضِعٍ سَجُودِهِ مَرَّةً أَوْ مَرَّتَيْنِ لِلْعَذْرِ (٣): وَ
- قَتْلُ الْحَيَّةِ الْمَطْلُوقَةِ مَطْلُوقًا وَإِنْ أُحْتَاجَ إِلَى الْمَعَالِجَةِ
- (٤): وَفِي فَمِهِ دِرَاهِمٌ أَوْ دِينَارٌ بِحَيْثُ لَا يَمْنَعُهُ عَنْ
- سُنَّةِ الْقِرَاءَةِ (٥): أَوْ فِي يَدِهِ مَالٌ لَا يَمْنَعُ عَنْ سُنَّةِ
- الاعتماد.

- (٦): وَقِرَاءَةُ الْقُرْآنِ عَلَى التَّأْلِيفِ (٧): وَنَفْضُ
- الثَّوبِ كَيْلًا يَلْتَصِقُ بِجَسَدِهِ فِي الرُّكُوعِ (٨):
- وَقِرَاءَةُ آخِرِ سُورَةٍ فِي رُكْعَةٍ ، وَآخِرُ آخِرِيٍّ فِي
- أُخْرَى عَلَى الصَّحِيحِ

والخاص ثلاثة (٣)

- (١) تَكَرَّارُ السُّورَةِ فِي رُكْعَةٍ فِي التَّطَوُّعِ (٢) وَإِنْ
- يَكُونُ مُعْتَمِدًا حَائِطًا أَوْ اسْطِوَانَةً فِي التَّطَوُّعِ

ولوبلا عذر (۳) ولحظ الامام الی من خلفه شاکا
لیقوم ان قام هو ونحوہ

باب ہفتم نماز کے مباحات

انکی تعداد: ۲۱ ہے اور انکی دو قسمیں ہیں

پہلی قسم عام ہیں اور انکی تعداد ۸ ہے

- (۱): دوران نماز اپنا چہرہ پھیرے بغیر کن اکھیوں سے ادھر ادھر دیکھنا۔ (۲): کسی عذر کی وجہ سے نماز کی جگہ کو ایک یا دو بار درست کرنا۔ (۳): کسی بھی طرح کے سانپ کو کسی بھی طرح نماز میں مارنا اگرچہ اس دوران قبلہ رخ بھی نہ رہے۔ (۴): اپنے منہ میں ایسے طریقے سے درپیسے رکھنا جو سنت کی مقدار قرائت سے مانع نہ ہو۔ (۵): یا ہاتھ میں اس طرح پیسے رکھنا جو ہاتھ کو سنت طریقہ سے استعمال کرنے سے مانع نہ ہو۔
- (۶): ہجوں کے طریقے سے قرآن کی قرائت کرنا۔ (۷): ایسے طریقے سے کپڑا لٹکانا جو رکوع میں جسم کے ساتھ نہ ملا ہوا ہو۔ (۸): دوسرے کا قرائت کرنا۔

مباحات کی دوسری قسم کی تعداد ۳ ہے

- (۱): نفل کی ایک رکعات میں ایک سورۃ کو تکرار کے ساتھ پڑھنا۔
- (۲): نوافل کے دوران دیوار یا ستون کے ساتھ ٹیک لگانا چاہے بلا عذر ہی کیوں نہ ہو۔
- (۳): امام کا ایک لحظہ کے لئے پیچھے کی طرف متوجہ ہونا تا کہ معلوم ہو جائے کہ وہ لوگ کھڑے ہو گئے ہیں یا نہیں

الباب الثامن: ۸ فی المفسر

وہی فی التحقیق علی العموم خمسة (۵)

(۱) التکلم بکلام الناس مطلقاً حقيقةً او حکماً (۲)

والضحک (۳) والعمل الكثير بلا اصلاح (۴) وترك

فرض من الفرائض بلا عذر ولو طری فواته بدون

اختیاره (۵) وتعمد الحدّث -

آٹھواں باب مفسدات نماز

تحقیقی طور پر انکی تعداد بالعموم پانچ ہے

(۱) نماز کے دوران لوگوں کے انداز میں گفتگو کرنا خواہ حقیقتاً ہو یا حکماً (۲) اونچی آواز

سے ہنسنا (۳) بلا اصلاح کی نیت کے عمل کثیر کرنا (۴) کسی فرض کو بلا عذر چھوڑ دینا خواہ

وہ فرض اچانک چھوٹ گیا ہو

(۵) جان بوجھ کر بے وضو ہو جانا

حکماً: کلام کرنے کا مطلب یہ ہے کہ قرآن کریم کی تلاوت یا کسی تسبیح کے پڑھنے میں

نمازی کی غرض کسی آدمی کو جواب دینا یا متوجہ کرنا ہو جیسے (یا یحییٰ خذ الكتاب) اے تکی

کتاب پکڑ لے اس کے پڑھنے سے کسی آدمی کو جواب دینا مقصود ہو۔ یا اونچی آواز سے

(سبحان ربی الاعلیٰ) پڑھنے سے مقصد کسی کو متوجہ کرنا مقصود ہو اس سے نماز ٹوٹ

جائے گی

امام شرنبلالی الرفائی نے مفسدات نماز کی تعداد ۴۲ درج کی ہے اور تفصیل اس کی انشاء اللہ اگلے درجات میں آجائے جن میں سے چند ایک یہ ہیں (۱): کوئی چیز نماز کے دوران کھا لینا، (۲): نماز کے دوران معذور کا عذر زائل ہو جانا، (۳): نماز کے دوران نماز کا وقت ختم ہو جانا، (۴): نماز کے دوران کوئی ایسا عذر لاحق ہو جانا جو وضوء توڑنے کی وجہ ہوتا ہو

واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب



﴿الضميمة﴾

ملحقة من العبر المحفوة

رشيد أحمد العلوي المفتي

﴿الكتبة﴾

الباب ٩ : الفرق بين صلاة الرجل والمرأة

وفى فرق بين صلاة الرجل والمرأة دلائل كما
روى عن ابن عمر انه سئل كيف كان النساء
يصلين على عهد رسول الله ﷺ قال كن
يتربصن ثم امرن ان يحتفزن

(جامع المسانيد: ١/١٠٠)

(١): وَلَا تَخْرُجْ كَفَّيْهَا مِنْ كَمِّيْهَا عِنْدَ التَّكْبِيرِ-

(٢): أَنْ تَرْفَعَ يَدَيْهَا إِلَى مَنْكِبَيْهَا لَا إِلَى حَذَاءِ أُذُنَيْهَا

عِنْدَ التَّحْرِيمَةِ ، كَمَا رَوَى عَنْ وَائِلِ بْنِ حَجْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ

قَالَ : قَالَ لِي رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يَا وَائِلُ ! إِذَا صَلَّيْتَ

فَاجْعَلْ يَدَيْكَ حَذَاءِ أُذُنَيْكَ وَالْمَرْأَةُ تَجْعَلْ يَدَيْهَا حَذَاءِ

ثَدْيَيْهَا

(مجمع الزوائد: ٣/١٠٣)

وقال ابو بكر ابن ابى شيبه سمعت عطاء سئل عن

المرأة كيف ترفع يديها فى الصلاة قال حذو ثدييها

..... لا ترفع بذلك يديها كالرجل وأشار فخفض
يديه جدا وجمعها اليه جدّا وقال ان للمرأة هيئة
ليست للرجل

(المصنف لابن أبي شيبة: ١/٢٣٩)

(٣): وأن تضع يديها على الصّدر خلافاً للرجال -
(٤): وركوعها ليست كالرجال ، لا تستوى رأسها
بمنكبيها ، وظهرها - بل تنحني قليلاً بحيث تبلغ
حدّ الركوع -

(٥): ولا تفرج أصابعها في الركوع ، ولكن تضع
يديها على ركبتيها وضعاً -

(٦): وأن تلتزم ذراعيها ببطنها ، وبجَنبيها في
جميع الصلاة -

(٧): وتلتزم بطنها بفخذها في السّجود -

(٨): وتضع ذراعيها على الارض في السّجود -

كما روى عن يزيد بن ابي حبيب رضي الله عنه ان رسول
الله صلّى الله عليه وسلّم مر على امرأتين تصليان فقال اذا

سجدتما فضمما بعض اللحم الى الارض فان
المرأة ليست في ذلك كالرجل-

(البيهقي: ٢/٢٢٣)

وعن علي رضي الله عنه قال اذا سجدت المرأة فلتحتفز
ولتضم فخذيتها-

(البيهقي: ٢/٢٢٣)

(٩): وان لا تجهر في القراءة أو في التكبير في
مواضع الجهر. كما روى ابي هريرة قال رسول
الله ﷺ ألتسبيح لرجال والتصفيق للنساء

(مسلم: ١/١٨١)

(١٠): وَأَنْ تَجْلِسَ فِي الْقَعْدَتَيْنِ مَتُورًا عَلَى الْيَتِيهِ
، مرسلا الرجلين الى جانب الايمن، وتجعل
الساق الايمن على الساق الايسر، وتجلس على
الارض-

كما روى عن عبد الله ابن عمر رضي الله عنه قال قال رسول
الله ﷺ اذا جلست المرأة للصلاة وضعت
فخذها على فخذها الآخر، واذا سجدت الصقت

بطنها في فخذها كأستر ما يكون لها وأن الله
 تعالى ينظر اليها ويقول ياملائكتي ! أشهدكم أنني
 قد غفرتُ لها

- (١١) : والصلوة في البيت لها أفضل من المسجد
 (١٢) : وليست عليه صلوة في بعض أيام الشهر

(رد المحتار - والطحاوي - التمهيد - نور الايضاح - مجمع)



باب نہم آدمی اور عورت کی نماز میں فرق

عورت اور مرد کی نماز میں فرق ہے اور اس پر دلائل ہیں جیسا کہ حضرت ابن عمر سے مروی ہے کہ ان سے پوچھا گیا کہ رسول اللہ ﷺ کے زمانے میں عورتیں کیسے نماز پڑھا کرتی تھیں؟ تو آپ نے جواب دیا کہ وہ پہلے چار زانو ہو کر بیٹھا کرتی تھیں اور بعد میں حکم دیا گیا کہ خوب سمٹ کر بیٹھا کریں۔ لہذا عورت

(۱): تکبیر تحریمہ کے وقت اپنی آستینوں میں سے ہاتھ باہر نہ نکالے گی بلکہ اندر سے ہی معمولی اشارہ کر دے گی۔

(۲): تکبیر تحریمہ کے وقت اپنے ہاتھ کندھوں تک اٹھائے گی نہ کے کانوں تک۔ جیسا کہ حضرت وائل بن حجر سے مروی ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے ارشاد فرمایا: ”اے وائل جب تو نماز پڑھا کرے تو تکبیر تحریمہ کے وقت اپنے ہاتھوں کو اپنے کانوں کی لو تک اٹھایا کر جبکہ عورتوں کو اپنے ہاتھ اپنے پستانوں کے برابر اٹھانے چاہئیں۔

