

صَلُّوا كَمَا رَأَيْتُمُوْنِي أَصَلِّي

تم نماز اس طرح پڑھو جس طرح مجھے پڑھتے ہوئے دیکھتے ہو (صحیح بخاری)

رسول اکرم ﷺ

کا طریقہ نماز

نماز کی نیت سے لیکر سلام کے بعد ہاتھ اٹھا کر دعا مانگنے تک ہر حرکت و سکون پر قرآنی آیات اور مستند احادیث کے ٹھوس دلائل کا مجموعہ اور خائفین کے دلائل کا مسکت جواب دینے کے ساتھ ساتھ اختلافی پہلوؤں میں سوالات کے جوابات کا مطالبہ کیا گیا ہے ہر حنفی مسلمان کے لئے اپنے موضوع پر مکمل اور تحقیقی کتاب

تالیف

استاذ الفاضل حضرت مولانا مفتی امین (محمد اخون) دہلی کا مہتمم

خليفة مجاز

شعبہ اسلام حضرت اقدس مولانا محمد یوسف دہلوی
مولانا حضرت مولانا شاکر حکیم صاحب انوار حضرت مولانا

اخون پبلیکیشنز



صَلُّوا كَمَا رَأَيْتُمُوْنِي أَصَلِّي

تم نماز اس طرح پڑھو جس طرح مجھے پڑھتے ہوئے دیکھتے ہو (اصحیح بخاری)

رسول اکرم ﷺ

کا حریفہ نماز

نیکو گزشتہ کے بعد اسلام کے بعد ان کے احکامات تک ہر حرکت و سکون پر
قرآنی آیات اور مسئلہ امارت کے محسوس دلائل کا مجموعہ اور غائبین کے دلائل کا مست
جواب دینے کے ساتھ ساتھ امتحانی پہلوؤں میں مولات کے جوابات کا مل الپ کیا گیا ہے
ہر حق مسلمان کے لئے یہ موضوع پر مکمل اور تحقیقی کتاب

تالیف

شیخ الاسلام حضرت مولانا مفتی محمد امجد علی خان صاحب مدظلہ العالی

خلیفہ مجاز

شیخ الاسلام حضرت مولانا محمد امجد علی خان صاحب مدظلہ العالی
مولانا مفتی محمد امجد علی خان صاحب مدظلہ العالی

اخون پبلیکیشنز



نمبر شمار	فہرست مضامین	صفحہ نمبر
1	عرض مؤلف	1
2	نماز کی نیت فرض ہے	1
3	نماز میں قیام فرض ہے	2
4	تکبیر تحریمہ فرض ہے	2
5	نماز کا طریقہ	3
6	تکبیر تحریمہ کے وقت مردکانوں کے برابر ہاتھ اٹھائے	3
7	تکبیر تحریمہ کے وقت عورت سینے تک ہاتھ اٹھائے	4
8	قیام میں دایاں ہاتھ بائیں ہاتھ پر رکھنا	5
9	مخالفین کے دلائل کا جواب	6
10	ناف کے نیچے ہاتھ باندھنا	6
11	مخالفین کے دلائل کا جواب	8
12	تسمیہ	9
13	تعوذ اور تسمیہ کا آہستہ پڑھنا	11
14	امام ترمذیؒ یہ حدیث نقل کر کے لکھتے ہیں	15
15	مخالفین کے دلائل کا جواب	16
16	امام نماز میں فاتحہ پڑھے اس کے ساتھ سورت بھی ملائے	17
17	منفرد فاتحہ پڑھے اس کے ساتھ اور قرأت بھی کرے	17
18	امام کی قرأت کے وقت مقتدی خاموش رہے	18
19	مخالفین کے دلائل کا جواب	29

نمبر شمار	فہرست مضامین	صفحہ نمبر
20	مخالفین سے سوال	31
21	فاتحہ کے بعد آمین کہنا	32
22	آمین آہستہ کہنا چاہیئے	32
23	مخالفین کے دلائل کا جواب	37
24	تیسرا پہلو مقتدیوں کی آمین کا مسئلہ	39
25	غیر مقلد سلفیوں کا آخری حربہ	46
26	حسد کے معنی	47
27	مخالفین سے سوال	48
28	رکوع میں جاتے وقت تکبیر کہنا	49
29	رکوع میں جاتے وقت اور رکوع سے اٹھتے وقت رفع یدین نہیں کرنا	49
30	حدیث جابر بن سمرہ میں ایک غلط فہمی اور اس کا ازالہ	51
31	مخالفین کے دلائل کا جواب	57
32	سجدہ میں رفع یدین	58
33	دوسری رکعت سے اٹھتے وقت رفع یدین	59
34	تیسری رکعت سے اٹھتے وقت رفع یدین	60
35	نماز کی ہر رکعت میں رفع یدین	60
36	حاصل کلام	61
37	حضرت ابن عمرؓ کی حدیث کے طریق ملاحظہ ہوں	64
38	حدیث مالک بن حویرثؓ کے طرق	65

صفحہ نمبر	فہرست مضامین	نمبر شمار
68	مخالفین سے سوال	39
69	ترک رفع یدین کے وجوہ ترجیح	40
71	امام اعظم ابوحنیفہؒ اور امام اوزاعیؒ کا مناظرہ	41
75	دو شبہات کا ازالہ	42
80	رکوع کی ہیئت و صورت	43
81	رکوع کی تسبیح	44
82	رکوع اطمینان سے ادا کرنا	45
82	رکوع نام تمام کرنا بدترین چوری ہے	46
83	رکوع کے بعد تسمیع و تحمید کہنا	47
83	مقتدی صرف تحمید کہے	48
83	سجدے میں جاتے وقت زمین پر پہلے گھٹنے پھر ہاتھ رکھے	49
84	سجدہ کی فرضیت	50
84	سجدہ انتہائی قرب خداوندی کا ذریعہ ہے	51
85	سجدہ کی ہیئت و آداب	52
86	سات اعضاء پر سجدہ کرنا	53
86	سجدہ کی تسبیح	54
87	رکوع و سجود و قنوت و جلسہ اطمینان سے ادا کرنا	55
87	عورت کے سجدہ کی کیفیت	56
88	مرد اور عورت کی نماز میں فرق حدیث سے ثابت ہے	57

نمبر شمار	فہرست مضامین	صفحہ نمبر
58	عورتوں کا مسجد میں آکر نماز پڑھنا	96
59	مخالفین سے سوال	101
60	دو سجدوں کے درمیان بائیاں پاؤں بچھا کر بیٹھنا	102
61	دوسرے سجدے سے اٹھتے وقت پہلے ہاتھ پھر گھٹنے اٹھانا	102
62	دو سجدوں کے درمیان بائیاں پاؤں بچھا کر بیٹھنا	102
63	دوسرے سجدہ کے بعد سیدھا کھڑا ہو جائے بیٹھے نہیں	102
64	مخالفین کے دلائل کا جواب	104
65	دوسری رکعت بھی پہلی رکعت کی مانند ادا کی جائے	104
66	دوسری رکعت میں سنا اور تعوذ نہیں ہے	105
67	دوسری رکعت میں فاتحہ کے ساتھ سورت ملانا	105
68	قعدہ کی ہیئت	105
69	مخالفین کے دلائل کا جواب	107
70	نماز میں عورت کے بیٹھنے کی مسنون صورت	107
71	قعدہ میں دایاں ہاتھ دائیں ران پر اور بائیاں ہاتھ بائیں ران پر رکھے	109
72	تشہد کے الفاظ	109
73	مخالفین کے دلائل کا جواب	110
74	قعدہ اولیٰ میں صرف تشہد پڑھا جائے	111
75	قعدہ میں شہادت کی انگلی سے اشارہ کرنا	111
76	پہلے ہتھیلی کھلی رکھے اشارہ کے وقت انگلیاں بند کرے	116

صفحہ نمبر	فہرست مضامین	نمبر شمار
117	اشارہ کے سوا انگلیوں کو کوئی اور حرکت نہ دے	77
117	آخری قعدہ میں درود شریف	78
119	نماز میں درود شریف کے بعد دُعا	79
119	نماز کے آخر میں دائیں بائیں منہ پھیر کر سلام کہنا	80
121	مخالفین کے دلائل کا جواب	81
121	نماز کے بعد مقتدیوں کی طرف متوجہ ہو کر بیٹھنا	82
121	نماز کے بعد ہاتھ اٹھا کر دُعا کرنا	83
125	مخالفین سے سوال	84
125	ہاتھ اٹھانا دُعا کے آداب میں سے ہے	85
128	دُعا کا طریقہ	86
129	دُعا کے خاتمہ پر آمین	87
129	مخالفین سے سوال	88
131	مختصر تعارف مولف	89

﴿ ————— ﴾ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کا طریقہ نماز ﴿ ————— ﴾

کے ترک کا تو سوال ہی پیدا نہیں ہوتا اور کئی مسائل بطور مثال بتلائے کہ مثلاً نماز میں قہقہہ لگانے سے قیاس کے مطابق وضو نہیں ٹوٹتا جبکہ ایک ضعیف حدیث میں وضو کے ٹوٹنے کا حکم ہے چنانچہ فقہ حنفی نے اس ضعیف حدیث کو مقدم رکھا ہے اور قیاس کو ترک کر کے وضو کے ٹوٹنے کا حکم لگایا حالانکہ یہ نام نہاد اہلحدیث سلفی طبقہ اس حدیث کو چھوڑ کر آج تک قیاس پر عمل کر رہا ہے اور الزام ترک حدیث اور عمل بالقیاس کا فقہ حنفی پر۔

عوام کی نظر چونکہ پورے ذخیرہ حدیث پر نہیں ہوتی اس لئے وہ اس گمراہ کن پروپیگنڈے کا یا تو شکار ہو جاتے ہیں یا کم از کم فقہ حنفی کے بارے میں کنفیوز رہتے ہیں یہاں تک کہ ارکان خمسہ میں سے اہم ترین رکن نماز ہی کے بارے میں وسوسوں و شبہات سے متاثر ہونے لگتے ہیں اور ان میں سے مخلصین کی خواہش ہوتی ہے کہ انہیں وہ آیات و احادیث پتہ لگنا چاہئیں جن پر عمل کے نتیجے میں ہم حنفی طریقے پر نماز ادا کرتے ہیں اگرچہ اس موضوع پر ایک دو نہیں سینکڑوں عربی، اردو، انگریزی اور دیگر زبانوں میں علمائے احناف نے کتابیں اور رسائل لکھ کر امت کی راہنمائی کی ہے اور مخالفین کو دندان شکن جواب دیئے ہیں اور ثابت کر دکھایا کہ فقہ حنفی الحمد للہ عین قرآن و سنت کے مطابق ایک راہنما اصول ہے جس پر امت اسلامیہ کا سب سے بڑا طبقہ عمل کر رہا ہے۔

احقر ایک عرصے سے امریکہ میں سکونت پذیر ہے اور نیویارک میں ”ویسٹ چیسٹر مسلم سینٹر“ ماؤنٹ ورنن میں بحیثیت ڈائریکٹر مذہبی امور خدمت دین انجام دے رہا ہے چونکہ مغربی ممالک میں نام نہاد اہلحدیث سلفی طبقہ کچھ زیادہ ہی فقہ حنفی کے خلاف لٹھ اٹھائے ہوئے ہے اس لئے ضرورت محسوس کر رہا تھا کہ ایک مختصر مگر جامع ایسی کتاب مرتب کی جائے جس میں حنفی طریقہ نماز کو قرآنی آیات اور احادیث طیبہ سے نہ صرف مدلل و مزین کر دیا جائے بلکہ مخالفین کے دلائل