اور ابو بکر ابن ابی شیبہ نے فرمایا کہ میں نے حضرت عطاء سے سنا اور ان سے پوچھا گیا کہ ”عورت نماز میں تکبیر تحریمہ کے لئے ہاتھ کہاں سے کہاں تک اٹھائے؟ تو آپ نے فرمایا: وہ اپنے پستانوں کے برابر تک اٹھائے (اور کچھ الفاظ کے بعد فرمایا) وہ اپنے ہاتھوں کو مردوں کی مانند نہ اٹھائے اور اس کے بعد ہاتھ اٹھانے کا اشارہ کیا اور اس میں ہاتھوں کو بہت نیچے کر کے اٹھایا اور ان دونوں ہاتھوں کو ایک دوسرے کے بہت قریب کر کے اٹھایا اور پھر فرمایا: عورت کا ایک خاص طریقہ ہے جو آدمیوں کی مانند نہیں ہے۔

(۳): دوران قیام اپنے ہاتھ سینے پر رکھے گی جبکہ آدمی ناف سے نیچے باندھیں گے۔

(۴): اس کا رکوع کرنا آدمیوں کے رکوع کی مانند نہ ہوگا۔ اور اس میں وہ اپنا سر پشت کے برابر نہ کرے گی اور نہ ہی کندھوں کے برابر کرے گی بلکہ معمولی سا جھکائے گی تاکہ اس کے اس عمل پر رکوع کے لفظ کا اطلاق ہو سکے۔

(۵): اور رکوع کے دوران اپنی انگلیوں کو پھیلا کر نہیں رکھے گی، البتہ انکو ملا کر اور بلا زور ڈالے گھٹنوں پر نرمی کے ساتھ رکھے گی۔

(۶): ساری نماز کے دوران عورت اپنی کہنیوں کو اپنے پیٹ اور اپنی بغلوں کے ساتھ ملائے رکھے گی۔

(۷): جب سجدہ کرنے لگے تو ہر نمازی عورت اپنے پیٹ کو اپنی رانوں کے ساتھ ملائے رکھے گی۔

(۸): اور ہر نمازی عورت دوران سجدہ اپنی کہنیوں کو زمین پر رکھے گی۔

جیسا کہ یزید بن ابی حبیب سے مروی ہے کہ رسول اللہ ﷺ کا دو عورتوں کے پاس سے گزر ہوا جو نماز پڑھ رہی تھیں: تو آپ نے فرمایا کہ جب تم سجدہ کرنے لگو تو اپنے جسم کا کچھ حصہ زمین کے ساتھ ملا دیا کرو کیونکہ سجدہ کرنے میں عورتوں کا طریقہ مردوں کے طریقے کے مطابق نہیں ہے۔

اور اسی طرح حضرت علی رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ جب کوئی عورت سجدہ کرے تو اپنے زانو کو اپنے دوسرے زانو پر رکھ کر اور اپنی رانوں کو ملا کر سجدہ کرنا چاہئے۔

(۹): عورت دوران نماز تکبیر یا قرائت کسی موقع پر اونچی آواز سے تکبیر یا قرائت نہ کرے گی چاہے وہ نماز میں جہر سے پڑھنے کو موقع ہی کیوں نہ ہو۔

جیسا کہ حضرت ابو ہریرہ سے مروی ہے: آپ نے فرمایا نماز کے دوران امام کے بھول جانے کی نشان دہی کرنے کے لئے آدمی کو تسبیح کہنی چاہئے اور عورت ہو ہاتھ ہاتھ پر مارنا

چاہئے۔

(۱۰): نماز کے دونوں قعدوں میں عورت اپنی پیٹھ پر بیٹھے گی اس دوران وہ اپنے پاؤں دائیں طرف نکال لے گی اور دائیں پنڈلی کو بائیں پنڈلی پر رکھ لے گی اور پاؤں دائیں طرف کو نکال لے گی اور زمین پر بیٹھے گی۔

جیسا کہ حضرت عبداللہ بن عمر سے مروی ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا جب کوئی عورت نماز میں بیٹھے تو اپنی ایک ران کو دوسری ران پر رکھ لیا کرے اور جب سجدہ کرنے لگے تو اپنے پیٹ کو اپنی رانوں سے ملا لیا کرے یہ اسکے لئے زیادہ ستر کا باعث ہوگا اور جب وہ اس طرح پر نماز ادا کرے گی تو اللہ تعالیٰ اسکی طرف دیکھتے ہیں اور اپنے ملائکہ کو مخاطب کرتے ہوئے فرماتے ہیں اے میرے فرشتو! تم گواہ ہو جاؤ میں نے اس عورت کی بخشش کر دی ہے۔

(۱۱): عورت کا اپنے گھر نماز پڑھنا زیادہ اولیٰ ہے بنسبت مسجد میں نماز پڑھنے کے۔

(۱۲): مہینے کے چند ایام ایسے بھی ہیں جن میں عورتوں کو نماز سرے سے معاف ہوتی ہے اور انکے ذمے نہ تو اسکی اداء لازم ہوتی ہے اور نہ ہی قضاء لازم ہوتی ہے۔

﴿اللّٰہُمَّ﴾

أَبَابُ الْعَاسِرِ فِي أَسَاءِ الصَّلَاةِ وَلَوْ لَزِمَ

وَهُنَّ عَشْرُ صَلَوَاتٍ خَمْسَةٌ مِنْهُنَّ فَرُصٌ وَمَا بَقِيَ
نَفْلًا

(١): صَلَاةُ التَّهَجُّدِ: وَهِيَ ثَمَانِيَّةٌ إِلَى اثْنَتَا عَشَرَ
رَكَعَاتًا وَتُصَلَّى رَكْعَتَيْنِ رَكْعَتَيْنِ أَفْضَلُ - وَوَقْتُهَا بَعْدَ
ثُلَاثِي اللَّيْلِ إِلَى طُلُوعِ الْفَجْرِ الصَّادِقِ

(٢): صَلَاةُ الْفَجْرِ: وَهِيَ أَرْبَعَةُ رَكَعَاتٍ رَكْعَتَانِ مِنَ
الْفَرَائِضِ وَرَكْعَتَانِ سُنَّةٌ مُؤَكَّدَةٌ - وَوَقْتُهَا مِنْ طُلُوعِ
الْفَجْرِ الصَّادِقِ إِلَى قَبْلِ طُلُوعِ الشَّمْسِ

(٣): صَلَاةُ الْإِشْرَاقِ: وَهِيَ أَرْبَعُ رَكَعَاتٍ بِسَلَامَيْنِ
- وَوَقْتُهَا بَعْدَ طُلُوعِ الشَّمْسِ إِلَى حَرَارَتِهَا

(٤): صَلَاةُ الضُّحَى: وَهِيَ ثَمَانِيَّةُ رَكَعَاتٍ بِأَرْبَعِ
تَسْلِيمَاتٍ وَوَقْتُهَا بَعْدَ حَرَارَتِ الشَّمْسِ إِلَى قَبْلِ

الزَّوَالِ

(٥) : صَلَوةُ الزَّوَالِ : وَهِيَ أَرْبَعُ رَكَعَاتٍ بِسَلَامٍ
وَاحِدٍ - وَوَقْتُهَا بَعْدَ زَوَالِ الشَّمْسِ إِلَى قُبَيْلِ صَلَاةِ
الظُّهْرِ

(٦) : صَلَوةُ الظُّهْرِ : وَهِيَ إِثْنَا عَشْرَةَ رَكَعَاتٍ مِنْهُنَّ
أَرْبَعَةٌ مِنَ السُّنَنِ الْمُؤَكَّدَةِ قَبْلَ الْفَرَائِضِ - ثُمَّ أَرْبَعَةٌ
مِنَ الْفَرَائِضِ - ثُمَّ اثْنَتَيْنِ سُنَّةٌ مُؤَكَّدَةٌ وَاثْنَتَيْنِ مِنَ
النَّوَافِلِ بَعْدَ الْفَرَائِضِ - وَوَقْتُهَا مِنْ زَوَالِ الشَّمْسِ
إِلَى أَنْ يُصِيرَ ظِلُّ كُلِّ شَيْءٍ مِثْلِيهِ سِوَى ظِلِّ
إِسْتِوَاءِ الشَّمْسِ

(٧) : صَلَوةُ الْعَصْرِ وَهِيَ ثَمَانِيَّةُ رَكَعَاتٍ مِنْهُنَّ أَرْبَعٌ
غَيْرُ مُؤَكَّدَةٍ مِنَ السُّنَنِ قَبْلَ الْفَرَائِضِ وَأَرْبَعَةٌ مِنَ
الْفَرَائِضِ وَوَقْتُهَا بَعْدَ أَنْ تَكُونَ الظِّلُّ كُلُّ شَيْءٍ
مِثْلِيهِ إِلَى غُرُوبِ الشَّمْسِ

(٨) : صَلَوةُ الْمَغْرِبِ وَهِيَ سَبْعُ رَكَعَاتٍ ثَلَاثَةٌ مِنْهُنَّ
فَرَائِضٌ وَرَكَعَتَانِ مِنَ السُّنَنِ الْمُؤَكَّدَةِ وَرَكَعَتَيْنِ
مِنَ النَّوَافِلِ بَعْدَ الْفَرَائِضِ - وَوَقْتُهَا مِنْ غُرُوبِ

الشَّمْسِ إِلَى إِحْمَرَارِ الشَّفَقِ

(٩) : صَلَوةُ الْوَايِنِ وَهِيَ سِتُّ رَكَعَاتٍ بِثَلَاثِ
تَسْلِيَمَاتٍ كُلُّهُنَّ مِنَ النَّوَافِلِ - وَ وَقْتُهَا بَعْدَ صَلَوةِ
الْمَغْرَبِ إِلَى قَبْلِ صَلَوةِ الْعِشَاءِ -

(١٠) : صَلَوةُ الْعِشَاءِ وَهِيَ سَبْعَةُ عَشَرَ رَكَعَاتٍ -
أَرْبَعٌ مِنَ السُّنَنِ غَيْرُ الْمُؤَكَّدَةِ قَبْلَ الْفَرَائِضِ وَ
أَرْبَعَةٌ مِنَ الْفَرَائِضِ - ثُمَّ رَكَعَتَانِ مِنَ السُّنَنِ
الْمُؤَكَّدَةِ - وَ رَكَعَتَانِ مِنَ النَّوَافِلِ بَعْدَ الْفَرَائِضِ - وَ
ثَلَاثُ رَكَعَاتٍ مِنَ الْوُتْرِ بِسَلَامٍ وَاحِدٍ - وَ رَكَعَتَانِ مِنَ
النَّوَافِلِ أَحْيَرًا - وَ وَقْتُهَا إِلَى ثُلُثِي اللَّيْلِ وَ لَزِمَ تَاخِيرُ
الْوُتْرِ عَنِ الْفَرَائِضِ -

رَزَقَنَا اللَّهُ بِعَمَلٍ جَمِيعٍ عِبَادَاتِهِ وَبِجَمِيعِ حُقُوقِهِ -
آمِينَ بِحُرْمَةِ النَّبِيِّ الْأَمِينِ الْكَرِيمِ - بِرَحْمَتِكَ يَا
أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ

دسواں باب نمازوں کے نام اور رکعتوں اور وقتوں کا بیان

اور کل نمازوں کی تعداد ۱۰ اس ہے ان میں پانچ فرض اور پانچ نفل ہیں

(۱): نماز تہجد کی کل آٹھ سے بارہ رکعتوں تک تعداد ہے اور اس کو ایک سلام کے ساتھ دو دو رکعات میں پڑھنا افضل ہے اور اس کا وقت رات کے دو ثلث گزر جانے کے بعد صبح صادق کے طلوع ہونے تک ہے۔

(۲): نماز فجر: اسکی کل چار رکعات ہیں۔ دو رکعات فرض دو سنت مؤکدہ۔ اور اس کا وقت فجر صادق کے طلوع ہونے سے سورج طلوع ہونے تک ہے۔

(۳): نماز اشراق اور اسکی کل دو سلاموں کے ساتھ چار رکعات ہیں اور ان کا وقت سورج طلوع ہونے سے لیکر اس کے گرم ہو جانے تک ہے۔

(۴): نماز چاشت اور اسکی آٹھ رکعات چار سلاموں کے ساتھ ہیں اور ان کا وقت سورج کے گرم ہونے سے لیکر زوال سے پہلے تک ہے

(۵): نماز زوال اور اسکی کل چار رکعات ایک سلام کے ساتھ ہیں اور اس کا وقت سورج کے زوال کے بعد سے ظہر کی نماز سے پہلے تک ہے۔

(۶): نماز ظہر: اس کی بارہ رکعات ہیں ان میں پہلے چار رکعات سنت مؤکدہ جو فرضوں سے پہلے ہیں، اور چار رکعات فرض، دو رکعات سنت، دو نفل فرضوں کے بعد۔ اور اس کا وقت سورج کے زوال لیکر اس وقت تک ہے کہ ہر چیز کا سایہ اسکے اصلی سایہ سے دو گنا ہو جائے۔

(۷): نماز عصر: اور اس کی کل آٹھ رکعات ہیں پہلے چار سنت غیر مؤکدہ اور پھر چار فرائض۔ اور اس کا وقت ہر چیز کا سایہ دو چند ہونے سے لیکر سورج غروب ہونے تک

(۸): نماز مغرب اور اس کی کل سات رکعات ہیں پہلے تین فرائض پھر دو رکعات سنت مؤکدہ اور دو رکعات نفل اور اسکا وقت سورج کے غروب ہونے سے لیکر شفق کے سرخ ہو جانے تک ہے

(۹): نماز اوابین: اور اسکی چھ رکعات تین سلاموں کے ساتھ ساری ہی نفل ہیں اور اسکا وقت نماز مغرب کے بعد سے عشاء کی نماز سے پہلے تک ہے

(۱۰): نماز عشاء اور اس کی کل سترہ رکعات ہیں، پہلے چار رکعات سنت غیر مؤکدہ ہیں اسکے بعد چار رکعات فرض، پھر دو رکعات سنت مؤکدہ اور دو رکعات نفل اس کے بعد ایک ہی سلام کے ساتھ تین رکعات وتر۔ اور آخر میں دو رکعات نفل ہیں۔ اور اس کا وقت دو حصے رات گزر جانے تک ہے۔ اور لازم ہے کہ وُ تروں کو فرض نماز کے بعد پڑھا جائے۔

الباب الحادی العشرة فی الوعیه المانورة

اللہ تعالیٰ نے ارشاد فرمایا کہ:

اجیب دعوة الداع اذا دعان فليستجيبولي

(البقرة)

میں اللہ دعا کرنے والی کی ہر دعا کو قبول کرتا ہوں جب کہ وہ دعا کر رہا ہو، لہذا مجھ ہی سے دعا مانگا کرو

نبی ﷺ نے دعاء کی اہمیت کو اجاگر کرتے ہوئے ارشاد فرمایا

انّ الدّعاء هو العبادة

(مسند احمد)

بے شک دعاء اصل میں عبادت ہے۔ اور ایک روایت میں الفاظ دوسری طرح ہیں اور اس میں فرمایا کہ:

الدعاء مخ العبادة

دعاء عبادت کا مغز ہے

اور ایک حدیث میں رسول اللہ ﷺ نے ارشاد فرمایا:

ليس شيء أكرم على الله من الدّعاء

اللہ تعالیٰ کو بندے کے اعمال میں سے سب سے زیادہ پسندیدہ عمل اسکا اللہ تعالیٰ سے دعاء مانگنا ہے

ان احادیث سے معلوم ہوا کہ اللہ تعالیٰ نے دعاء کی کس قدر اہمیت بتائی ہے۔

اور ایک جگہ تو نبی اقدس ﷺ نے یہاں تک ارشاد فرمایا

مَنْ لَمْ يَسْئَلِ اللَّهَ يَغْضَبُ عَلَيْهِ

جو شخص اللہ تعالیٰ سے مانگتا نہیں اللہ تعالیٰ اس سے ناراض ہوتے ہیں

اور اس جگہ ہم نے صرف وضوء اور نماز کی دعاؤں پر اقتصار کیا ہے تاکہ نماز کے باب میں کسی قسم کی کمی نہ رہ جائے اس لئے کہ نماز اللہ تعالیٰ کا حق ہے اور اس میں دعا کر کے انسان اپنے لئے اللہ تعالیٰ سے کچھ مانگ سکتا ہے۔ اس میں ایسا ہرگز نہیں کرنا چاہئے کہ اللہ تعالیٰ کے حق میں اپنی حق ڈالنے شروع کر دے بلکہ اللہ تعالیٰ سے مانگنے کا بھی ایک طریقہ ہے اور وہ رسول اللہ ﷺ نے ہمیں بتایا ہے اسکو پیش نظر رکھنا اپنی دعاؤں کی قبولیت کی ضمانت ہے اور ان سے منہ موڑنا اپنی دعاؤں کو ضائع کرنے کے مترادف ہے جب تہجد کی نماز کے لئے بیدار ہو تو سورۃ آل عمران کی آخری دس آیات کی تلاوت کرے اور اس کے بعد دعاء پڑھے:

۱: سُبْحَانَ اللَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ

پاک ہے اللہ جو تمام جہانوں کا پروردگار ہے، پاک ہے اللہ اور ساری تعریفیں اسی کی ہیں حضرت عبد اللہ بن عباس سے مروی ہے کہ رسول اللہ ﷺ جب رات کی نماز کے لئے اٹھتے تھے تو دعاء پڑھا کرتے تھے:

۲: اَللّٰهُمَّ لَكَ الْحَمْدُ اَنْتَ نُورُ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ ،

وَلَكَ الْحَمْدُ اَنْتَ قَيَّامُ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ ، وَلَكَ

الْحَمْدُ اَنْتَ رَبُّ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ ، وَمَنْ فِيْ هُنَّ ،

وَاَنْتَ الْحَقُّ ، وَوَعْدُكَ الْحَقُّ ، وَلِقَائُكَ حَقٌّ ، وَالْجَنَّةُ

حَقٌّ، وَالنَّارُ حَقٌّ، وَالسَّاعَةُ حَقٌّ۔ اَللّٰهُمَّ لَكَ اَسْلَمْتُ
وَبِكَ اَمَنْتُ، وَعَلَيْكَ تَوَكَّلْتُ، وَاِلَيْكَ اَنْبَتُ، وَبِكَ
خَاصَمْتُ، وَاِلَيْكَ حَاكَمْتُ، فَاغْفِرْ لِيْ : مَا قَدَّمْتُ، وَمَا
اَخَّرْتُ، وَمَا اَسْرَرْتُ، وَمَا اَعْلَنْتُ، اَنْتَ اِلٰهِيْ !
لَا اِلٰهَ اِلَّا اَنْتَ۔

(ترمذی: ۲/۶۵۳)

اے اللہ تمام تعریفیں تیرے لئے ہیں تو ہی آسمانوں اور زمینوں کا نور ہے، تمام تعریفیں
تیرے لئے ہیں تو ہی آسمانوں اور زمینوں کو قائم رکھنے والا ہے۔ تمام تعریفیں تیرے لئے
ہیں تو تمام آسمانوں اور زمینوں اور جو ان کے درمیان ہے ان سب کا پروردگار ہے، اے
اللہ تو حق ہے تیرا وعدہ سچ ہے تیری ملاقات یقینی ہے جنت موجود ہے اور جہنم موجود ہے
اور قیامت یقینی ہے۔ اے اللہ میں تیرے لئے مسلمان ہوں تجھ پر ایمان لایا ہوں تجھ پر
توکل کرتا ہوں ہر مسئلے میں تیری طرف رجوع کرتا ہوں، تیری وجہ سے میں لوگوں سے
جھگڑا کرتا ہوں، اور تیری حاکمیت کا بول بالا کرنا چاہتا ہوں۔ مجھے معاف فرمادے
میرے پہلے اور پچھلے گناہ اور سارے پوشیدہ اور علانیہ کئے گئے گناہ تو ہی میرا الہ ہے اور
تیرے سوا میرا کوئی معبود نہیں۔

جب صبح صادق طلوع ہو تو یہ دعاء پڑھے

۳: اَللّٰهُمَّ بِكَ اَصْبَحْنَا وَبِكَ اَمْسَيْنَا وَبِكَ نَحْيُ وَبِكَ
نَمُوْتُ وَ اِلَيْكَ النُّشُوْرُ۔ اَوْ اِلَيْكَ الْمَصِيْرُ

ترمذی: ۲/۶۵۰

اے اللہ تیرے نام کے ساتھ ہم نے صبح کی اور ترے نام کے ساتھ ہم شام کریں گے۔
اور تیری مدد سے ہم زندہ ہیں اور تیرے حکم سے ہمیں موت آئے گی۔ اور اس کے بعد ہم
نے تیری طرف لوٹ جانا ہے

بعض جگہ مندرجہ ذیل الفاظ کے ساتھ دعاء منقول ہے:

۴: اَلْحَمْدُ لِلّٰہ الَّذِیْ اَحْیَاْنَا بَعْدَ مَا اَمَاتَنَا وَ اِلَیْہِ

النُّشُور

تمام تعریفیں اس اللہ کے لئے ہیں جس نے ہمیں زندگی دی ہماری موت کے بعد اور ہم
سب نے اسی کی طرف دوبارہ لوٹ جانا ہے۔

بیت الخلاء میں جانے کا طریقہ یہ ہے کہ پہلے بائیں پاؤں اندر رکھے اور بعد
میں دایاں پاؤں بیت الخلاء میں رکھے اور یہ دعاء پڑھے:

۵: اَعُوْذُ بِاللّٰہِ مِنَ الْخُبْثِ وَالْخَبَائِثِ

ترمذی: ۱/۳

میں ہر قسم کی ناپاکی اور ناپاک مخلوقات سے اللہ تعالیٰ کی پناہ میں آتا ہوں۔
اور ایک روایت کے الفاظ یوں آئے ہیں