﴿﴾ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کا طریقہ نماز ﴿﴾

کا مختصر اور جامع جواب دینے کے ساتھ ساتھ خود ان سے سوالات کا جواب طلب کیا جائے تاکہ وہ موضوع ہر خاص و عام کیلئے واضح اور قابل فہم ہو جائے چنانچہ ”رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کا طریقہ نماز“ کے نام سے یہ ادنیٰ کاوش آپ کے ہاتھوں میں ہے۔ حق تعالیٰ شانہ سے دعا ہے کہ وہ اپنی رحمت خاصہ کے نتیجے میں اس ادنیٰ سعی کو شرف قبول بخشے اور اہل اسلام کیلئے نافع ہو! آمین یا رب العالمین۔

ناسپاسی ہوگی اگر میں اپنے خادم خاص یا سرسلیم کا ذکر نہ کروں جس نے اس کتاب کے مرتب کرنے میں ہر طرح کی خدمات انجام دیں اور اس کام میں سہولت و آسانی کا باعث بنے نیز ڈاکٹر الطاف کریم (پی۔ ایچ۔ ڈی فزکس) جو اس کتاب کے انگریزی ترجمے میں مشغول ہیں انشاء اللہ اس کا انگریزی ایڈیشن بھی ساتھ ہی منظر عام پر آ جائے گا۔ حق تعالیٰ شانہ ان دونوں کو عافیت دارین اور اخلاص فی الدین سے مالا مال کرے۔ (آمین)

وَصَلَّى اللّٰهُ عَلٰی خَيْرِ خَلْقِهِ مُحَمَّدٍ وَّآلِهِ وَصَحْبِهِ اَجْمَعِينَ!

منجانب

(مولانا مفتی) منیر احمد اخون عفی عنہ

ڈائریکٹر مذہبی امور

ویسٹ چیسٹر مسلم سینٹر۔ ماؤنٹ ورن

نیو یارک (نارتھ امریکہ)

كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا قَامَ إِلَى الصَّلَاةِ اسْتَقْبَلَ الْقِبْلَةَ وَرَفَعَ يَدَيْهِ وَقَالَ اللَّهُ أَكْبَرُ ط

(ترجمہ) رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم جب نماز کے لئے کھڑے ہوتے، قبلہ کی طرف رخ کرتے اور اپنے دونوں ہاتھ اٹھاتے اور اللہ اکبر کہتے۔

(ابن ماجہ ص 58، آثار السنن ص 81)

تکبیر تحریمہ کے وقت مرد کانوں کے برابر ہاتھ اٹھانے

اس سلسلہ میں متعدد احادیث وارد ہیں۔

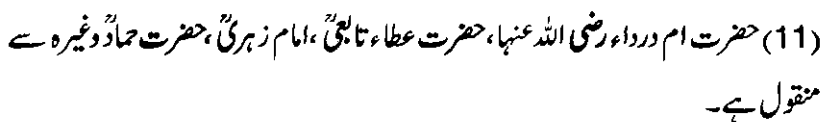
(9) حضرت مالک بن الحویرث رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی مرفوع حدیث ہے۔

كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا كَبَّرَ رَفَعَ يَدَيْهِ حَتَّى يُحَاطِيَ بِهِمَا أُذُنَيْهِ ط

(ترجمہ) رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم جب تکبیر فرماتے اپنے دونوں ہاتھ اٹھاتے یہاں تک کہ ان کو اپنے دونوں کانوں کے برابر لے جاتے۔

(مسلم ص 168 جلد اول، مشکوٰۃ ص 75)

فائدہ:- بعض صحیح احادیث سے معلوم ہوتا ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم اپنے دونوں ہاتھ کندھوں کے برابر بلند کرتے تھے چنانچہ امام شافعیؒ نے ان مختلف احادیث میں یوں تطبیق دی ہے کہ ہاتھ کی پھیلیاں کندھوں کے برابر ہوں اور انگوٹھے کانوں کی نو کے برابر ہوں اور انگلیاں



(ترجمہ) بے شک عورت اپنے دونوں ہاتھ اپنی چھاتی کے برابر بلند کرے۔

قیام میں دایاں ہاتھ بائیں ہاتھ پر رکھنا

(12) حضرت وائل بن حجر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی مرفوع حدیث ہے۔

(ترجمہ) حضرت وائلؓ نے نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کو دیکھا کہ آپ جب نماز میں داخل ہوئے، رفع یدین کیا اور تکبیر کہی، پھر دایاں ہاتھ بائیں ہاتھ پر رکھا۔

(مسلم صفحہ 173 جلد اول، مشکوٰۃ ص 75)

(13) حضرت وائل بن حجر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی ایک اور مرفوع حدیث ہے۔

رَأَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا كَانَ قَائِمًا فِي الصَّلَاةِ قَبْضَ بِيَمِينِهِ
عَلَى شِمَالِهِ ۝

(ترجمہ) حضرت واکل رضی اللہ تعالیٰ عنہ فرماتے ہیں میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو دیکھا جب آپ نماز میں کھڑے ہوتے تو اپنے بائیں ہاتھ کو دائیں ہاتھ سے پکڑتے۔

(نسائی صفحہ 141 ج ۱۱، ابن ماجہ)

﴿ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کا طریقہ نماز ﴾

قَالَ رَأَيْتُ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَضَعُ يَمِينَهُ عَلَى شِمَالِهِ فِي الصَّلَاةِ تَحْتَ السُّرَّةِ

(مصنف ابن ابی شیبہ ص 390 ج 1)

(ترجمہ) حضرت وائل بن حجر فرماتے ہیں۔ میں نے نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کو دیکھا کہ آپ نماز میں اپنا دایاں ہاتھ، اپنے بائیں ہاتھ پر ناف کے نیچے رکھتے تھے۔

اس کی سند صحیح ہے۔ (آثار السنن ص 90)

یہ حدیث مصنف ابن ابی شیبہ کے متعدد نسخوں میں ہے۔ محدث قاسم بن قطلوبغا ”تخریج احادیث الاختیار شرح المختار“ میں فرماتے ہیں۔

هَذَا سَنَدٌ جَيِّدٌ

کہ یہ سند عمدہ ہے۔

محدث ابوالطیب المدنی رحمۃ اللہ علیہ شرح ترمذی میں لکھتے ہیں۔

هَذَا حَدِيثٌ قَوِيٌّ مِنْ حَيْثُ السَّنَدِ

کہ یہ حدیث سند کے لحاظ سے قوی ہے۔

شیخ محمد عابد السدھی المدنی طوابع الانوار شرح درمختار میں فرماتے ہیں۔

رِجَالُهُ ثِقَاتٌ

کہ اس حدیث کے راوی ثقہ قابل اعتماد ہیں۔

الغرض ان آئمہ محدثین نے اس حدیث کی توثیق کی ہے۔

(بذل الحجود شرح ابوداؤد ص 23 ج 2، تحفۃ الاحوذی شرح ترمذی ص 214 جلد اول، آثار

السنن ص 90)

وَاتَّفَقُوا عَلَى أَنَّ السَّنَةَ لَهُنَّ وَضَعُ الْيَدَيْنِ عَلَى الصَّدْرِ لِأَنَّهُ أَسْتَرَلَهَا.

(السعایہ شرح وقایہ ص 156 جلد دوم)

(ترجمہ) آئمہ اربعہ (امام ابوحنیفہؒ، امام مالکؒ، امام شافعیؒ، امام احمد بن حنبلؒ) کا اتفاق ہے کہ عورتوں

کیلئے سینے پر ہاتھ رکھنا مسنون ہے کیونکہ یہ صورت ان کے لئے زیادہ باعث ستر و پردہ پوشی ہے۔

شیخ حلبی المتوفی 956ھ نے بھی اس مسئلہ پر اتفاق و اجماع نقل کیا ہے۔ (کبیری صفحہ 301)

سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ بِرُؤْيَا

(20) اللہ تبارک و تعالیٰ کا ارشاد گرامی ہے۔

وَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ حِينَ تَقُومُ (طور 48)

(ترجمہ) اور جب آپ کھڑے ہوں تو اپنے رب کی تسبیح و تحمید کیجئے۔

ضحاک تابعیؒ اس کی تفسیر میں فرماتے ہیں کہ نماز کے قیام میں سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ وَبِحَمْدِكَ

وَتَبَارَكَ اسْمُكَ وَتَعَالَى جَدُّكَ وَلَا إِلَهَ غَيْرُكَ پڑھا جائے۔

(سنن سعید بن منصور، مصنف ابن ابی شیبہ، ابن جریر، ابن المذر، السعایہ 161 جلد 2، تفسیر در

منشور صفحہ 120 جلد 6)

(21) حضرت ابوسعید خدری رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی مرفوع حدیث ہے۔

كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا قَامَ إِلَى الصَّلَاةِ بِاللَّيْلِ كَبَّرْتُمْ

يَقُولُ سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ وَبِحَمْدِكَ وَتَبَارَكَ اسْمُكَ وَتَعَالَى جَدُّكَ وَلَا إِلَهَ

غَيْرُكَ.

(ترجمہ) رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم جب رات کو نماز کے لئے کھڑے ہوتے، تکبیر کہتے پھر یہ

دعا پڑھتے۔ سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ وَبِحَمْدِكَ وَتَبَارَكَ اسْمُكَ وَتَعَالَى جَدُّكَ وَلَا

اللہ غفرُکَ

(ابوداؤد ص 119 ج 1، ترمذی ص 33 ج 1، نسائی، ابن ماجہ، مشکوٰۃ ص 108 مسند احمد)

اس حدیث کی سند قوی ہے، محدث الیمشی، الزوائد صفحہ 265 جلد 2 پر لکھتے ہیں

وَجَالُ أَحْمَدُ ثِقَاتٌ

مسند احمد کے راوی ثقہ اور قابل اعتماد ہیں۔

امام حاکم رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں: صحیح الاسناد

(نصب الراية مع الحاشية ص 321 ج 2)

محدث طیبی شافعی فرماتے ہیں۔ اسناد حسن۔

(مرقات شرح مشکوٰۃ ص 278 ج 2)

مخالفین کے دلائل کا جواب

بعض صحیح احادیث میں کچھ اور دعائیں بھی مروی ہیں، جیسے اِنْسِي وَجِهَتِ وَجِهِي

لِلَّذِي فَطَرَ الْخ

لیکن خلفائے راشدین کا عمل بالخصوص لوگوں کی تعلیم کے لئے حضرت عمرؓ و حضرت عثمانؓ کا صحابہ کرامؓ کے سامنے اسے جبر سے پڑھنا اس بات کی واضح علامت ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا اکثر عمل یا آخری عمل سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ پڑھنے کا تھا۔ لہذا یہ دعا رائج اور افضل ہے۔

(المشتقی لابن تیمیہ، فتح القدیر لابن الہمام ص 252 ج 1)

تَعَوُّذ

امام اور منفرد قرأت پڑھنی ہے، اس لئے وہ ثناء کے بعد قرأت سے پہلے اَعُوْذُ بِاللّٰهِ مِنْ

الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ پڑھیں۔

(22) ارشاد ربانی ہے۔

فَإِذَا قَرَأْتَ الْقُرْآنَ فَاسْتَعِذْ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ ط (أنمل 16/98)

(ترجمہ) پس جب تم قرآن مجید پڑھنے لگو تو مردود شیطان سے اللہ تعالیٰ کی پناہ مانگ لیا کرو۔

(23) حضرت ابوسعید خدری رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی مرفوع حدیث ہے۔

كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا قَامَ مِنَ اللَّيْلِ كَبَّرَ ثُمَّ

يَقُولُ أَعُوذُ بِاللَّهِ السَّمِيعِ الْعَلِيمِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ ط

(ترجمہ) رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم جب رات کو نماز کیلئے کھڑے ہوئے تکبیر

کہتے پھر اَعُوذُ بِاللَّهِ السَّمِيعِ الْعَلِيمِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ پڑھتے۔

(ابوداؤد ص 120 ج 1، ترمذی، معقلوۃ ص 108، نسائی، ابن ماجہ، مسند احمد، بیہقی)

مسند احمد میں اَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ ہے۔ (السعاوی ص 166 ج 2)

فائدہ: تعوذ کے مختلف الفاظ احادیث میں مروی ہیں، سب درست ہیں۔

تسمیہ

(24) حضرت نعیمؓ فرماتے ہیں:

صَلَّيْتُ خَلْفَ أَبِي هُرَيْرَةَ فَقَرَأَ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ثُمَّ قَرَأَ بِأَمِّ

الْقُرْآنِ فَلَمْ سَلِّمْ قَالَ وَالَّذِي نَفْسِي بِيَدِهِ إِنِّي لَا شَبِيهَكُمْ صَلَوةَ بِرَسُولِ اللَّهِ صَلَّى

اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ۝

(نسائی ص 144 ج 1 باب قراءة بسم الله الرحمن الرحيم ط)

(ترجمہ) حضرت نعیم تابعیؒ فرماتے ہیں، میں نے حضرت ابو ہریرہؓ کے پیچھے نماز پڑھی تو آپ نے بسم اللہ الرحمن الرحیم ط پڑھی پھر فاتحہ پڑھی جب آپ نے نماز کا سلام پھیرا تو فرمایا اس ذات کی قسم جس کے قبضہ قدرت میں میری جان ہے تم سب سے زیادہ میری نماز رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی نماز سے مشابہ ہے۔

یہ حدیث صحیح ابن خزیمہ، صحیح ابن حبان، مستدرک حاکم، بیہقی، دارقطنی اور طحاوی میں بھی ہے۔ محدث حاکم رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں۔

صَحِيحٌ عَلَى شَرْطِ الشَّيْخَيْنِ ط

بخاری و مسلم کی شرط پر صحیح ہے۔

(نصب الراية ص 324 جلد 1)

(25) حضرت علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی مرفوع حدیث ہے۔

كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقْرَأُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ فِي صَلَاتِهِ
(دارقطنی ص 302 جلد اول)

(ترجمہ) رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اپنی نماز میں بسم اللہ الرحمن الرحیم پڑھتے تھے۔

وَقَالَ الدَّارِ قُطْنِي اسناد لا باس به.

تسمیہ بالا اخفاء کی حدیثیں جن کی تفصیل آگے آ رہی ہے وہ بھی قرأت تسمیہ کی دلیل ہیں۔

تعوذ اور تسمیہ کا آہستہ پڑھنا

(26) حضرت انس رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی مرفوع حدیث ہے۔

إِنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَ أَبَا بَكْرٍ وَ عُمَرُ كَانُوا يَفْتَتِحُونَ الصَّلَاةَ

بِالْحَمْدِ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ۝

(ترجمہ) نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم اور حضرت ابوبکرؓ اور حضرت عمرؓ الحمد للہ رب العالمین ۝
(سورۃ فاتحہ) سے نماز شروع فرماتے تھے۔

(بخاری ص 103 ج 1، مشکوٰۃ ص 79، باب ما یقرأ بعد التکبیر)

فائدہ: تعوذ و تسمیہ کا نماز میں پڑھنا تو اوپر احادیث سے ثابت ہو چکا ہے۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ تعوذ و تسمیہ جہر سے نہیں پڑھتے تھے بلکہ آہستہ پڑھتے تھے۔ البتہ جہری نماز میں فاتحہ جہر سے پڑھتے تھے۔

(27) حضرت انس رضی اللہ عنہ کی مرفوع حدیث ہے۔

قَالَ صَلَّيْتُ خَلْفَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَأَبَى بَكْرٍ وَعُمَرُ
وَعُثْمَانُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ فَلَمْ أَسْمَعْ أَحَدًا مِنْهُمْ يَقْرَأُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝
(بخاری ص 103 ج 1، مسلم ص 172 ج 1)

(ترجمہ) حضرت انس رضی اللہ تعالیٰ عنہ فرماتے ہیں میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم حضرت ابوبکرؓ، حضرت عمرؓ، حضرت عثمانؓ کے پیچھے نماز پڑھی میں نے ان میں سے کسی کو بسم اللہ الرحمن الرحیم (اونچی آواز سے) پڑھتے نہیں سنا۔

حدیث شریف کا مطلب یہ ہے کہ تسمیہ جہر سے نہیں پڑھتے تھے بلکہ آہستہ پڑھی جاتی تھی جیسا کہ احادیث ذیل سے واضح ہے۔

(28) حضرت انس رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی مرفوع حدیث ہے۔

فَكَانُوا يَسْتَفْتِحُونَ الْقِرَاءَةَ بِالْحَمْدِ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ لَا يَذْكُرُونَ بِسْمِ
اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ. فِي أَوَّلِ قِرَاءَةٍ وَلَا فِي آخِرِهَا ۝

(مسلم ص 172 جلد اول)

(ترجمہ) آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اور حضرت ابوبکرؓ اور حضرت عمرؓ اور حضرت عثمانؓ الحمد للہ رب العلمین ۰ سے قرأت شروع فرماتے تھے۔ بسم اللہ الرحمن الرحیم طہ نہ قرأت کے شروع میں پڑھتے تھے اور نہ اس کے آخر میں۔

(29) حضرت انس رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی یہی مرفوع حدیث نسائی، مسند احمد، صحیح ابن حبان اور دارقطنی میں ان الفاظ سے مروی ہے۔

فَكَانُوا لَا يَجْهَرُونَ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝

(ترجمہ) آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم حضرت ابوبکرؓ، حضرت عمرؓ، حضرت عثمانؓ، بسم اللہ الرحمن الرحیم طہ جہر سے نہیں پڑھتے تھے۔

(30) حضرت انس رضی اللہ عنہ سے نسائی ص 144 جلد اول، ابن حبان اور طحاوی کی ایک روایت میں ہے۔

فَلَمْ أَسْمَعْ أَحَدًا مِنْهُمْ يَجْهَرُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝

(ترجمہ) میں نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم، حضرت ابوبکرؓ، حضرت عمرؓ، حضرت عثمانؓ میں سے کسی ایک کو بھی بسم اللہ الرحمن الرحیم طہ جہر سے پڑھتے نہیں سنا۔

(31) حضرت عبداللہ بن مغفل رضی اللہ عنہ سے مرفوع حدیث ہے۔

قَالَ سَمِعَنِي أَبِي وَ أَنَا أَقُولُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ فَقَالَ أَيْ بُنَى
إِيهَكَ وَالْحَدَّثَ قَالَ وَصَلَيْتُ مَعَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَ مَعَ أَبِي
بَكْرٍ وَ مَعَ عُمَرَ وَ مَعَ عُثْمَانَ فَلَمْ أَسْمَعْ أَحَدًا مِنْهُمْ يَقُولُهَا ۝

(ترجمہ) حضرت عبداللہ بن مغفلؓ فرماتے ہیں میرے والد صاحب نے مجھے بسم اللہ الرحمن

الرحیم ط پڑھتے سنا تو فرمایا اے میرے بیٹے بدعت سے بچو..... اور فرمایا میں نے نبی اکرم اور حضرت ابوبکرؓ، حضرت عمرؓ اور حضرت عثمانؓ کے ساتھ نماز پڑھی۔ میں نے ان میں سے کسی کو بسم اللہ الرحمن الرحیم ط پڑھتے نہیں سنا۔ (یعنی جہر سے پڑھتے نہیں سنا)

(ترمذی ص 33 ج 1 باب الجہر بسم اللہ الرحمن الرحیم ط نسائی ص 144 ج 1 باب ترک الجہر بسم اللہ الرحمن الرحیم ط ابن ماجہ ص 59، طحاوی ص 119 جلد اول)
یہ حدیث حسن ہے۔ (ترمذی ص 33 ج 1، نصب الراية ص 322 جلد اول)

امام ترمذی (رحمۃ اللہ علیہ) یہ حدیث نقل کر کے لکھتے ہیں

حَدِيثٌ حَسَنٌ وَالْعَمَلُ عَلَيْهِ عِنْدَ أَكْثَرِ أَهْلِ الْعِلْمِ مِنْ أَصْحَابِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْهُمْ أَبُو بَكْرٍ وَعُمَرُ وَعُثْمَانُ وَعَلِيٌّ وَغَيْرُهُمْ وَمَنْ بَعْدَهُمْ مِنَ التَّابِعِينَ وَبِهِ يَقُولُ سُفْيَانُ الثَّوْرِيُّ وَإِبْنُ الْمُبَارَكِ وَأَحْمَدُ وَإِسْحَاقُ لَا يَرَوْنَ أَنْ يَجْهَرَ بِبِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ط قَالُوا وَيَقُولُهَا فِي نَفْسِهِ.

(ترجمہ) یہ حدیث حسن ہے۔ صحابہؓ و تابعینؓ میں سے اکثر اہل علم کا عمل اس حدیث پر ہے۔ ان میں سے خلفائے راشدین حضرت ابوبکرؓ، حضرت عمرؓ، حضرت عثمانؓ، حضرت علیؓ اور دیگر حضرات بھی ہیں۔ سفیان ثوریؒ، عبد اللہ بن مبارکؒ، امام احمدؒ، اسحاق بن راہویہؒ بھی اس کے قائل ہیں، یہ سب حضرات بسم اللہ الرحمن الرحیم ط کے جہر کے قائل نہیں ہیں اور کہتے ہیں کہ نمازی بسم اللہ الرحمن الرحیم ط اپنے دل میں کہے، یعنی آہستہ پڑھے۔

مخالفین کے دلائل کا جواب

بعض احادیث میں نماز میں جہر سے بسم اللہ الرحمن الرحیم پڑھنے کا ذکر ہے۔

محدثین نے اس کے متعدد جواب دیئے ہیں۔

1۔ جہر والی احادیث مذکورہ بالا صحیح احادیث سے منسوخ ہیں۔

2۔ سند کے لحاظ سے اخفاء والی حدیثیں قوی اور راجح ہیں۔

3۔ بعض اوقات لوگوں کو بتلانے کے لئے کہ اس مقام پر یا اس وقت یہ چیز پڑھی جا رہی ہے۔
اخفاء والے امور میں قدرے جہر کر دیا جاتا تھا۔

چنانچہ حضرت ابوقادۃ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی مرفوع حدیث ہے۔ کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم ظہر اور عصر کی نماز میں کبھی کبھی ایک آیت ہمیں سنانے کے لئے جہر سے پڑھتے تھے۔
يُسْمِعُنَا الْآيَةَ أَحْيَانًا