۶: اَللّٰہُمَّ اِنِّیْ اَعُوْذُ بِكَ مِنَ الْخُبْثِ وَالْخَبَائِثِ

بخاری: ۱/۲۶

اے اللہ بے شک میں ہر قسم کی ناپاکی اور ناپاک مخلوقات سے آپکی پناہ کا طالب ہوں۔
ان دعاؤں میں اگر کوئی آدمی چاہے تو ایک دعاء اور چاہے تو دونوں دعائیں اکٹھی بھی
پڑھ سکتا ہے۔

بیت الخلاء سے نکلتے وقت طریقہ یہ ہوگا کہ پہلے دایاں پاؤں باہر رکھے اور یہ دعاء پڑھے

اور یوں کرے تو زیادہ بہتر ہے کہ دایاں پاؤں باہر رکھتے ہی غفرانک کہہ لے اور بعد میں دوسری دعاء پڑھ لے۔

۷: الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَذْهَبَ عَنِّي الْأَذَى وَعَافَانِي

المصنف ابن ابی شیبہ: ۱/۱۲

تمام تعریفیں اس ذات کے لئے ہیں جس نے مجھ سے اذیت دور کی اور مجھے ہر قسم کی عافیت عطاء فرمائی۔

اسی وقت کے لئے ایک اور دعاء بھی منقول ہے جس کے الفاظ مندرجہ ذیل ہیں۔

۸: غُفْرَانُكَ

الترمذی: ۱/۳

اے اللہ میں تجھ سے بخشش مانگتا ہوں

مندرجہ ذیل دعاؤں میں سے بھی چاہے تو ایک اور چاہے دونوں مانگ سکتا ہے۔

اور جب سورج طلوع ہو تو یہ دعاء پڑھے

۹: الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَقَالْنَا يَوْمَنَا هَذَا وَلَمْ يُهْلِكْنَا

بِذُنُوبِنَا

تمام تعریفیں اس اللہ تعالیٰ کے لئے ہیں جس نے ہمیں ایک اور دن نصیب فرمایا اور ہمارے گناہوں کی وجہ سے ہمیں ہلاک نہیں کیا۔

جب اذان ہونے لگے تو اسکا انہی الفاظ میں جواب دے جو الفاظ مؤذن کہہ رہا ہو البتہ

جب مؤذن کہے: حسی علی الفلاح اور حسی علی الفلاح تو اس کے جواب اللہ

تعالیٰ کی طرف سے ہر خیر کے ہونے اور ہر برائی سے نجات ملنی کی نیت کرتے ہوئے:

لا حول ولا قوۃ الا باللہ کہے۔

فجر کی اذان میں جب مؤذن: الصَّلَاة خیر من النوم کہے تو جواب میں: صدقت وبررت کے الفاظ کہے۔

اور مکبر نماز کے لئے تکبیر کے دوران: قد قامت الصَّلَاة کے الفاظ کہے تو جواب میں مقتدی اقامہا اللہ وادامہا کے الفاظ کہے۔

سات مقام ایسے ہیں جن میں اذان کا جواب نہ دینا چاہئے:

۱: دوران نماز چاہے نفل ہوں یو کوئی اور نماز ہو

۲: جمعہ کے خطبہ کے وقت جو اذان دی جائے

۳: جس وقت جنسی اختلاط میں مصروف ہوں

۴: حیض و نفاس کی حالت میں

۵: دینی علم کی درس و تدریس کے وقت

۶: کھانا کھانے کے دوران

۷: بیت الخلاء میں قضائے حاجت کے وقت

اذان کے بعد رسول اللہ ﷺ پر مندرجہ ذیل الفاظ سے درود پاک پڑھے تو زیادہ مناسب ہے کیونکہ یہ جامع ہے:

۱۰: اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰی سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلٰی آلِ سَيِّدِنَا

مُحَمَّدٍ وَبَارِكْ وَسَلِّمْ

اے اللہ رحمتیں نازل فرما ہمارے آقا حضرت محمد ﷺ پر اور ہمارے آقا کی ساری آل پر جس میں ہم خود بھی شامل ہیں اور برکتیں اور رحمتیں نازل فرما۔

اور اسکے بعد اذان کے بعد کی دعاء پڑھے جس کے الفاظ مندرجہ ذیل ہیں:

۱۱: اَللّٰهُمَّ رَبِّ هَذِهِ الدَّعْوَةُ التَّامَّةُ وَالصَّلٰوةُ الْقَائِمَةُ
اَتِ مُحَمَّدٍ الْوَسِيْلَةَ وَالْفَضِيْلَةَ وَاُبْعَثْهُ مَقَاماً
مَحْمُوْدًا الَّذِي وَعَدْتَهُ اِنَّكَ لَا تُخْلِفُ الْمِيْعَادَ

بخاری: ۸۶/۱ بیہقی: ۱۰۴/۱

اے اللہ اے اس دعوت تامہ کے پروردگار! اور اس کے نتیجے میں کھڑی ہونے والی نماز
کے پروردگار محمد ﷺ کو مقام وسیلہ اور بلند درجہ عطاء فرما اور انکو مقام محمود پر سر بلند فرما جس
کا آپ نے ان سے وعدہ کیا ہے اے اللہ آپ تو وعدہ کے خلاف کرتے ہی نہیں ہیں
اس دعاء میں اپنی طرف سے وارزقنا شفاعتہ یوم القيامة کے الفاظ
کا اضافہ نہ کیا جائے کیونکہ یہ احادیث صحیحہ میں سے ثابت نہیں البتہ اگر صرف دعاء کے
لئے اپنی طرف سے کہے تو کوئی حرج نہیں ہے
اور بعض احادیث میں دوسری طرح سے بھی الفاظ منقول ہیں جو مندرجہ ذیل میں نقل کئے
جاتے ہیں:

۱۲: اَشْهَدُ اَنْ لَا اِلَهَ اِلَّا اللّٰهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيْكَ لَهُ وَاَنْ
مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُوْلُهُ رَضِيْتُ بِاللّٰهِ رَبًّا وَبِمُحَمَّدٍ
رَسُوْلًا وَبِالْاِسْلَامِ دِيْنًا

(مسلم: ۱/۱۶۷)

میں گوہی دیتا ہوں کہ اللہ تعالیٰ کے سوا کوئی معبود نہیں اور وہ اکیلا ہے اسکا کوئی شریک
نہیں اور یہ کہ محمد ﷺ اس کے بندے اور اس کے رسول ہیں میں اللہ کے ساتھ اسکے
پروردگار ہونے کے لحاظ سے اور محمد ﷺ کے اللہ کا رسول ہونے کے لحاظ سے اور اسلام

کے آخری دین ہونے لحاظ سے راضی اور خوش ہوں۔

چونکہ اذان اور اقامت کے درمیان دعائیں کثرت سے قبول ہوتی ہیں جیسا کہ رسول اللہ ﷺ سے منقول ہے آپ نے فرمایا:

لَا يُرَدُّ الدُّعَاءُ بَيْنَ الْأَذَانِ وَالْإِقَامَةِ

(ابوداؤد: ۷۷۷ / اترمذی: ۵۸)

اذان اور اقامت کے دوران مانگی گئی دعاء رد نہیں کی جاتی لہذا کثرت سے یہ دعاء پڑھتا رہے:

۱۳: اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَسْئَلُكَ الْعَفْوَ وَالْعَافِیَةَ وَالْمُعَافَاتَ فِی الدُّنْیَا وَالْآخِرَةِ

(حسن حصین)

اے اللہ میں تجھ سے معافی کا سوال کرتا ہوں اور ہر مشکل میں عافیت کا اور دنیا اور آخرت میں اچھے بدلے کا سوال کرتا ہوں۔

جب وضوء کی ابتداء میں ہاتھ دھونے لگے تو یہ دعاء پڑھے

۱۴: بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

ابتدائے وضوء کے لئے ایک دوسری دعا بھی منقول ہے چاہے تو وہ پڑھ لے جس کے الفاظ مندرجہ ذیل ہیں۔

۱۵: بِسْمِ اللّٰهِ وَالْحَمْدُ لِلّٰهِ عَلٰی دِیْنِ الْاِسْلَامِ

میں اللہ کے نام سے شروع کرتا ہوں اور ہمارے دین اسلام پر ہونے کی بناء پر تمام تعریفیں اسی اللہ تعالیٰ کے لئے ہیں

جب کلی کرنے لگے تو یہ دعاء پڑھے:

۱۶ : بِسْمِ اللّٰهِ اللّٰهُمَّ اَعِزِّيْ عَلٰى تِلَاوَةِ الْقُرْآنِ

وَذِكْرِكَ وَشُكْرِكَ وَحُسْنِ عِبَادَتِكَ

شروع کرتا ہوں اللہ کے نام کے ساتھ اے اللہ تلاوت قرآن، اور اپنے یاد اور شکر اور بہترین انداز میں عبادت کے لئے میری مدد فرما۔

اور جب ناک میں پانی ڈالے تو یہ دعاء پڑھے :

۱۷ : بِسْمِ اللّٰهِ اللّٰهُمَّ اَرْحِنِيْ رَائِحَةَ الْجَنَّةِ

وَلَا تُرَحِنِيْ رَائِحَةَ النَّارِ

شروع اللہ کے نام کے ساتھ کرتا ہوں اے اللہ مجھے جنت کی خوشبوئیں نصیب فرما اور جہنم کی بدبوؤں سے بچا۔

جب اپنا منہ دھونے لگے تو یہ دعاء پڑھے :

۱۸ : بِسْمِ اللّٰهِ اللّٰهُمَّ بَيِّضْ وَجْهِيْ يَوْمًا تَبْيَضُّ

وُجُوهٌُ وَتَسْوَدُّ وُجُوهٌُ -

شروع اللہ کے نام کے ساتھ کرتا ہوں اے اللہ میرا چہرہ اُس دن سفید فرما جس دن کچھ چہرے سفید اور کچھ چہرے سیاہ ہو جائیں گے۔

جب اپنا دایاں ہاتھ دھونے لگے تو یہ دعاء پڑھے :

۱۹ : بِسْمِ اللّٰهِ اللّٰهُمَّ اَعْطِنِيْ كِتَابِيْ بِيَمِينِيْ

وَحَاسِبِنِيْ حِسَابًا يَّسِيرًا

شروع اللہ کے نام کے ساتھ کرتا ہوں اے اللہ قیامت کے دن مجھے دائیں ہاتھ میں

اعمال نامہ دینا اور میرا حساب آسان فرمانا۔

جب اپنا بایاں ہاتھ دھونے لگے تو یہ دعاء پڑھے:

۲۰ : بِسْمِ اللّٰهِ اللّٰهُمَّ لَا تُعْطِنِي كِتَابِي بِشِمَالِي
وَلَا مِنْ وَرَاءَ ظَهْرِي۔

شروع اللہ کے نام کے ساتھ کرتا ہوں اے اللہ مجھے قیامت کے دن اعمال نامہ بائیں
ہاتھ میں نہ دینا اور نہ ہی پیٹھ پیچھے سے دینا۔

جب وضوء کے درمیان میں ہو تو یہ دعاء پڑھے

۲۱ : اللّٰهُمَّ اغْفِرْ لِي ذَنْبِي وَوَسِّعْ لِي فِي دَارِي
وَبَارِكْ لِي فِي رِزْقِي

(ابن سنی: ۲۱)