(بخاری ص 106 ج 1 باب اذا سمع الامام الآية، مسلم ص 185 ج 1، باب القرأت فی الظہر)
حضرت عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے اہل بصرہ کی تعلیم و اطلاع کیلئے سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ وَبِحَمْدِكَ اِنْجِ كَا جہر ثابت ہے۔

(مسلم ص 172 ج 1 باب جہ من قال لا تجبر بالبسملة)

اسی طرح مذکورہ بالا صحیح حدیث اور خلفائے راشدینؓ کے مسلسل عمل کے قرینہ سے تسبیح کا جہر بھی کبھی کبھار لوگوں کی تعلیم و اطلاع کے لئے تھا۔

(الناسخ والمنسوخ ص 56 للعلامة المتعالي، نصب الراية ص 361 ج 1، معارف

السنن..... شرح ترمذی ص 368 ج 2)

حضرت عبداللہ بن مغفل (تفسیر ابن مرویہ) حضرت مجاہدؒ (بیہقی) حضرت ضحاکؒ،
حضرت نخعیؒ، حضرت قتادہؒ، حضرت شعبیؒ، حضرت سدیؒ، حضرت عبدالرحمن بن زیدؒ
(تفسیر ابن کثیر ص 281 ج 2)

علامہ ابن تیمیہؒ نے اپنے فتاویٰ ص 143 جلد 1، میں اور علامہ ابن قدامہ حنبلیؒ
نے المغنی ص 605 ج 1 میں امام احمد بن حنبلؒ کا یہ قول نقل کیا ہے۔

أَجْمَعَ النَّاسُ عَلَى أَنَّهَا نَزَلَتْ فِي الصَّلَاةِ

(ترجمہ) اس پر لوگوں کا اجماع ہے کہ یہ آیت نماز کے متعلق نازل ہوئی۔

(نصب الراية ص 14 جلد 2 مع الحاشیہ)

جہور مفسرین نے بھی اسی قول کو ترجیح دی ہے۔ تفسیر ابن جریر، تفسیر ابن کثیر، تفسیر روح
المعانی، تفسیر بیضاوی، تفسیر کشاف، تفسیر معالم التنزیل، تفسیر ابوالسعود، تفسیر خازن وغیرہ میں اسی
قول کو رائج قرار دیا گیا ہے کہ آیت کا شان نزول نماز ہے۔

ظاہر ہے کہ نماز میں امام بالا جماع قرأت کرتا ہے۔ خواہ نماز جہری ہو یا سری۔ قرآن
مجید کی اس نص قطعی سے واضح ہوا کہ جب امام قرأت کرے تو مقتدی پر لازم اور واجب ہے کہ وہ
توجہ کرے اور خاموش رہے۔ اِسْتَمِعُوا اورَاْثِعُوا امر کے صیغے ہیں اور علماء اصول کے قول کے مطابق
مطلق امر وجوب کے لیے آتا ہے۔

احادیث نبویہ و آثار صحابہؓ نے اس مسئلہ کو کھول کر بیان کیا ہے کہ نماز میں امام کا فریضہ
قرأت کرنا اور مقتدی کا فریضہ خاموش رہنا ہے۔

تنبیہ:- قرآن کریم کی اس آیت میں بظاہر دو حکم دیئے گئے ہیں ایک فَاَسْتَمِعُوا لِعَنِ
توجہ سے سننے کا اور دوسرا اَنْصِتُوا یعنی خاموش رہنے کا۔ پہلے حکم کا تعلق جہری نماز کے ساتھ

ہے اور دوسرے حکم کا تعلق سری نماز کے ساتھ۔ کیونکہ جہری نمازوں میں امام کی قرأت کو سننا ممکن ہے اس لئے توجہ سے سننے کا حکم دیدیا اور توجہ سے سننے کو خاموش رہنا تو لازم ہے ہی۔

اور سری نمازوں میں امام کی قرأت کو سننا اگرچہ ممکن نہیں لیکن امام قرأت تو یقیناً کر ہی رہا ہے اس لئے خاموش رہنے کا حکم دیدیا گیا۔ یوں یہ آیت سری اور جہری دونوں طرح کی نمازوں کے تقاضے پر پورا اترتی ہے۔

(36) حضرت ابو موسیٰ اشعری رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی مرفوع حدیث ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے ہمیں نماز کی تعلیم دیتے ہوئے فرمایا۔

لِيَوْمُكُمْ أَحَدُكُمْ فَإِذَا كَبَّرَ فَكَبِّرُوا..... وَإِذَا قَرَأَ فَأَنْصِتُوا

(ترجمہ) ”کہ تم میں سے ایک تمہارا امام بنے، جب وہ تکبیر کہے تو تم بھی تکبیر کہو..... اور جب وہ قرآن پڑھے تو تم خاموش رہو۔“

(مسلم ص 174 جلد اول باب التّشہد فی الصلوٰۃ)

امام مسلم اس حدیث کی صحت کا اظہار کرتے ہیں، بلکہ اس پر اصرار کرتے ہیں اور مشائخ وقت کا اجماع نقل کرتے ہیں۔ آپ کے الفاظ یہ ہیں۔

إِنَّمَا وَضَعْتُ هَهُنَا مَا أَجْمَعُوا عَلَيْهِ.

(ترجمہ) کہ میں نے یہاں (صحیح مسلم میں) صرف وہی حدیث درج کی ہے جس پر مشائخ کا اجماع ہے۔

(مسلم ص 174 ج 1 باب التّشہد فی الصلوٰۃ)

درج ذیل محدثین و فقہاء بھی اس حدیث کی صحت کے قائل ہیں۔ (1) امام احمد بن حنبلؒ (مسند احمد ص 386 ج 2) تنوع العبادات ص 86 لابن تیمیہؒ (2) امام نسائیؒ (بحوالہ فتح

المہم ص 22 ج 2 وحاشیہ نصب الراية ص 15 جلد 3 (3) محدث منذری (بحوالہ عون المعبود ص 235 جلد اول) (4) مفسر ابن کثیر شافعی (تفسیر ابن کثیر ص 280 جلد 3) (5) امام بخاری کے استاد امام الملق بن راہویہ (بحوالہ تنوع العبادات ابن تیمیہ) (6) حافظ ابن حجر شافعی (فتح الباری ص 21 ج 2) (7) علامہ ابن قدامہ حنبلی (مغنی ص 605 جلد اول) (8) علامہ ابن عبدالبر مالکی (بحوالہ نفحہ العنبر 79) (9) علامہ ابن تیمیہ حنبلی (فتاویٰ ابن تیمیہ ص 412 جلد 2 وتنوع العبادات ص 86) (10) علامہ عینی حنفی (عمدة القاری ص 56 جلد 3 شرح بخاری) (11) المجدیث کے رہنما علامہ نواب صدیق حسن خان (بحوالہ عون المعبود ص 323 جلد اشرح بوداؤد) اس حدیث کی صحت کے مزید حوالوں کے لیے فتح المہم شرح مسلم جلد 2 ص 22، معارف السنن شرح ترمذی ص 239 ج 3 نصب الراية مع الحاشیہ ص 15 جلد 2، فصل الخطاب علامہ انور شاہ کشمیری ص 27، احسن الکلام ص 123 جلد اول محقق العصر علامہ محمد سرفراز خان صفدر صاحب ملاحظہ فرمائیں۔

(37) حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ کی مرفوع حدیث ہے۔

قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِنَّمَا جُعِلَ الْإِمَامُ لِيُؤْتَمَّ بِهِ فَإِذَا كَبَّرَ فَكَبِّرُوا
وَإِذَا قَرَأَ فَانصِتُوا

(ترجمہ) رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے کہ امام اس لیے مقرر کیا جاتا ہے کہ اس کی اتباع کی جائے پس جب وہ تکبیر کہے تو تم بھی تکبیر کہو اور جب وہ قرآن پڑھے تو تم خاموش رہو۔

(ابن ماجہ، بوداؤد، مصنف ابن ابی شیبہ، مسند امام احمد)

یہ حدیث صحیح ہے۔ امام مسلم فرماتے ہیں۔

هُوَ عِنْدِي صَحِيحٌ. (مسلم ص 174 جلد اول)

المحدث سلفیوں کے رہنما شیخ نواب صدیق حسن خان فرماتے ہیں۔

وَهَذَا الْحَدِيثُ مِمَّا ثَبَتَ عِنْدَ أَهْلِ السُّنَنِ وَصَحَّحَهُ جَمَاعَةٌ مِنَ الْأَئِمَّةِ.

(دلیل الطالب ص 294)

(ترجمہ) یہ حدیث اہل سنن کے نزدیک ثابت ہے اور ائمہ حدیث کی ایک جماعت نے اس کو صحیح قرار دیا ہے۔

فائدہ : دراصل مذکورہ بالا صحیح حدیثیں قرآن کریم کی مذکورہ بالا آیت وَاِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ فَاسْتَمِعُوا لَهُ وَأَنْصِتُوا کی تفسیر و شرح ہیں۔ چنانچہ اسی حقیقت کی طرف متوجہ کرنے کے لیے امام نسائی نے تاویل قولہ عز وجل وَاِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ فَاسْتَمِعُوا لَهُ وَأَنْصِتُوا لَكُمْ ترجموں ط کا عنوان اور باب قائم کر کے حضرت ابو ہریرہؓ کی محررہ بالا حدیث ذکر کی ہے۔ (سنن نسائی ص 146 ج 1)

(38) حضرت انس رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی مرفوع حدیث ہے۔

إِنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ إِذَا قُرَأَ الْإِمَامُ فَانصِتُوا

(کتاب القراءة للبیہقی ص 92)

(ترجمہ) رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا جب امام قرآن پڑھے تو تم خاموش رہو۔

اس کے راوی ثقہ ہیں۔ (احسن الکلام ص 134 جلد اول)

فائدہ : ان مرفوع صحیح صریح احادیث سے واضح ہوا کہ نماز باجماعت میں قرأت صرف امام کا وظیفہ و فریضہ ہے مقتدیوں کا وظیفہ و فریضہ سننا اور سکوت و خاموشی ہے۔ پھر آیت و احادیث میں امر کا صیغہ ہے۔ (وانصتوا) علماء اصول کی تصریح کے مطابق مطلق امر و وجوب کے لیے آتا ہے۔ لہذا جب امام قرآن پڑھے تو مقتدی پر لازم و واجب ہے کہ وہ توجہ سے سنے اور خاموش رہے۔

بارگاہ رسالت میں قرآن مجید پڑھاتے اور پہنچاتے تھے۔ پورا قرآن مجید تقریباً تیس سال میں حضرت جبرائیل علیہ السلام نے آپ کی خدمت میں پڑھا اور پہنچایا۔ اللہ تعالیٰ نے اپنے نمائندہ حضرت جبرائیل علیہ السلام کی اس ساری قرأت کو اپنی قرأت قرار دیتے ہوئے جمع مشکلم کا صیغہ استعمال فرمایا۔

فَإِذَا قَرَأْتَهُ (القیامتہ 18)

(ترجمہ) پس جب ہم قرآن کو پڑھیں۔

خلاصہ یہ ہے کہ قرآن مجید اور حدیث شریف کے بتلائے ہوئے اصول کے مطابق امام کی حقیقی قرأت مقتدی کی حکمی قرأت ہے اور اس کے لیے کافی ہے اسے خود قرأت کی ضرورت نہیں۔ (40) حضرت ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی طویل حدیث کا خلاصہ یہ ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی مرض وفات میں حضرت ابوبکر رضی اللہ تعالیٰ عنہ نماز پڑھا رہے تھے۔ نماز کے درمیان آپ دو آدمیوں کے سہارے مسجد میں تشریف لائے اور امام بنے۔ حضرت ابوبکر کبتر بنے۔ آگے حدیث کے الفاظ ہیں۔

وَ أَخَذَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنَ الْقِرَاءَةِ مِنْ حَيْثُ كَانَ بَلَغَ أَبُو بَكْرٍ.