اے اللہ میرے میرے گناہوں کی مغفرت فرما اور میرے گھر میں وسعت دے اور
میرے رزق میں برکت نصیب فرما۔

جب سر کا مسح کرنے لگے تو یہ دعاء پڑھے:

۲۲ : بِسْمِ اللّٰهِ اللّٰهُمَّ أَظِلَّنِي تَحْتَ ظِلِّ عَرْشِكَ يَوْمًا
لَا ظِلَّ إِلَّا ظِلُّ عَرْشِكَ

شروع اللہ کے نام کے ساتھ کرتا ہوں اے اللہ مجھے ایسے وقت میں اپنے عرش کا سایہ
نصیب فرما جس دن ترے عرش کے سائے کے علاوہ کسی اور چیز کا سایہ نہ ہوگا۔

جب کانوں کا مسح کرنے لگے تو یہ دعاء پڑھے:

۲۳ : بِسْمِ اللّٰهِ اللّٰهُمَّ اجْعَلْنِي مِنَ الَّذِينَ يَسْتَمِعُونَ

الْقَوْلَ فَيَتَّبِعُونَ أَحْسَنَهُ

شروع اللہ کے نام کے ساتھ کرتا ہوں اے اللہ مجھے ان لوگوں میں بنا جو تیری باتیں سنتے ہیں اور اچھی باتوں پر عمل کرتے ہیں۔

جب گردن کا مسح کرنے لگے تو یہ دعاء پڑھے

۲۴ : بِسْمِ اللّٰهِ اللّٰهُمَّ اَعْتِقْ رَقَبَتِي مِنَ النَّارِ

شروع اللہ کے نام کے ساتھ کرتا ہوں اے اللہ میری گردن کو جہنم سے آزادی نصیب فرما جب دایاں پاؤں دھونے لگے تو یہ دعاء پڑھے:

۲۵ : بِسْمِ اللّٰهِ اللّٰهُمَّ ثَبَّتْ قَدَمِي عَلَى الصِّرَاطِ يَوْمَ

تَزَلُّ الْأَقْدَامِ

شروع اللہ کے نام کے ساتھ کرتا ہوں اے اللہ میرے قدم مضبوطی سے جمائے رکھنا جس دن بہت سارے لوگوں کے پاؤں پھسل جائیں گے۔

جب بایاں پاؤں دھوئے تو یہ دعاء پڑھے

۲۶ : بِسْمِ اللّٰهِ اللّٰهُمَّ اجْعَلْ ذَنْبِي مَغْفُوراً وَسَعِيَّ

مَشْكُوراً وَتَجَارَتِي لَنْ تَبُورَ

شروع اللہ کے نام کے ساتھ کرتا ہوں اے اللہ میرے گناہ معاف فرما میری ہر کوشش باعث شکر بنا اور میرے کاروبار میں کسی قسم کا خسارہ نہ فرما۔

اور وضوء کے درمیان پڑھنے کے لئے ایک اور دعاء منقول ہے:

۲۷ : اَللّٰهُمَّ اغْفِرْ لِيْ ذَنْبِيْ وَوَسِّعْ لِيْ فِيْ دَارِيْ

وَبَارِكْ لِي فِي رِزْقِي

(عمل اليوم والليلة: ۲۰)

اے اللہ میرے گناہ معاف فرما میرے گھر میں وسعت نصیب فرما اور میرے رزق میں برکت نصیب فرما۔

وضوء کے آخر میں یہ دعائیں پڑھے

۲۸: أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ ،

وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ

(مصنف ابن ابی شیبہ: ۱/۱۳، مسلم: ۱۲۲ جلد: ۱)

میں گواہی دیتا ہوں کہ اللہ تعالیٰ کے سوا کوئی معبود نہیں اور وہ اکیلا ہے اسکا کوئی شریک نہیں اور میں گواہی دیتا ہوں کہ محمد ﷺ اس کے بندے اور اس کے رسول ہیں۔

اس کے بعد یہ دعاء پڑھے

۲۹: اَللّٰهُمَّ اجْعَلْنِي مِنَ التَّوَّابِيْنَ وَجْعَلْنِي مِنَ

الْمُتَطَهِّرِيْنَ

(مصنف ابن ابی شیبہ: ۱/۱۳، ترمذی: ۳۴)

اے اللہ مجھے حقیق معنوں میں توبہ کرنے والوں میں سے بنا اور صحیح معنوں میں پاکیزہ لوگوں میں سے بنا۔

اس کے بعد یہ دعاء پڑھے

۳۰: سُبْحَانَكَ اَللّٰهُمَّ وَبِحَمْدِكَ اَشْهَدُ اَنْ لَا اِلَهَ اِلَّا

اَنْتَ اَسْتَغْفِرُكَ اَللّٰهُمَّ وَاَتُوْبُ اِلَيْهِ

(ابن سنی: ۲۲، مصنف ابن ابی شیبہ: ۱/۱۳)

اے اللہ تو پاک ہے اور تو تعریفوں والا ہے میں گواہی دیتا ہوں کہ تیرے سوا کوئی معبود نہیں ہے میں استغفار کرتا ہوں اپنے سارے گناہوں سے اور میں تیری طرف رجوع کرتا ہوں۔

صبح کی نماز کے لئے گھر سے نکلے تو راستے میں یہ دعاء پڑھتا جائے

۳۱: اَللّٰهُمَّ اجْعَلْ فِیْ قَلْبِیْ نُورًا ، وَفِیْ بَصْرِیْ نُورًا
وَفِیْ سَمْعِیْ نُورًا ، وَعَنْ یَمِیْنِیْ نُورًا وَ عَنْ یَسَارِیْ
نُورًا ، وَ مِنْ خَلْفِیْ نُورًا ، وَ مِنْ اَمَامِیْ نُورًا ، وَ
اجْعَلْ لِّیْ نُورًا ، وَفِیْ عَصَبِیْ نُورًا ، وَفِیْ لَحْمِیْ نُورًا
وَفِیْ دَمِیْ نُورًا ، وَفِیْ شَعْرِیْ نُورًا ، وَفِیْ بَشْرِیْ
نُورًا ، وَفِیْ لِسَانِیْ نُورًا ، وَاجْعَلْ فِیْ نَفْسِیْ نُورًا ،
وَاعْظِمْ لِیْ نُورًا ، وَاجْعَلْنِیْ نُورًا ، وَاجْعَلْ مِنْ فَوْقِیْ
نُورًا ، وَ مِنْ تَحْتِیْ نُورًا ، اَللّٰهُمَّ اعْطِنِیْ نُورًا ۔

(حسن حصین، مشکوٰۃ باب صلاة اللیل)

اے اللہ میرے دل میں نور معرفت ڈال دے۔ اور میری آنکھوں میں، اور میرے کانوں میں نور ڈال دے۔ یا اللہ میرے آگے کی طرف، میرے پیچھے کی طرف، میرے دائیں طرف، اور میرے بائیں طرف اپنا نور نصیب فرما۔ یا اللہ مجھے بھی نور نصیب فرما۔ یا اللہ میرے جسم کے پٹھوں میں، میرے گوشت میں، میرے جسم کے خون میں، میرے بالوں میں، میری جلد میں، میری زبان میں نور نصیب فرما۔ اے اللہ میری سانسوں کو نور

سے مہکا دے۔ اور میرے لئے بہت زیادہ نور نصیب فرما۔ یا اللہ مجھے نور بنا، اور میری اوپر کی طرف، اور میری نیچے کی طرف کو نور سے منور فرما۔ اور مجھے اپنی معرفت والا نور عطاء فرما۔

رکوع اور سجدے میں منقول الفاظ کے علاوہ ایک دعاء منقول ہے نوافل وغیرہ میں وہ بھی پڑھ سکتا ہے:

۳۲: سُبُّوحٌ قُدُّوسٌ رَبُّ الْمَلٰٓئِكَةِ وَالرُّوْحِ

ابوداؤد: ۱۱۳۴/۱

اے اللہ تو بہت تسبیحات کے لائق اور بڑی تقدیس کے لائق ہے اور تو ملائکہ اور ارواح کا بھی پروردگار ہے۔

رکوع سے سر اٹھاتے ہوئے قومہ میں ربنا لک الحمد کے علاوہ ایک دعاء منقول ہے نوافل وغیرہ میں وہ بھی پڑھ سکتا ہے جس کے الفاظ مندرجہ ذیل ہیں:

۳۳: اَللّٰهُمَّ رَبَّنَا وَلَكَ الْحَمْدُ حَمْدًا كَثِيْرًا طَيِّبًا مُّبَارَكًا

فِيْهِ

ابوداؤد: ۱۱۱۹/۱

اے اللہ اے ہمارے پروردگار ساری تعریفیں تیرے لئے ہیں ایسی تعریفیں جو بہت زیادہ ہیں پاکیزگی والی ہیں برکتوں سے معمور ہیں۔

دونوں سجدوں کے درمیان اگر نوافل وغیرہ پڑھ رہا ہو تو مندرجہ ذیل دعاء بھی پڑھ سکتا ہے جس کے الفاظ یہ ہیں:

۳۴: اَللّٰهُمَّ اَغْفِرْ لِيْ وَاَرْحَمْنِيْ وَعَافِنِيْ وَاَهْدِنِيْ

وَاَرْزُقْنِيْ

ابوداود

اے اللہ میری مغفرت فرما میرے حال پر رحم فرما مجھے ہر غم سے عافیت نصیب فرما مجھے ہدایت دے اور مجھے وافر رزق نصیب فرما۔

نماز کے بعد پڑھی جانے والی دعائیں مندرجہ ذیل میں ذکر کی جاتی ہیں

۳۵: اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَعُوْذُ بِكَ مِنَ الْمَآْثِمِ وَمِنَ الْمَغْرَمِ

اے اللہ میں تجھ سے پناہ مانگتا ہوں ہر گناہ سے اور ہر قرض کے وبال سے۔
یا یہ دعاء پڑھے:

۳۶: اَللّٰهُمَّ حَاسِبِیْ حِسَابًا یَّسِیْرًا

اے اللہ تو میرے ساتھ ایسے حساب کا معاملہ فرما جو بہت ہی آسان ہو
یا یہ دعاء پڑھے:

۳۷: اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَعُوْذُ بِكَ مِنْ عَذَابِ جَهَنَّمَ ، وَ اَعُوْذُ بِكَ

مِنْ عَذَابِ الْقَبْرِ ، وَ اَعُوْذُ بِكَ مِنْ فِتْنَةِ الْمَسِيْحِ

الدَّجَالِ ، وَ اَعُوْذُ بِكَ مِنْ فِتْنَةِ الْمَحْيَا وَالْمَمَاتِ

اے اللہ میں تجھ سے پناہ مانگتا ہوں جہنم کے عذاب سے۔ اور قبر کے عذاب سے۔ اور
میں پناہ مانگتا ہوں مسیح دجال کے فتنے سے۔ اور تجھ سے پناہ مانگتا ہوں زندگی اور موت
کے فتنے سے۔

نماز میں سلام پھیر دینے کے بعد بھی بعض دوائیں منقول ہیں جو مندرجہ ذیل ہیں:

۳۸: اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ ظَلَمْتُ نَفْسِیْ ظُلْمًا کَثِیْرًا وَلَا یَغْفِرُ

الذُّنُوْبَ اِلَّا اَنْتَ فَاغْفِرْ لِیْ مَغْفِرَةً مِنْ عِنْدِكَ

وَارْحَمْنِي إِنَّكَ أَنْتَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ

اے اللہ میں نے اپنے آپ پر گناہوں کے ذریعے بہت زیادہ ظلم کئے ہیں اور گناہوں کو معاف کرنے والی ذات تیرے سوا اور کوئی نہیں ہے تو خاص طور سے میری مغفرت فرما، اور مجھ پر رحم فرما بے شک تو ہی بخشنے والا اور رحم کرنے والا ہے۔
اور اگر ہو سکے تو یہ دعاء بھی پڑھے:

۳۹: لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ لَهُ الْمُلْكُ وَلَهُ

الْحَمْدُ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ

اللہ تعالیٰ کے سوا کوئی معبود نہیں وہ اکیلا ہے اسکا کوئی شریک نہیں اسی کی بادشاہی ہے اور اسی کی حمد و ثناء اور وہ ہر چیز پر قدرت رکھتا ہے۔

۴۰: اللَّهُمَّ لَا مَانِعَ لِمَا أَعْطَيْتَ وَلَا مُعْطِيَ لِمَا مَنَعْتَ

وَلَا يَنْفَعُ ذَا الْجَدِّ مِنْكَ الْجَدُّ

(بخاری مسلم)

اے اللہ جس کو تو دے اس کو کوئی روک نہیں سکتا اور جس سے تو روک لے اسکو کوئی دے نہیں سکتا اور کسی محنت کرنے والے کو اسکی محنت کام نہیں آتی جب تک آپ نہ چاہیں۔

۴۱: لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ ، لَهُ الْمُلْكُ وَلَهُ

الْحَمْدُ ، وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ

إِلَّا بِاللَّهِ ، لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ ، وَلَا نَعْبُدُ إِلَّا إِيَّاهُ ، لَهُ النِّعْمَةُ

وَلَهُ الْفَضْلُ وَلَهُ الثَّنَاءُ الْحَسَنُ ، لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ

مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ وَلَوْ كَرِهَ الْكَافِرُونَ ۔

نہیں کوئی معبود سوائے اللہ تعالیٰ کے وہ اکیلا ہے اسکا کوئی شریک نہیں ہے، ہر طرف اسی کی بادشاہی ہے اور اسی کی حمد و ثناء اور وہ ہر چیز پر قدرت رکھنے والا ہے۔ نیکی کی طاقت اور بدی سے بچاؤ اسی ذات کی وجہ سے ہو سکتا ہے جس کے سوا کوئی معبود نہیں ہے ہم اس کے علاوہ کسی کی عبادت نہیں کرتے۔ ساری نعمتوں کا وہ مالک ہے اور سارے فضل و احسان کا وہ مالک ہے اور وہ ذات ساری اچھی تعریفوں کے لائق ہے۔ اس کے سوا کوئی معبود نہیں ہم اپنے دین کو خالص اسی کے لئے مختص کرتے ہیں خواہ کافروں کو یہ بات ناپسند ہو۔

ہر نماز کے بعد نمبر ۴۲ میں مذکور کلمات ۳۳ بار۔ اور نمبر ۴۳ میں مذکور کلمات ایک بار پڑھنا سنت ہے:

۴۲: سُبْحَانَ اللَّهِ ، الْحَمْدُ لِلَّهِ ، اللَّهُ أَكْبَرُ

اور اسکے بعد آخری مرتبہ یہ کلمات پڑھے:

۴۳: لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ لَهُ الْمُلْكُ وَلَهُ

الْحَمْدُ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ۔

نہیں کوئی معبود سوائے اللہ تعالیٰ کے وہ اکیلا ہے اسکا کوئی شریک نہیں ہے، ہر طرف اسی کی بادشاہی ہے اور اسی کی حمد و ثناء اور وہ ہر چیز پر قدرت رکھنے والا ہے۔

اور اسکے بعد ایک بار مندرجہ ذیل کے کلمات پڑھ لے

اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ لَا تَأْخُذُهُ سِنَةٌ وَلَا نَوْمٌ

لَهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ مَنْ ذَا الَّذِي

يَشْفَعُ عِنْدَهُ إِلَّا بِإِذْنِهِ يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ
وَلَا يُحِيطُونَ بِشَيْءٍ مِنْ عِلْمِهِ إِلَّا بِمَا شَاءَ وَسِعَ
كُرْسِيُّهُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَلَا يَئُودُهُ حِفْظُهُمَا وَهُوَ
الْعَلِيُّ الْعَظِيمُ -

اللہ وہ ذات ہے جس کے سوا کوئی عبادت کے لائق نہیں ہے وہ زندہ اور قائم ہے اسکو
نہ اونگھ آتی ہے اور نہ نیند اور جو کچھ زمناً آسمانوں میں ہے اسی کی ملکیت ہے کوئی ہستی
اللہ کی اجازت کے بغیر اس کے سامنے سفارش کا ایک لفظ نہیں نکال سکتی، ہر چیز کے
آگے اور پیچھے کو وہ جانتا ہے اور اللہ تعالیٰ کے علم کا احاطہ کرنا اس کی مشیت کے سوا اور
کسی کے بس کا روگ نہیں۔ اسکی مخلوقات میں سے ایک مخلوق بنام کرسی آسمانوں اور
زمینوں کی وسعتوں کو اپنے دامن میں سمیٹے ہوئے ہے اور ان کی حفاظت کرنا اللہ تعالیٰ
کے لئے مشکل کام نہیں کیونکہ وہ ہر چیز کو جاننے والا اور بڑی عظمتوں والا ہے۔

اگر چاہے تو یہ دعاء پڑھ لیا کرے

۴۴: اَللّٰهُمَّ اَعِنِّيْ عَلٰى ذِكْرِكَ وَشُكْرِكَ وَحُسْنِ

عِبَادَتِكَ

اے اللہ اپنے ذکر اور شکر اور بہترین انداز عبادت میں میری مدد فرما۔

اگر چاہے تو یہ دعاء پڑھ لیا کرے

۴۵: اَللّٰهُمَّ اَنْتَ السَّلَامُ وَمِنْكَ السَّلَامُ تَبَارَكْتَ يَا ذَا

الْجَلَالِ وَالْاِكْرَامِ

اے اللہ تو سلامتیوں والا ہے اور سلامتیاں تجھ سے ہیں اور تو بڑی برکتوں والا ہے اے بلند و برتر جلال اور بزرگی والی ذات ۔

اگر چاہے تو یہ دعاء پڑھ لیا کرے

۴۶: اَللّٰهُمَّ رَبَّ جِبْرِئِلَ وَمِڪَائِیْلَ وَاسْرَافِیْلَ اَعِزِّنِیْ

مِنْ حَدِّ النَّارِ وَعَذَابِ الْقَبْرِ

اے اللہ اے جبرئیل علیہ السلام میکائیل علیہ السلام اسرافیل علیہ السلام کے پروردگار مجھے جہنم کی تپش اور عذاب قبر سے محفوظ فرما ۔

اگر چاہے تو یہ دعاء پڑھ لیا کرے

۴۷: اَللّٰهُمَّ اَصْلَحْ لِیْ دِیْنِیْ وَوَسَّعْ لِیْ دَارِیْ

وَبَارِكْ لِیْ فِی رِزْقِیْ

اے اللہ میرے دینی معاملات کو درست فرما ۔ اور میرے گھر میں وسعتیں نصیب فرما ۔ اور میرے رزق میں برکتیں نصیب فرما ۔

اگر چاہے تو یہ دعاء پڑھ لیا کرے

۴۸: اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَعُوْذُبِكَ مِنَ الْجُبْنِ ، وَاَعُوْذُبِكَ مِنَ

الْبُخْلِ ، وَاَعُوْذُبِكَ مِنْ اُرْذَلِ الْعُمْرِ وَاَعُوْذُبِكَ مِنْ

فِتْنَةِ الدُّنْیَا وَعَذَابِ الْقَبْرِ

اے اللہ میں تیری پناہ میں آتا ہوں بزدلی سے اور میں تیری پناہ میں آتا ہوں کنجوسی سے ۔ اور میں تیری پناہ میں آتا ہوں عمر کے بدترین حصے سے ۔ اور میں تیری پناہ میں

آتا ہوں دنیا کے فتنوں سے اور عذاب قبر سے۔

اگر چاہے تو یہ دعاء پڑھ لیا کرے

۴۹: اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَعُوْذُبِكَ مِنَ الْکُفْرِ وَالْفَقْرِ وَعَذَابِ

الْقَبْرِ

اے اللہ میں تیری پناہ چاہتا ہوں کفر سے۔ غربت سے۔ اور عذاب قبر سے۔

امام اعظم فرماتے ہیں کہ میں نے نناوے مرتبہ اللہ تعالیٰ کی زیارت کا شرف حاصل کیا اور اسکے بعد میں نے اپنے دل میں کہا کہ اگر میں نے سویں مرتبہ اللہ تعالیٰ کی زیارت کی تو اللہ تعالیٰ سے یہ سوال کروں گا کہ یا اللہ کوئی ایسا عمل بتائیں جو لوگ عمل کر کے قیامت کے دن آپکے عذاب سے نجات پائیں گے امام اعظم فرماتے ہیں کہ جب مجھے اللہ سبحانہ و تعالیٰ کی زیارت ہوئی تو میں نے عرض کیا کہ یا اللہ تیری مخلوق کونسا عمل کرے جس سے وہ کل قیامت کے دن تیرے عذاب سے نجات پائے تو اللہ تعالیٰ نے فرمایا جو شخص صبح شام یہ دعاء پڑھا کرے وہ میرے عذاب سے نجات پائے گا وہ کلمات مندرجہ ذیل میں ہیں:

۵۰: سُبْحَانَ اَبَدِيَّ الْاَبَدِ ، سُبْحَانَ الْوَاحِدِ الْاَحَدِ ،

سُبْحَانَ الْفَرْدِ الصَّمَدِ ، سُبْحَانَ رَافِعِ السَّمَاءِ بِغَيْرِ

عَمَدٍ ، سُبْحَانَ مَنْ بَسَطَ الْاَرْضَ عَلٰی مَاءٍ جَمَدٍ ،

سُبْحَانَ مَنْ خَلَقَ الْخَلْقَ فَاَحْصَاهُمْ عَدَدٍ ، سُبْحَانَ

مَنْ قَسَمَ الرِّزْقَ وَلَمْ يَنْسَ اَحَدٍ ، سُبْحَانَ الَّذِي لَمْ

يَتَّخِذُ صَاحِبَةً وَلَا وَلَدًا ، سُبْحَانَ الَّذِي لَمْ يَلِدْ وَلَمْ
يُولَدْ ، وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ ۔