(ابن ماجہ ص 88)

(ترجمہ) اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے وہاں سے قرأت شروع کی جہاں تک ابوبکر پہنچ چکے تھے۔

مسند احمد ص 209 جلد اول کی روایت میں یہ الفاظ ہیں۔

فَقَرَأَ مِنَ الْمَكَانِ الَّذِي بَلَغَ أَبُو بَكْرٍ مِنَ السُّورَةِ

(ترجمہ) آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے سورت کے اس حصے سے قرأت شروع کی جہاں تک

ابوبکر پہنچ چکے تھے۔

صَلَّى وَحْدَهُ فَلْيَقْرَأْ وَكَانَ ابْنُ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ لَا يَقْرَأُ خَلْفَ الْإِمَامِ.

(ترجمہ) حضرت ابن عمرؓ فرماتے ہیں جب تم میں سے کوئی ایک امام کے پیچھے نماز پڑھے تو امام کی قرأت اس کے لیے کافی ہے اور جب اکیلے نماز پڑھے تو ضرور قرأت پڑھے اور خود حضرت ابن عمرؓ امام کے پیچھے قرأت نہیں پڑھتے تھے۔

(موطا امام مالک ص 69، دارقطنی ص 154 جلد اول)

اس کی سند صحیح ہے۔ (نصب الراية مع الحاشية ص 12 ج 2)

یہ حدیث حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے قول و فعل دونوں پر مشتمل ہے۔

(43) حضرت زید بن عاصم رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا ارشاد ہے۔

لَا قِرَاءَةَ مَعَ الْإِمَامِ لِمَنْ شَاءَ

(ترجمہ) امام کے ساتھ کسی بھی نماز میں کسی قسم کی قرأت نہیں ہے۔

(مسلم ص 215 ج 1 باب سجود التلاوة نسائی ص 111 جلد اول)

اس صحیح حدیث میں ہر قسم کی نماز میں خواہ جہری ہو یا سری مقتدی کے لیے قرأت کی نفی ہے جو کہ فاتحہ اور سورت سب کو شامل ہے۔

(44) حضرت موسیٰ بن عقبہؓ تابعی فرماتے ہیں۔

إِنَّ أَبَا بَكْرٍ وَعُمَرُ وَعُثْمَانُ كَانُوا يَنْهَوْنَ عَنِ الْقِرَاءَةِ مَعَ الْإِمَامِ

(ترجمہ) حضرت ابوبکرؓ حضرت عمرؓ حضرت عثمانؓ امام کے ساتھ قرآن پڑھنے سے منع کرتے تھے۔

(مسند عبدالرزاق ص 139 ج 2 مرسل قوی بحوالہ عمدة القاری شرح بخاری ص 13 ج 6 باب

وجوب القراءة للإمام)

(45) حضرت علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا ارشاد ہے۔

مَنْ قَرَأَ مَعَ الْإِمَامِ فَلَيْسَ عَلَى الْفِطْرَةِ.

(ترجمہ) جس شخص نے امام کے ساتھ قرآن پڑھا وہ فطرت (سنت) پر نہیں ہے۔
(مسند عبد الرزاق ص 138 ج 2، مرسل قوی، مصنف ابی شیبہ ص 376 ج 1، دارقطنی، طحاوی،
عمدة القاری ص 13 ج 6)

(46) حضرت عمر بن الخطاب رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا ارشاد ہے۔

وَدِدْتُ أَنْ الَّذِي يَقْرَأُ خَلْفَ الْإِمَامِ فِيهِ حَبْرٌ.

(ترجمہ) جو شخص امام کے پیچھے قرآن پڑھتا ہے۔ مجھے پسند ہے کہ اس کے منہ میں پتھر ہو۔
(مسند عبد الرزاق ص 138 ج 2، موطا امام محمد ص 98، عمدة القاری ص 13 ج 6)

(47) حضرت عبد اللہ بن مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ فرماتے ہیں۔

لَيْتَ الَّذِي يَقْرَأُ خَلْفَ الْإِمَامِ مَلِيًّا فَوْهُ تَرَابًا.

(ترجمہ) جو شخص امام کے پیچھے قرآن پڑھتا ہے کاش کہ اس کا منہ مٹی سے بھر جائے۔
(مسند عبد الرزاق ص 138 ج 2، طحاوی، عمدة القاری ص 13 ج 6)

(48) حضرت سعد بن ابی وقاص رضی اللہ تعالیٰ عنہ فرماتے ہیں:

وَدِدْتُ أَنْ الَّذِي يَقْرَأُ خَلْفَ الْإِمَامِ فِيهِ جَمْرَةٌ.

(ترجمہ) جو شخص امام کے پیچھے قرآن پڑھتا ہے مجھے پسند ہے کہ اس کے منہ میں انگارہ ہو۔
(موطا امام محمد ص 98، جز القراءۃ ص 11، الامام بخاری، عمدة القاری ص 13، مصنف ابن ابی
شیبہ ص 376 ج 1)

علامہ عبدالحی لکھنوی السعائیس 299 جلد 2 اور التعلیق المجتد ص 102 پر فرماتے ہیں

”مذکورہ آثار سے مقصود تہدید ہے۔ یعنی ڈرانا دھمکانا“

جیسا کہ متعدد صحیح حدیثوں میں ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے جماعت سے نماز نہ پڑھنے والوں کے گھروں کو آگ میں جلادینے کی دھمکی دی۔

فَأُخْرِقَ عَلَيْهِمْ بَيوتُهُمْ ۝

میں ان پر ان کے گھروں کو جلادوں گا۔

(بخاری ص 89 جلد 1، مسلم ص 232 ج 1، مشکوٰۃ ص 95 ج 1 باب الجماعت)

اسی طرح مذکورہ بالا آثار میں صحابہ کرامؓ نے بھی قرأت خلف الامام سے ممانعت کے سلسلے میں شدید عنوان اختیار فرمایا ہے، حقیقت مقصود نہیں، بلکہ محض ڈرانا دھمکانا اور ناگواری کا اظہار مقصود ہے۔

مخالفین کے دلائل کا جواب

حضرت عبدہ بن الصامت رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی مرفوع صحیح حدیث ہے۔

لَا صَلَوةَ لِمَنْ لَمْ يَقْرَأْ بِفَاتِحَةِ الْكِتَابِ (صحاح ستہ)

(ترجمہ) کہ اس شخص کی نماز نہیں ہے جس نے فاتحہ نہیں پڑھی۔

بظاہر اس قسم کی عام احادیث سے معلوم ہوتا ہے کہ مقتدی پر سورہ فاتحہ کا پڑھنا لازم

ہے۔ محققین نے اس کے متعدد جواب دیئے ہیں۔

جواب 1:- بے شک یہ حدیث عام ہے لیکن دلائل وقرائن کی بناء پر عام کی تخصیص کا قانون سب

کے ہاں مسلم ہے۔ قرآن وحدیث میں تخصیص عام کی بے شمار مثالیں موجود ہیں۔

ارشاد ربانی ہے

ءَاٰمَنْتُمْ مِّنْ فِی السَّمَاءِ (الملک 14)

(ترجمہ) کیا تم اس ذات سے بے خوف ہو جس کی حکومت آسمان میں بھی ہے۔

اس آیت کریمہ میں مَنْ کا لفظ عام ہے، لیکن اس سے مراد صرف ذات باری ہے۔

حدیث میں ہے۔

إِنَّمَا هَلَكَ مَنْ كَانَ قَبْلَكُمْ (بخاری ص 1003 ج 2)

(ترجمہ) تم سے پہلے لوگ محض اس لئے ہلاک ہوئے کہ انہی

اس حدیث میں من کا لفظ عام ہے، اور مراد خاص ہے، یعنی گنہگار لوگ۔

اسی طرح ”لَا صَلَوةَ لِمَنْ لَمْ يَقْرَأْ“ اگرچہ عام ہے۔ مگر مذکورہ بالا آیت کریمہ اور

صحیح احادیث و آثار کے قرینہ سے اس عام میں تخصیص ہے، اس سے مراد منفرد اور امام ہیں۔

مقتدی اس سے مستفی ہے۔

امام ترمذی نے اس حدیث کی شرح میں امام احمد بن حنبلؒ کا یہ قول نقل کیا ہے۔

مَعْنَى قَوْلِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَا صَلَوةَ لِمَنْ لَمْ يَقْرَأْ بِفَاتِحَةِ الْكِتَابِ إِذَا

كَانَ وَحْدَهُ.

(ترمذی ص 42 ج 1، باب ماجاء فی ترک القراءة خلف الامام)

(ترجمہ) نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد لا صَلَوةَ لِمَنْ لَمْ يَقْرَأْ بِفَاتِحَةِ الْكِتَابِ کا معنی و

مقصود یہ ہے کہ جب تنہا نماز پڑھے تب فاتحہ ضروری ہے۔ یعنی مقتدی کو یہ حدیث شامل نہیں۔

امام ابو داؤد نے سفیان بن عیینہ سے یہی تشریح نقل کی ہے۔

قَالَ سُفْيَانٌ لِمَنْ يُصَلِّي وَحْدَهُ. (ابوداؤد ص 126 ج 1 باب من ترك القراءة في الصلوة)

جواب 2: اور اگر حدیث لا صَلَوة کو عام رکھا جائے اور کہا جائے کہ یہ مقتدی کو بھی شامل ہے تو

پھر آیت کریمہ وَاِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ فَاسْمِعُوا لِلَّهِ وَرَسُولِهِ اور حدیث مرفوعہ مَنْ كَانَ لَهُ اِمَامٌ فَقِرَاءَةُ الْاِمَامِ لَهُ

کے مسئلہ میں حنفیہ کے موافق وہموا ہیں۔ اور اس موافقت کی وجہ یہ ہے کہ قرآن مجید سے حنفیہ کا استدلال بہت قوی اور صحیح ہے۔

قَالَ ابُو حَنِيفَةَ رَحِمَتْهُ اللّٰهُ تَعَالٰی اخْفَاءُ التَّامِيْنِ اَفْضَلُ و قَالَ الشَّافِعِي رَحِمَتْهُ اللّٰهُ تَعَالٰی اَعْلَانُهُ اَفْضَلُ و اَحْتَجُّ ابُو حَنِيفَةَ رَحِمَتْهُ اللّٰهُ تَعَالٰی عَلٰی صَحَّةِ قَوْلِهِ قَالَ فِي قَوْلِهِ اَمِيْن وَ جِهَانِ اَحَدُهُمَا اِنَّهُ دُعَاءُ وَ الثَّانِي اَنَّهُ مِنْ اَسْمَاءِ اللّٰهِ تَعَالٰی فَان كَانَ دُعَاءً وَ جَبَّ اخْفَاءُهُ لِقَوْلِهِ تَعَالٰی اَدْعُوا رَبَّكُمْ تَضَرُّعًا وَ خُفْيَةً وَاِنْ كَانَ اسْمًا مِنْ اَسْمَاءِ اللّٰهِ تَعَالٰی وَ جَبَّ اخْفَاءُهُ لِقَوْلِهِ تَعَالٰی وَاذْكُرْ رَبَّكَ فِيْ نَفْسِكَ تَضَرُّعًا وَ خُفْيَةً فَان لَمْ يَثْبِتِ الْوُجُوْبُ فَلَا اَقْلَ مِنَ النَّدْبِيَّةِ وَلَعَنَ بِهَذَا الْقَوْلَ نَقُولُ.