پاک ہے وہ ذات جو ہمیشہ ہمیشہ کے لئے ہے۔ پاک ہے وہ ذات جو اکیلی اور یکتا ہے۔
پاک ہے وہ ذات جو منفرد اور بے نیاز ہے۔ پاک ہے وہ ذات جس نے آسمانوں کو بغیر
ستون کے بلند کر دیا۔ پاک ہے وہ ذات جس نے جھے ہوئے پانی پر زمینوں کو پھلادیا۔
پاک ہے وہ ذات جس نے بے شمار مخلوقات کو پیدا کیا اور وہی صحیح معنوں میں انکی تعداد کو
جانتا ہے۔ پاک ہے وہ ذات جس نے رزق اس انداز میں تقسیم کیا کہ کسی کو بھی رزق مہیا
کرنے سے نہیں بھولا۔ پاک ہے وہ ذات جو اپنے لئے بیوی بچوں کی محتاجی سے پاک
ہے۔ پاک ہے وہ ذات جو نہ کسی کی اولاد میں سے ہے اور نہ اسکی کوئی اور اولاد ہے اور
نہ ہی اسکا کوئی ہمسر و خاندان کا فرد ہے۔

اور جب شام ہو تو یہ دعاء پڑھے

۵۱: اَللّٰهُمَّ بِكَ اَمْسَيْنَا وَبِكَ اَصْبَحْنَا وَبِكَ نَحْيُ وَبِكَ
نَمُوتُ وَ اِلَيْكَ النُّشُورُ

اے اللہ ترے نام سے شام کرتا ہوں اور ترے نام سے صبح اور ترے نام پر ہم جیتے ہیں
اور ترے نام ہم مرتے ہیں اور مرنے کے بعد تیری طرف ہم نے لوٹ جانا ہے۔



الباب الثاني العشرة في كيفية الصلاة

إِذَا أَرَادَ الرَّجُلُ الدُّخُولَ فِي الصَّلَاةِ أَخْرَجَ كَفَّيْهِ مِنْ كُمَيْهِ ، ثُمَّ رَفَعَهُمَا حِذَاءَ أُذُنَيْهِ ثُمَّ كَبَّرَ بِلَا مَدِّ نَاوِيًا . وَيُصَحِّحُ الشُّرُوعُ بِكُلِّ ذِكْرٍ خَالِصًا لِلَّهِ تَعَالَى . كَسُبْحَانَ اللَّهِ . وَبِالْفَارِسِيَّةِ إِنْ عَجَزَ عَنِ الْعَرَبِيَّةِ . وَإِنْ قَدَرَ لَا يُصَحِّحُ شُرُوعُهُ بِالْفَارِسِيَّةِ . وَلَا قِرَائَتُهُ بِهَا فِي الْأَصَحِّ .

ثُمَّ وَضَعَ يَمِينَهُ عَلَى يَسَارِهِ تَحْتَ سُرَّتِهِ عَقِبَ التَّحْرِيمَةِ بِلَا مُهْلَةٍ مُسْتَفْتِحًا . وَهُوَ أَنْ يَقُولَ ” سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ وَبِحَمْدِكَ وَتَبَارَكَ اسْمُكَ وَتَعَالَى جَدُّكَ وَلَا إِلَهَ غَيْرُكَ “

وَيَسْتَفْتِحُ كُلُّ مُصَلٍّ . سَوَاءٌ كَانَ إِمَامًا ، أَوْ مُنْفَرِدًا ، أَوْ مُقْتَدِيًا ، أَمَّا الْمَسْبُوقُ فَيَأْتِي بِهِ عِنْدَ انْفِرَادِهِ لِقَضَاءِ مَا سَبَقَ بِهِ .

ثُمَّ تَعَوَّذَ لِلْقِرَاءَةِ - فَيَأْتِي بِهِ الْمَسْبُوق لَا الْمُقْتَدِي
وَيُؤَخِّرُ عَنْ تَكْبِيرَاتِ الْعِيدَيْنِ - ثُمَّ يُسَمِّي سِرّاً
وَيُسَمِّي كُلُّ فِي كُلِّ رُكْعَةٍ قَبْلَ الْفَاتِحَةِ فَقَطْ - ثُمَّ
قَرَأَ الْفَاتِحَةَ ، وَأَمَّنَ الْإِمَامُ ، وَالْمَأْمُومُ سِرّاً ، ثُمَّ قَرَأَ
سُورَةً ، أَوْ ثَلَاثَ آيَاتٍ - ثُمَّ كَبَّرَ رَاكِعاً مُطْمَئِناً مَسْوِياً
رَأْسَهُ بِعَجْزِهِ ، آخِذاً رُكْبَتَيْهِ بِيَدَيْهِ ، مَفْرِجاً أَصَابِعَهُ
وَسَبَّحَ فِيهِ ثَلَاثاً وَذَلِكَ أَدْنَاهُ - ثُمَّ رَفَعَ رَأْسَهُ
وَاطْمَأَنَّ قَائِلاً :

سَمِعَ اللَّهُ لِمَنْ حَمِدَهُ - رَبَّنَا لَكَ الْحَمْدُ -

لَوْ إِمَاماً أَوْ مُنْفَرِداً - وَالْمُقْتَدِي يَكْتَفِي بِالتَّحْمِيدِ -

ثُمَّ كَبَّرَ خَارِجاً لِلسَّجْدِ - ثُمَّ وَضَعَ رُكْبَتَيْهِ ، ثُمَّ يَدَيْهِ ،
ثُمَّ وَجْهَهُ بَيْنَ كَفْيَيْهِ ، وَسَجَدَ بِأَنْفِهِ وَجَبْهَتِهِ ، مُطْمَئِناً
مَسْبُحاً ثَلَاثاً وَذَلِكَ أَدْنَاهُ -

وَجَافَى بَطْنَهُ عَنْ فَخْذَيْهِ - وَغَضَضَ عَنْ إِبْطَيْهِ فِي
غَيْرِ رُحْمَةٍ - مُوَجِّهاً أَصَابِعَ يَدَيْهِ وَرِجْلَيْهِ نَحْوَ
الْقِبْلَةِ - وَالْمَرَأَةُ تَخْفِضُ وَتَلْزِقُ بَطْنَهَا بِفَخْذَيْهَا -

ثُمَّ رَفَعَ رَأْسَهُ مُكَبِّرًا وَجَلَسَ بَيْنَ السَّجْدَتَيْنِ
وَاحِضًا يَدَيْهِ عَلَى فَخْذَيْهِ مُطْمَئِنًّا . ثُمَّ كَبَّرَ وَسَجَدَ
ثَانِيًا مُطْمَئِنًّا كَالْأَوَّلِ وَسَبَّحَ ثَلَاثًا وَجَافَى بَطْنَهُ عَنْ
فَخْذَيْهِ وَأَبْدَى عَضُدَيْهِ . ثُمَّ رَفَعَ رَأْسَهُ مُكَبِّرًا
لِلنُّهُوضِ بِلَا اعْتِمَادٍ عَلَى الْأَرْضِ بِيَدَيْهِ وَبِلَا قُعُودٍ .
وَالرُّكْعَةُ الثَّانِيَّةُ كَالْأُولَى إِلَّا أَنَّهُ لَا يُثْنِي وَلَا يَتَعَوَّذُ

﴿مَوْضِعُ رَفْعِ الْيَدَيْنِ﴾

وَلَا يَسُنُّ رَفْعُ الْيَدَيْنِ إِلَّا (١) : عِنْدَ افْتِتَاحِ كُلِّ
صَلَاةٍ (٢) : وَعِنْدَ تَكْبِيرِ الْقُنُوتِ فِي الْوُتْرِ (٣) :
وَتَكْبِيرَاتِ الزَّوَائِدِ فِي الْعِيدَيْنِ (٤) : وَحِينَ يَرَى
الْكُعْبَةَ (٥) : وَحِينَ يَسْتَلِمُ الْحَجَرَ الْأَسْوَدَ (٦) :
وَحِينَ يَقُومُ عَلَى الصَّافَا وَالْمَرْوَةِ (٧) : وَعِنْدَ وَقُوفِ
بِعْرَفَةَ وَمُزْدَلِفَةَ (٨) : وَبَعْدَ رَمِي الْجُمُرَةِ الْأُولَى
وَالْوُسْطَى (٩) : وَعِنْدَ التَّسْبِيحِ عَقِيبَ الصَّلَاةِ . كَمَا
ذَكَرَهُ وَنَظَمَهُ فِي الْوَهْبَانِيَّةِ

وَفِي غَيْرِ "فَقْعَسِ صَمْعَجٍ" لَيْسَتْ رَافِعاً
يَدَيْكَ وَذَا فِي خَارِجِ الْكُمِّ أَجْدَرًا
وَإِذَا فَرَغَ مِنْ سَجْدَتِي الرَّكْعَةِ افْتَرَشَ رِجْلَهُ
الْيُسْرَى وَجَلَسَ عَلَيْهَا . وَنَصَبَ يُمْنَاهُ وَوَجَّهَ
أَصَابِعَهَا نَحْوَ الْقِبْلَةِ . وَوَضَعَ يَدَيْهِ عَلَى فَخْذَيْهِ .
وَبَسَطَ أَصَابِعَهُ . وَالْمَرْأَةُ تَتَوَرَّكُ .
وَقَرَأَ تَشَهُّدُ ابْنِ مَسْعُودٍ رضي الله عنه وَأَشَارَ بِالْمُسَبِّحَةِ فِي
الشَّهَادَةِ . يَرْفَعُهَا عِنْدَ النَّفْيِ وَيَضَعُهَا عِنْدَ الْإِثْبَاتِ .
وَلَا يَزِيدُ عَلَى التَّشَهُّدِ فِي الْقُعُودِ الْأَوَّلِ وَهُوَ:
"التَّحِيَّاتُ لِلَّهِ وَالصَّلَاتُ وَالطَّيِّبَاتُ ، أَسْلَامٌ عَلَيْكَ
أَيُّهَا النَّبِيُّ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ ، أَسْلَامٌ عَلَيْنَا
وَعَلَى عِبَادِ اللَّهِ الصَّالِحِينَ . أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ"

مسئله :

وَقَرَأَ الْفَاتِحَةَ فَقَطْ فِيمَا بَعْدَ الْأُولَيَيْنِ . ثُمَّ جَلَسَ

وَقَرَأَ التَّشَهُّدُ - ثُمَّ صَلَّى عَلَى النَّبِيِّ ﷺ - ثُمَّ دَعَا بِمَا
يَشُبُّهُ الْقُرْآنَ وَالسُّنَّةَ - ثُمَّ سَلَّمَ يَمِينًا وَيَسَارًا فَيَقُولُ
أَسْلَامٌ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ نَاوِيًا مِنْ مَعَهُ -