(ترجمہ) امام ابوحنیفہ رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ آہستہ آہستہ کہنا افضل ہے اور امام شافعی فرماتے ہیں کہ اس کا اظہار کرنا افضل ہے۔ امام ابوحنیفہؒ نے اپنے قول کی صحت پر یوں استدلال کیا ہے کہ آمین میں دو وجہیں ہیں پہلی یہ کہ وہ دعا ہے اور دوسری یہ کہ وہ اللہ تعالیٰ کے ناموں میں سے ہے پس اگر آمین دعا ہے تو واجب ہے کہ آہستہ پڑھی جائے کیونکہ اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے کہ ”تم اپنے رب کو عاجزی سے اور آہستہ پکارو“ اور اگر وہ اللہ تعالیٰ کے ناموں میں سے ہو تب بھی اس کا اخفا واجب ہے کیونکہ اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے ”اور ذکر کر اپنے رب کا اپنے دل میں عاجزی سے اور ڈرتے ہوئے“ پس اگر وجوب ثابت نہ ہو تو کم از کم استحباب و افضلیت تو ثابت ہوگئی اور ہم بھی اسی قول کے قائل ہیں۔

(53) حضرت ابو موسیٰ اشعری رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی مرفوع حدیث ہے۔

فَرَفَعُوا اَصْوَاتَهُمْ بِالْتَكْبِيْرِ اَللّٰهُ اَكْبَرُ اَللّٰهُ اَكْبَرُ لَا اِلٰهَ اِلَّا اللّٰهُ فَقَالَ رَسُوْلُ اللّٰهِ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اِرْبِعُوْا اَعْلٰی اَنْفُسِكُمْ اِنْكُمْ لَا تَدْعُوْنَ اَصَمَّ وَلَا غَائِبًا

اَنْكُمْ تَدْعُوْنَ سَمِيْعًا قَرِيْبًا وَهُوَ مَعَكُمْ الْخ

(ترجمہ) (کہ غزوہ خیبر سے واپسی پر..... لوگوں نے بلند آواز سے تکبیر کہی، اللہ اکبر اللہ اکبر لا الہ الا اللہ۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا لوگو! اپنے آپ پر رحم کرو، تم بہری اور غائب ہستی کو تو نہیں پکار رہے ہو، بلکہ تم تو اس ہستی کو پکار رہے ہو، جو قریب ہے سننے والی ہے اور تمہارے ساتھ ہے۔) (لہذا تمہاری پکار و دعا آہستہ ہونی چاہئے۔)

یہ حدیث بخاری شریف کے متعدد ابواب میں مروی ہے۔ ملاحظہ ہو کتاب الجہاد، ص 605 جلد 2، کتاب الدعوات، کتاب القدر، کتاب التوحید اور مسلم ص 346 جلد 2 کتاب الذکر، البوداؤد، ترمذی، مسند احمد

(54) حضرت سعد بن ابی وقاص رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی مرفوع حدیث ہے۔

قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ خَيْرُ الدُّعَاءِ الْخَفِيُّ ۝

(مسند احمد ص 172 ج 1، ص 180 ج 1 وابن حبان والبیہقی فی شعب الایمان)۔

(ترجمہ) رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے کہ سب سے بہتر ذکر وہ ہے جو آہستہ ہو۔

امام جلال الدین سیوطی الشافعیؒ فرماتے ہیں کہ یہ روایت صحیح ہے۔ (الجامع الصغیر ص 8 ج 2)

علامہ عزیزیؒ فرماتے ہیں۔ اسکی سند صحیح ہے۔ (السراج المنیر ص 262 ج 2، طبع مصر)

(55) ایک اور حدیث میں ہے۔

خَيْرُ الدُّعَاءِ الْخَفِيُّ ۝

(ترجمہ) کہ سب سے بہتر دعا آہستہ دعا ہے۔

(صحیح ابن حبان، فتح الملہم ص 52 جلد 2 شرح مسلم)۔

قرآن وحدیث کی ان ہدایات کی روشنی میں دعا کا اصول و ادب اخفا ہے۔ البتہ جہاں

قَالَ صَلَّى بِنَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَلَمَّا قَرَأَ غَيْرَ الْمَقْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ قَالَ آمِينَ وَاخْفَى بِهَا صَوْتَهُ

طبرانی، کتاب القراءات للحم

(ترجمہ) حضرت وائل بن حجرؓ فرماتے ہیں: رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ہمیں نماز پڑھائی جب غیر المصنوب علیہم ولا الضالین پڑھا تو فرمایا آمین اور اس میں اپنی آواز کو پوشیدہ کیا یعنی اونچی آواز سے آمین نہیں کہا۔

محدث حاکم فرماتے ہیں، اس کی سند صحیح ہے۔ صحیح الاسناد (نصب الراية ص 369 جلد اول، عمدة القاری شرح بخاری ص 50 جلد 6)

(57) حضرت سمرہ بن جندب رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی مرفوع حدیث ہے۔

إِنَّهُ حَفِظَ مِنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ سَكَّتَيْنِ سَكْتَةً إِذَا كَبَّرَ وَ
سَكْتَةً إِذَا فَرَعَ مِنْ قِرَاءَةِ غَيْرِ الْمَفْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ ۝

(ترجمہ) حضرت سمرة بن جندبؓ نے رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم سے دو کتے یاد کئے ہیں۔

ایک جب آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم تکبیر تحریمہ فرماتے دوسرا جب آپؐ غیر المغضوب علیہم ولا الضالین کی قرأت سے فارغ ہوتے۔

(البوداؤص 120 جلد اول باب السكينة عند الافتتاح، ابن ماجہ، مسند دارمی نحوہ، مشکوٰۃ ص 77)

بالا خفاء رائج ہے، وجہ ترجیح یہ ہے۔

إِذْ كَانَ أَكْثَرُ الصَّحَابَةِ وَالتَّابِعِينَ عَلَى ذَلِكَ ط

(ترجمہ) کیونکہ اکثر صحابہ و تابعین اسی اخفاء پر عمل پیرا تھے۔

(الجوہر النقی علی البیہقی ص 58 جلد دوم)

مخالفین کے دلائل کا جواب

بعض احادیث میں آمین بالجہر کا ذکر ہے۔ محققین نے مذکورہ بالا دلائل اور احادیث و آثار کے قرینہ سے ان احادیث کے جواب دیئے ہیں۔

نمبر 1 بعض اوقات لوگوں کو تعلیم کے لئے جبر کیا گیا تاکہ ان کو معلوم ہو جائے کہ اس مقام پر آمین کہی جاتی ہے۔ درج ذیل احادیث سے اس جواب کی تائید ہوتی ہے۔

(60) حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی مرفوع حدیث ہے۔

قَالَ آمِينَ حَتَّى يَسْمَعَ مَنْ يُلِيهِ مِنَ الصَّفِّ الْأَوَّلِ ۝

(ابوداؤد ص 143 ج 1، ابن ماجہ)

(ترجمہ) آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم آمین فرماتے یہاں تک کہ پہلی صف میں جو لوگ آپ کے قریب ہوتے وہ سنتے۔ (دور تک سب نہ سنتے)

(61) حضرت وائل بن حجر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی مرفوع حدیث ہے۔

فَقَالَ آمِينَ مَا أَرَاهُ إِلَّا لِيُعَلِّمَنَا ۝

(کتاب الاسماء والکنی ص 197 جلد اول، للحافظ ابی بشر الدولابی)۔

(ترجمہ) آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے (جبر سے) آمین فرمایا میرے خیال میں آپ ہمیں

یہ حدیث مذکورہ تو جیہہ کی واضح دلیل ہے۔

حافظ ابن قیم حنبلیؒ زاد المعاد میں فرماتے ہیں کہ عہد نبوت میں مقتدیوں کی اطلاع کے لئے قابل اخفاء امور کا بعض اوقات جبر کیا جاتا تھا۔

وَمِنْ هَذَا أَيْضًا جَهْرُ الْإِمَامِ بِالتَّائِمِينَ ٥

(ترجمہ) اور انہی امور میں سے امام صاحب کا جہر سے آمین کہنا بھی ہے۔

جیسا کہ پہلے تسمیہ کے مسئلہ میں بیان ہو چکا ہے کہ لوگوں کی اطلاع و تعلیم کے لئے قابل انفاء امور کا جہر و اظہار بہت سی احادیث سے ثابت ہے۔ مثلاً ظہر یا عصر کی نماز میں قرأت کا جہر خود آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے ثابت ہے۔

(بخاری ص 105 جلد اول و ص 107 ج 1 و مسلم ص 185 جلد اول)

خليفة راشد حضرت عمر بن الخطاب رضي الله عنه کا سبحانک اللہم جہر سے پڑھنا۔ (مسلم)

ص 172 جلد اول)

حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہ کا نماز جنازہ میں (بغرض دعا) فاتحہ جہر سے پڑھنا۔

(نسائی ص 281 جلد اول)

حضرت ابو ہریرہؓ کا اعوذ باللہ اہ جہر سے پڑھنا۔ (کتاب الام ص 93 جلد اول امام شافعیؒ)

تو آمین کا جہر بھی اسی باب میں داخل ہے۔

(فتح المہم شرح صحیح مسلم ص 52 ج 2، معارف السنن شرح جامع ترمذی ص 406 جلد دوم)

نمبر 2: دوسرا جواب یہ ہے کہ جہر کی احادیث بیان جواز پر محمول ہیں یا ابتدائی دور پر محمول ہیں۔

آخری دور کا عمل اور جم عمل آئین کا اخفاء ہے۔ جس کو حضرت عمرؓ، حضرت علیؓ، حضرت ابن مسعودؓ

اور جمہور صحابہؓ و تابعینؓ نے اختیار کیا ہے۔

احقر کے استاد محترم مناظر اسلام مولانا محمد امین اوکاڑویؒ تحقیق مسئلہ آمین کے تحت غیر مقلد سلفیوں کے دلائل کا جواب دیتے ہوئے فرماتے ہیں:

تیسرا پہلو مقتدیوں کی آمین کا مسئلہ:

غیر مقلدوں کا مسئلہ یہ ہے کہ مقتدی امام کے پیچھے فرضوں کی صرف چھ رکعتوں میں آمین بلند آواز سے کہیں اور باقی گیارہ رکعتوں میں آہستہ آواز سے کہیں۔

اس کے متعلق مندرجہ ذیل باتیں یاد رکھیں۔

- 1- قرآن پاک میں یہ مسئلہ ہرگز ہرگز موجود نہیں ہے کہ مقتدی صرف چھ رکعتوں میں امام کے پیچھے آمین بلند آواز سے کہیں اور باقی گیارہ رکعتوں میں آہستہ آواز سے کہیں۔
- 2- آنحضرت ﷺ کی ایک بھی قولی حدیث نہیں ہے جس میں یہ وضاحت اور صراحت ہو کہ مقتدی امام کی اقتداء میں صرف چھ رکعتوں میں آمین بلند آواز سے کہیں باقی گیارہ رکعات میں آہستہ آواز سے۔

- 3- صحیح بخاری شریف، صحیح مسلم شریف، نسائی، ابوداؤد، ترمذی، ابن ماجہ وغیرہ کسی حدیث کی کتاب میں ایک بھی حدیث صحیح یا حسن ایسی نہیں ہے جس میں یہ صراحت ہو کہ آنحضرت ﷺ کے مقتدی آپ کی اقتداء میں چھ رکعتوں میں آمین بلند آواز سے کہتے تھے اور باقی گیارہ رکعات میں آہستہ۔
- 4- خلفاء راشدینؓ سے کہیں یہ ثابت نہیں کہ وہ بحالت اقتداء چھ رکعتوں میں آمین بلند آواز سے کہتے تھے اور باقی گیارہ رکعتوں میں آہستہ۔

خلافت راشدہ کے پورے دور میں یہ ہرگز ہرگز ثابت نہیں کیا جاسکتا کہ خلفائے راشدینؓ کے مقتدی ان خلفاء کی اقتداء میں چھ رکعتوں میں آمین بلند آواز سے کہتے تھے اور گیارہ رکعات میں آہستہ۔

نے کتاب الانصاف میں لکھا ہے کہ محدثین کا اتفاق ہے کہ اس کی روایات کاشدت سے انکار کیا جائے اور اٹھا کر پھینک دیا جائے۔

3- اس کا دوسرا راوی ابن عم ابی ہریرہؓ ہے جو مجہول ہے۔ کیا اس جھوٹی اور بناوٹی روایت کے بل بوتے پر سارا فساد و عناد برپا کیا جا رہا ہے۔

4- یہ جملہ قرآن پاک کے صراحۃً خلاف ہے کیونکہ اس روایت میں یہ ہے کہ آنحضرت ﷺ کی آمین کی آواز تو صرف پہلی صف تک گئی لیکن آپ کے خلاف میں مقتدیوں کی آواز آنحضرت ﷺ کی آواز سے اتنی زیادہ بلند تھی کہ مسجد گونج اٹھی۔

اس جھوٹی روایت سے یہ معلوم ہوا ہے کہ معاذ اللہ صحابہ کرام رضوان اللہ علیہم اجمعین بھی کھلم کھلا قرآن پاک کی مخالفت کرتے تھے کہ اللہ تعالیٰ کا حکم ہے لا ترفعوا اصواتکم فوق صوت النبی یعنی اپنی آواز کو نبی پاک ﷺ کی آواز سے بلند نہ کرو ورنہ تمہارے اعمال اکارت جائیں گے۔ اب یہ جھوٹی روایت بتاتی ہے کہ صحابہ کرامؓ خاص طور پر مسجد میں اور خاص حضور اکرم ﷺ کے پیچھے کھڑے ہو کر اس قرآنی حکم کی مخالفت کرتے تھے اور اپنی نمازوں کو برباد کر دیتے تھے۔

5- اس جھوٹی روایت میں مسجد نبویؐ کے گونجنے کا ذکر ہے حالانکہ گونج پختہ اور گنبد دار عمارت میں پیدا ہوتی ہے اور آنحضرت ﷺ کے دور میں مسجد نبویؐ کی چھت کھجور کے پتوں کی تھی جس میں گونج پیدا ہونا ہی محال ہے۔

الغرض آپ نے اس جملے پر اپنے قیاس کی بنیاد رکھی تھی اس کا یہ حال ہے کہ قرآن کی بارگاہ میں اس جملے کا گزر نہیں ہو سکتا، عقل نے اس کے منہ پر تھوک دیا ہے۔

6- اب یہ بھی سنئے کہ خود غرضی اور مطلب پرستی کے تحت جناب نے قرآن کو چھوڑا، علم و عقل سے منہ موڑا۔ سب صحابیؓ نمازوں کو برباد مان لیا لیکن دیکھو اب یہی جھوٹی روایت کس طرح تمہارا منہ بند کرتی ہے۔

اس کا پہلا جملہ یہ ہے کہ تَوَكَّ النَّاٰمُ التَّٰمِيْنَ لوگوں نے آمین چھوڑ دی ہے اور آپ تسلیم کرتے ہیں کہ اس حدیث میں آمین بالجہر کا ذکر ہے کیونکہ آپ لوگ اس روایت کو آمین بالجہر کے ثبوت ہی میں پیش کرتے ہیں اور حضرت ابو ہریرہؓ نے اس جملے سے ایک تنفس کو بھی مستثنیٰ قرار نہیں دیا تو معلوم ہوا کہ کوئی شخص بھی بلند آواز سے آمین کہنے والا نہ تھا۔ حضرت ابو ہریرہؓ کا وصال 59ھ میں ہوا ہے اور آپ نے خلافت راشدہ کو بھی دیکھا تو معلوم ہوا کہ صحابہؓ اور کبار تابعین میں سے ایک شخص بھی بلند آواز سے آمین نہ کہتا تھا کیونکہ صحابہؓ کا دور 90ھ تک عام ہے اور اس وقت لوگ صحابہؓ یا تابعین ہی تھے۔

7- میں نے پوچھا کہ تمام ذخیرہ حدیث سے یہ ایک جھوٹی روایت آپ نے پلے باندھی تھی لیکن افسوس ہے کہ یہ چھ رکعت اور گیارہ رکعت کی تفصیل اس میں بھی نہیں، یہ آپ نے کہاں سے لیا کہ مقتدی چھ رکعتوں میں آمین بلند آواز سے کہیں اور باقی گیارہ رکعت میں آہستہ۔ اب اس شخص کی حالت قابل دید تھی، شرم سے سر جھکائے ہوئے تھا۔ میں نے دو تین بار جھنجھوڑا جھنجھوڑ کر پوچھا کہ حضرت کچھ تو فرمائیے، آخر نہایت شرمسار ہو کر کہنے لگا کہ جناب اس بارے میں ہمارا قیاس ہے۔ میں نے کہا کہ قیاس تو کارِ شیطان ہے، آپ سارا قرآن اور ساری حدیثیں قیاس کے رد میں پڑھ جایا کرتے ہیں۔ آخر آج یہ کیا قصہ ہے، خیر بتائیے کہ قیاس سے کیسے ثابت ہوا کہ مقتدی چھ رکعات میں بلند آواز سے آمین کہے اور گیارہ رکعات میں آہستہ آواز سے؟

تو اس نے کہا کہ جناب ہمارے قیاس میں آمین قرآن پاک کے تابع ہے۔ اگر قرآن پاک بلند آواز سے پڑھا جائے تو آمین بھی بلند آواز سے کہی جائے گی اور جب قرآن پاک آہستہ پڑھا جائے گا تو آمین بھی آہستہ کہی جائے گی۔

میں نے کہا بہت خوب، کسی نے خوب کہا ہے کہ جس کا کام اسی کو سناجھے اور کرے تو ٹھیک

بابے، محترم یہ تو بتائیے کہ کیا آپ کے مقتدی امام کے پیچھے قرآن بلند آواز سے پڑھتے ہیں؟ کہنے لگا نہیں، میں نے کہا جب وہ فاتحہ آہستہ آواز سے پڑھتے ہیں تو آپ کے قیاس کے مطابق بھی ان کو آمین آہستہ آواز میں کہنی چاہئے، اب تو اس پر سکتہ طاری تھا، کالو تو بدن میں لہو نہیں۔

میں نے کہا یہ ہے مقلدوں کی مار کہ ان سے ڈر کر قرآن سے منہ موڑا، عقل کو چھوڑا، صحابہؓ کی نمازوں کو برباد بتایا، شیطان کی خایہ بوسی بھی کی مگر مقلدین کے سامنے اجتہاد بے گور و کفن تو پ رہا تھا اور کوئی اس کا جنازہ پڑھنے والا نہ ملتا تھا اور فہیت الذی کفر کا منظر آنکھوں کے سامنے تھا۔

ایک دوسرے مجتہد صاحب سے گفتگو ہوئی، میں نے پوچھا جو مقتدیوں کو آپ امام کی اقتداء میں چھ رکعات میں بلند آواز سے آمین کا حکم دیتے ہیں اور گیارہ رکعات میں آہستہ آمین کا، یہ خدا تعالیٰ کا حکم ہے یا رسول اللہ ﷺ کا، کہنے لگا یہ نہ خدا کا حکم ہے نہ رسول کا، میں نے کہا کیا

آنحضرت ﷺ کے مقتدی ایسا کرتے تھے یا خلفائے راشدینؓ کے مقتدی؟ کہنے لگا ان سے بھی کوئی ثبوت نہیں ملتا۔ میں نے کہا آخر یہ مقتدیوں کو مسئلہ کہاں سے بتایا؟ اس نے کہا صحیح بخاری میں ہے اثن ابن الزبیر وامن من خلفه حتى ان للمسجد للجة (ص 18 ج 1) کہ عبد اللہ بن زبیرؓ نے آمین کہی اور ان کے مقتدیوں نے آمین کہی۔ یہاں تک کہ مسجد گونج اٹھی۔

میں نے کہا یہ تو آپ کو معلوم ہے کہ آنحضرت ﷺ اور خلفائے راشدینؓ کے مقتدیوں سے اس طرح چھ رکعتوں میں بلند آواز سے آمین کہنا ثابت نہیں ہو سکا۔ خلافت راشدہ کا دور ختم ہونے کے کئی سال بعد عبد اللہ بن زبیرؓ نے خلافت کا دعویٰ کیا۔ خیر آپ پہلے یہ بتائیں کہ بخاری میں اس روایت کی کوئی سند ہے؟ کہنے لگا نہیں، بخاری نے اگرچہ اس کی کوئی سند ذکر نہیں کی لیکن امام بخاریؒ کی تعلیقات حجت ہیں کیونکہ ہمیں ان کی علمی مہارت پر کلی اعتماد ہے۔ میں نے کہا یہی اعتماد تو تقلید ہے، افسوس ہے کہ آپ کا اجتہاد اتنا سخت جان ہے کہ شرک کی دلدل میں پھنس کر بھی اس

غیر مقلد سلفیوں کا آخری حربہ

غیر مقلدوں کا جب چاروں طرف سے ناک میں دم ہو جاتا ہے، مسند اجتہاد و سنسان ہو جاتی ہے تو پھر گالیوں پر اتر آتے ہیں، کہتے ہیں کہ آنحضرت ﷺ نے بار بار ارشاد فرمایا ہے کہ جو آمین بالجہر نہیں کہتا وہ یہودی ہے، یہودی آمین بالجہر سے جلتے ہیں، حسد کرتے ہیں۔

حالانکہ جس طرح پہلی باتیں جھوٹ ہیں، یہ بھی بالکل جھوٹی ہے۔ اولاً تو ان روایتوں میں سے کوئی روایت صحیح ہی نہیں ہے۔

چنانچہ ابن عباسؓ کی روایت میں طلحہ بن عمرؓ جو سخت ضعیف ہے (دیکھو تہذیب التہذیب ج 5 ص 25 اور نیل الاوطار ج 2 ص 229)

حدیث عائشہؓ بھی ضعیف ہے پھر اس میں آمین کے ساتھ سلام اور ”ربنا لک الحمد“ کا بھی ذکر ہے۔ دیکھو بیہقی سنن کبریٰ ج 2 ص 56 بلکہ تو قبلہ کا بھی ذکر ہے (مجمع الزوائد ج 1 ص 148) تو غیر مقلدین جو سلام اور ”ربنا لک الحمد“ بلند آواز سے نہیں کہتے وہ کم از کم 2/3 یہودی تو ہو گئے اور اگر اکیلے نماز پڑھیں تو پھر تو آمین بھی آہستہ کہتے ہیں تو مکمل یہودی ہونے میں کیا شبہ رہا۔ اصل بات یہ ہے کہ حسد کیلئے صرف علم ضروری ہے، جہر ضروری نہیں ”ربنا لک الحمد“ آہستہ کہا جاتا ہے مگر یہود کو علم ہے تو حسد کرتے ہیں۔