﴿ نماز کی ترکیب کے بارے میں ﴾

جب کوئی شخص نماز میں داخل ہونے کا ارادہ کرے: تو سب سے پہلے اپنے دونوں ہاتھ اپنی آستینوں سے باہر نکالے۔ پھر اپنے ہاتھوں کو کانوں تک اٹھائے۔ اس کے بعد بغیر مد کرتے ہوئے (لفظ اللہ کے الف۔ یا اکبر کے الف پر) اور اپنی نیت کو درست کرتے ہوئے تکبیر کہے۔ اور کسی بھی ایسے ذکر کے ساتھ جو خالص اللہ تعالیٰ کے لئے ہو اس کے ساتھ نماز شروع کرنا صحیح ہے جیسے سبحان اللہ کہنے سے۔ اور اسی طرح اگر عربی زبان میں ایسا ذکر ادا کرنے سے قاصر ہو تو فارسی میں ایسا جملہ بول کر بھی نماز شروع کر سکتا ہے۔ اور اگر اسکو ایسی قدرت ہو کہ وہ عربی زبان میں الفاظ کہہ سکتا ہو تو فارسی یا کسی اور زبان میں کلمات بول کر نماز شروع کرنا درست نہیں۔

اس کے بعد اپنا دایاں ہاتھ بائیں ہاتھ پر اپنی ناف کے نیچے رکھے تکبیر تحریمہ کے بعد بلا وقفہ ثناء پڑھے۔ اور وہ یوں ہے

(اے اللہ تو پاک ہے اور تیرا نام بڑی تعریفوں اور برکتوں والا ہے اور تیری بزرگی بہت بلند ہے اور تیرے علاوہ کوئی معبود نہیں ہے)

اور اس طرح ہر نمازی ثناء پڑھے گا خواہ وہ امام ہو یا اکیلا نماز پڑھنے والا ہو۔ یا مقتدی ہو۔ البتہ مسبوق (جسکی نماز کا کچھ حصہ باجماعت نماز سے رہ گیا ہو) وہ جب اپنی رہی ہوئی نماز (امام کے سلام پھیرنے کے بعد) اداء کرے گا اس وقت ثناء پڑھے گا۔

اس کے بعد قرائت کے لئے تعوذ پڑھے گا اور مسبوق بھی تعوذ پڑھے گا البتہ مقتدی نہیں پڑھے گا اور عیدین کی تکبیروں سے تعوذ کو مؤخر کیا جائے گا۔ اس کے بعد تسمیہ آہستہ آواز میں پڑھے گا۔ اور تسمیہ ہر شخص ہر رکعت میں سورۃ فاتحہ سے پہلے پڑھے گا۔

اس کے بعد سورۃ فاتحہ پڑھے گا اور امام اور مقتدی آہستہ آواز میں آمین کہیں گے۔ اس کے بعد کوئی سورۃ یا تین آیات کے برابر قرائت کرے گا۔

اس کے بعد تکبیر کہتے ہوئے اطمینان کے ساتھ اپنے سر کو اپنی پشت کے برابر کرتے ہوئے رکوع میں چلا جائے گا۔ اپنے گھٹنوں کو اپنے ہاتھوں کے ساتھ کھلی انگلیوں کے ساتھ پکڑ لے گا۔ اور رکوع میں تین مرتبہ تسبیح کہے گا اور یہ سب سے کم مقدار ہے۔ اور اسکے بعد رکوع سے سمع اللہ لمن حمدہ اور ربنا لک الحمد کہتے ہوئے اپنا سر رکوع سے اوپر اٹھائے گا۔ اگر امام یا اکیلا نماز پڑھ رہا ہے۔ اور اگر امام کی اقتداء میں نماز اداء کر رہا ہے تو صرف تحمید پر ہی اکتفاء کرے گا۔

اس کے بعد سجدے کے لئے جھک جائے گا اور اس کا طریقہ یہ ہوگا کہ سب سے پہلے اپنے گھٹنے زمین پر رکھے گا اس کے بعد اپنے دونوں ہاتھ زمین پر رکھے گا اور اسکے بعد اپنی پیشانی اپنے دونوں ہاتھوں کے درمیان رکھے گا اور اطمینان کے ساتھ پیشانی اور ناک پر سجدہ کرے گا اور اس میں تین بار تسبیح کہے گا اور یہ سب سے کم مقدار ہے۔

(اور سجدہ کرنے کا مسنون طریقہ یہ ہے) اپنا پیٹ اپنی رانوں سے جدا رکھے گا۔ اور اپنے پاؤں اپنی بغلوں سے (جہاں بھیڑ نہ ہو وہاں نماز کی ادائیگی کے دوران) جدا رکھے گا۔ اور سجدہ میں اپنے ہاتھوں اور پاؤں کی انگلیوں کے سرے کعبہ کی طرف متوجہ رکھے۔ جبکہ عورت (اس طرح اونچا سجدہ نہ کرے بلکہ) بلکہ نیچا سجدہ کرے اور وہ یوں کہ اپنا پیٹ اپنی رانوں کے ساتھ ملا کر سجدہ کرے۔

اس کے بعد نمازی آدمی اپنا سر تکبیر کہتے ہوئے سجدے سے اٹھائے اور دو سجدوں کے درمیان جلسہ میں بیٹھ جائے۔ اور اپنے ہاتھوں کو اپنی رانوں پر اطمینان کے

ساتھ رکھ لے۔

اس کے بعد تکبیر کہے اور اطمینان کے ساتھ دوسرا سجدہ پہلے سجدے کی مانند ادا کرے اور اس میں تین بار تسبیح کہے اور اس سجدے میں بھی اپنے پیٹ کو اپنی رانوں سے جدا رکھے اور اپنی بغلوں کو ظاہر اور کھلا رکھے۔ اس کے بعد تکبیر کہتے ہوئے زمین پر اپنے ہاتھ ٹیکنے کے بغیر اور قعدہ کئے بغیر سیدھا کھڑا ہو جائے اور دوسری رکعت پہلی رکعت کی مانند ہے سوائے اس کے کہ اس میں نہ ثناء پڑھے گا اور نہ ہی تعوذ پڑھے گا۔

﴿رفع یدین کی تفصیل کا بیان﴾

رفع یدین چند مقامات کے علاوہ سنت نہیں ہے اور وہ چند مقامات مندرجہ ذیل ہیں (۱): نمازوں کے آغاز کے لئے (۲): وتروں میں دعائے قنوت کے لئے (۳): عیدین کی زائد تکبیروں کے لئے (۴): جس وقت کعبہ مکرمہ پر پہلی نظر پڑے (۵): اور جب حجر اسود کو بوسہ دینے لگے (۶) اور جس وقت صفاء اور مروہ پر کھڑا ہو (۷): اور جب عرفات اور مزدلفہ میں اقامت کرے (۸): اور جمرہ اولیٰ اور وسطیٰ کی رمی کے بعد (۹): اور نماز کے بعد تسبیح سے فارغ ہو کر صرف یہی مقامات ہیں جہاں رفع یدین کرنا سنت ہے (علاوہ ازیں اگرچہ اور مقامات پر رفع یدین کرنے کا ثبوت احادیث میں ملتا ہے مگر ان مقامات کے علاوہ کسی اور جگہ رفع یدین سنت نہیں ہے) جیسا کہ اس کی وضاحت وہبانیہ میں ایک شعر میں کی گئی ہے جس کا ترجمہ یوں ہے اور سوائے فقہ عص صمیع کے نہ رفع یدین کرو اور ان مقامات پر رفع یدین میں اپنے ہاتھوں کو آستینوں سے نکالنا بہت بہتر ہے [۱]: فاء سے مراد افتتاح صلوٰۃ ہے اور (۲): قاف سے مراد قنوت وتر میں رفع یدین ہے۔ (۳): عین سے مراد عیدین کی زائد تکبیروں میں رفع یدین کرنا ہے۔ (۴): سین سے مراد استیلام حجر اسود کے وقت رفع یدین کرنا ہے۔

(۵): صاد سے مراد صعود ہے یعنی صفاء اور مروہ پر چڑھ کے رفع یدین کرنا۔ (۶): میم سے مراد مزدلفہ میں وقوف کے وقت رفع یدین کے لئے (۷) اور عین عرفات میں وقوف کے وقت رفع یدین کے لئے اور (۸): جیم: جمرات کی رمی کے وقت رفع یدین کرنے کے لئے بطور رمز کے استعمال ہوئے ہیں]

جب ان رکعات کے دونوں سجدوں سے فارغ ہو جائیں تو اپنا بائیاں پاؤں زمین پر بچھالیں اور اس پر بیٹھ جائیں جبکہ دائیاں پاؤں کھڑا رکھے اور اسکی انگلیوں کو اس انداز سے رکھے گا کہ انکے سرے قبلہ رو رہیں۔ اور اپنے دونوں ہاتھوں کو رانوں پر رکھے اور اپنی انگلیوں کو کھلا رکھے۔ اور عورت تشہد کے دوران تورک کرے (یعنی وہ اپنے دونوں پاؤں دائیں طرف نکال دے اور بائیں طرف والے کو لہے پر بیٹھ جائے)

اس کے بعد حضرت ابن مسعود والا تشہد پڑھیں اور تشہد میں شہادت کے وقت مسبحہ (سبابہ یا انگلی شہادت) کے ساتھ اشارہ کرے۔ اور شہادتین میں جب لاکلمہ نفی اداء کرے تو انگلی اٹھالے اور کلمہ اثبات کے وقت اسکو نیچے رکھ دے۔ اگر پہلا قعدہ ہو تو مذکورہ تشہد کی مقدار سے کچھ زیادہ نہ پڑھے۔ اور تشہد کے کلمات مندرجہ بالا ہیں اس کا ترجمہ یوں ہے (تمام زبانی عبادتیں، تمام بدنی عبادتیں، تمام مالی عبادتیں اے اللہ آپ کے لئے ہیں۔ سلامتی ہو تجھ پر اے نبی اور اللہ تعالیٰ کی رحمتیں اور اسکی برکتیں ہوں۔ سلامتی ہو ہمارے لئے اور اللہ تعالیٰ کے صالح اور نیک بندوں کے لئے۔ میں گواہی دیتا ہوں کہ اللہ تعالیٰ کے سوا کوئی معبود نہیں اور میں گواہی دیتا ہوں کہ محمد ﷺ اس کے بندے اور اسکے رسول ہیں)

﴿ آخری دور رکعات کا بیان ﴾

اور پہلی دور رکعات کے بعد جو بھی رکعت ادا کرے گا اس میں صرف سورۃ فاتحہ پڑھے

گا۔ اس کے بعد جب آخری قعدہ میں بیٹھے گا اور اس میں تشہد پڑھے گا۔ اس کے بعد رسول اللہ ﷺ پر درود شریف پڑھے گا اور اس کے بعد ایسی دعاء کرے گا جو قرآن اور سنت کے الفاظ سے مشابہ ہو۔ اس کے بعد دائیں طرف اور بائیں طرف

(السلام علیکم ورحمۃ اللہ

کے الفاظ پڑھتے ہوئے سلام پھیرے گا۔ اور جو بھی اسکی جس طرف میں آئے اسکی سلام پھیرنے کے وقت نیت کرے گا۔

وصلی اللہ علی النبی الکریم وعلی آلہ الاعظیم ومن تبعہ الی
یوم الدین برحمتک یا ارحم الراحمین۔

بِسْمِ اللّٰہِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

ESSENCE OF PRAYER

BASED ON

The Books : "Abstract of al as-salaah" by Al
shaikh Lutf-ul-Ilah al Maidani al-hanafi
al-maidani & "Conditions of as-salaah"

translteted by

al-shikh al-mufti

Rashid Ahmed al-alawi