دیکھو ہم اہلسنت والجماعت آہستہ آواز سے آمین کہتے ہیں تو غیر مقلدین یہودیوں سے بھی زیادہ جلتے ہیں کیونکہ یہودیوں نے نہ کبھی آمین کہنے والوں کو مناظرے کا چیلنج دیا، نہ ان کے خلاف رسالے لکھے، نہ ان کی مسجدوں میں فتنہ فساد کھڑا کیا۔ اس کے برعکس حنفی جب آمین آہستہ کہتے ہیں تو دیکھو غیر مقلدوں کو کتنا حسد ہوتا ہے، تقریریں کرتے ہیں، رسالے لکھتے ہیں، گالم گلوچ اور درنگا فساد پراختارتے ہیں۔

حسد کے معنی

حسد کے معنی تو یہ ہوتے ہیں کہ محسود (جس سے حسد کیا جائے) میں کوئی ایسا کمال ہو جو حاسد میں نہ ہو اس لئے حاسد کی قسمت میں صرف جلنا ہی رہ جاتا ہے اور بس اور حسد کے آثار یہ ہیں کہ محسود کے خلاف پروپیگنڈہ کرے، گالم گلوچ پر اتر آئے۔

اب بتائیے کہ آئین بالجہر میں کون سی خوبی اور کمال ہے یا زیادہ ثواب ہے کہ خفی غیر مقلدوں پر حسد کریں یا تو وہ ثابت کر دیتے کہ آئین بالجہر پر حضور اکرم ﷺ نے مزید ثواب کا وعدہ فرمایا ہے اب وہ ثواب خفیوں کو نصیب نہیں ہوتا اس لئے ہم پر جلتے ہیں۔

جب وہ جہر ثابت نہ کر سکے تو اب خفیوں کو حسد کرنے کی کیا ضرورت! ہاں البتہ احناف جو آہستہ آئین کہتے ہیں، اس میں ان کو فرشتوں کی موافقت نصیب ہوتی ہے اور اس پر مزید ثواب کا وعدہ بھی ہے کہ سب پہلے گناہ معاف کر دیئے جاتے ہیں اور قرآن پاک سے آہستہ دعا پر خدا کی رحمت کا تذکرہ ملتا ہے اور ایک روایت سے اس کا ثواب ستر گنا زیادہ ثابت ہوتا ہے۔ پھر خلفائے راشدینؓ کی موافقت کا اجر بھی مزید ہے تو احناف کی آئین پر حسد کیا جاسکتا ہے۔

یہود بھی اگر حسد کریں گے تو خفیوں کی آئین پر کہ صرف زبان ہلانے سے فرشتوں کی موافقت، نبی کی موافقت، گناہوں کی معافی، خدا کی رحمت اور ستر گنا ثواب ان کو مل رہا ہے چنانچہ سلام اور ”ربنا لک الحمد“ پر بھی ان کا حسد ہے حالانکہ سب آہستہ کہتے ہیں۔

غیر مقلدوں کی آئین پر یہودی کیا حسد کریں گے جو ستر گنا ثواب سے محروم ہیں فرشتوں کی موافقت سے محروم ہیں اور اکثر امت کے نزدیک عداوت کر بالجہر بدعت ہے اس میں بدعت کا شبہ ہے پھر آنحضرت ﷺ کے فرمان اتکم لا تدعون اصم لا غلبا (بے شک تم بہرے گوئے کو نہیں پکارتے ہو مگر ان کی آئین میں یہ شبہ آتا ہے کہ شاید خدا کو ہر اور غائب جانے میں تو بتائیے ایسی آئین پر کوئی کیوں حسد کرنے لگا۔

الغرض اس حسد کے بارے میں بھی یہ حاسدین اول تو ضعیف روایات نقل کرتے ہیں، پھر ان میں جبر کا نام تک نہیں، پھر حسد کے معنی سے بھی یہ بے چارے بے خبر ہیں۔ اصل میں یہ حسد میں اتنے جل بھن گئے ہیں کہ نہ سر کی خبر ہوتی ہے نہ پیر کی اور حاسدوں کا یہی حال ہوتا ہے کہ بات کچھ بھی نہیں، بس شور و شغب، وہ پکڑا وہ مارا..... اب یہیں دیکھئے کہ ان روایات میں نہ جبر کا ذکر، نہ چھ رکعتوں کی تفصیل، نہ کوئی ایسا مزید ثواب مذکور جس پر حسد کیا جائے۔ لیکن ان حاسدوں نے فوراً احناف پر چسپاں کرنا شروع کر دیں۔ خدا تعالیٰ ہمیں ان حاسدین سے محفوظ رکھے۔ آمین!

(تجلیات صفحہ 149 جلد سوم)

مخالفین سے سوال

(i) ایک صحیح صریح غیر معارض حدیث پیش کریں کہ اکیلے نمازی کیلئے آمین آہستہ آواز سے کہنا سنت مودکہ ہے؟

(ii) ایک حدیث صحیح صریح غیر معارض ایسی پیش کریں کہ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے مقتدیوں کو چھ رکعات میں بلند آواز سے اور گیارہ رکعات میں (کیونکہ فرائض کی کل سترہ رکعتیں ہوتی ہیں۔ ان میں چھ رکعات میں امام جہری قرأت کرتا ہے اور گیارہ رکعات میں آہستہ قرأت کرتا ہے) آہستہ آواز سے آمین کہنے کا حکم دیا ہو؟

(iii) ایک حدیث صحیح صریح غیر معارض دکھائیں کہ دور نبوت میں یا دور خلافت راشدہ میں کسی ایک مقتدی نے ایک دن میں فرائض کی چھ رکعتوں میں بلند آواز سے اور گیارہ رکعتوں میں آہستہ آواز سے آمین کہی ہو؟

قد افلح المومنون الذین هم فی صلواتهم خاشعون O (المومنون 201)

(ترجمہ) بلاشبہ وہ اہل ایمان کامیاب ہوئے جو اپنی نماز میں خشوع کرنے والے ہیں۔

(65) ارشاد ربانی ہے:

أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ قِيلَ لَهُمْ كُفُّوا أَيْدِيَكُمْ وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ (النساء 77)

(ترجمہ) کیا تو نے نہیں دیکھا ان لوگوں کو جن کو حکم دیا گیا تھا کہ اپنے ہاتھ تھامے رکھو اور نماز قائم کرو۔

فائدہ: بعض مفسرین فرماتے ہیں کہ کَفَّ ایدی سے مراد نماز میں رفع یدین نہ کرنے کا حکم ہے۔

(66) اللہ تعالیٰ کا ارشاد گرامی ہے:

أَقِمِ الصَّلَاةَ لِذِكْرِي (طہ 14)

(ترجمہ) نماز قائم کرو میرے ذکر کیلئے۔

فائدہ: نماز میں تقریباً ہر مقام کیلئے کوئی نہ کوئی ذکر الہی مقرر کیا گیا ہے لیکن بوقت

رفع یدین اور جلسہ استراحت میں شریعت مقدسہ کی طرف سے کوئی ذکر الہی مذکور نہیں جو اس بات

کی علامت ہے کہ یہ دونوں افعال نماز سے غیر متعلق ہیں ورنہ ان دونوں مواضع کیلئے بھی کوئی ذکر

مقرر و مشروع ہوتا۔

حضرت عبداللہ بن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہ تعالیٰ خاشعون کی تفسیر میں فرماتے ہیں۔

مُحِبِّتُونَ مُتَوَاضِعُونَ لَا يَلْتَفِتُونَ يَمِينًا وَلَا شِمَالًا وَلَا يَرْفَعُونَ أَيْدِيَهُمْ فِي الصَّلَاةِ.

(ترجمہ) عاجزی و تواضع کرنے والے دائیں بائیں التفات نہیں کرتے ہیں اور نہ نماز میں رفع

یدین کرتے ہیں۔

(تفسیر ابن عباس ص 212)

(67) حضرت جابر بن سمرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی مرفوع حدیث ہے۔

﴿﴾ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کا طریقہ نماز ﴿﴾ ۵۱ ﴿﴾

قَالَ خَرَجَ عَلَيْنَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَالَ مَالِي أَرَأَيْكُمْ رَافِعِي
أَيْدِيَكُمْ كَأَنَّهَا أَذْنَابُ خَيْلٍ شُمْسٍ أَسْكُنُوا فِي الصَّلَاةِ ۝

(ترجمہ) حضرت جابر فرماتے ہیں، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ہمارے ہاں باہر تشریف لائے تو فرمایا، کیا بات ہے میں تمہیں دیکھ رہا ہوں کہ تم رفع یدین کر رہے ہو۔ گویا کہ وہ ہاتھ سرکش گھوڑوں کی دُمیں ہیں، نماز میں سکون اختیار کرو یعنی رفع یدین نہ کرو۔

(مسلم ص 181 جلد اول، باب الامر بالسکون فی الصلوٰۃ، ابوداؤد، نسائی، مسند امام احمد، طحاوی)

فائدہ: یہ صحیح مرفوع قولی حدیث اس بات پر نص ہے کہ نماز کے دوران رفع یدین ممنوع ہے۔ اس کے مقابلے میں سکون واجب و لازم ہے۔ ”فی الصلوٰۃ“ کا لفظ تکبیر تحریر سے سلام تک کو شامل ہے، تکبیر تحریر تو نماز کا آغاز ہے، پھر اس میں رفع یدین متواتر احادیث سے ثابت ہے۔ بالا جماع وہ اس ممانعت سے خارج اور مستثنیٰ ہے۔ اس کے بعد رکوع وغیرہ ہر مقام کی رفع یدین کو یہ ممانعت شامل ہے۔

حدیث جابر بن سمرۃ میں ایک غلط فہمی اور

اس کا ازالہ

احقر کے والد نبی شہید ختم نبوت حضرت مولانا محمد یوسف لدھیانوی رحمۃ اللہ علیہ لکھتے ہیں:

عَنْ تَمِيمِ بْنِ طَرَفَةَ عَنْ جَابِرِ بْنِ سَمُرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ خَرَجَ عَلَيْنَا رَسُولُ
اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَالَ مَالِي أَرَأَيْكُمْ رَافِعِي أَيْدِيَكُمْ كَأَنَّهَا أَذْنَابُ خَيْلٍ
شُمْسٍ أَسْكُنُوا فِي الصَّلَاةِ ۝

(صحیح مسلم صفحہ 181 جلد 1، سنن نسائی صفحہ 176 جلد 1، ابوداؤد صفحہ 143 جلد 1)

محدث ابو عوانہ امام مسلم کے شاگرد ہیں۔ اپنی تصنیف ”صحیح ابو عوانہ“ میں صحیح مسلم پر تحقیقی کام کیا ہے۔ صحیح مسلم کی احادیث کی مزید سندیں جمع کی ہیں۔

اور امام حمیدیؒ حضرت امام بخاریؒ کے شیخ و استاذ ہیں۔ (بستان المحمدین ص 223)

الغرض دونوں بزرگ عظیم محدث اور ثقہ ہیں ان کی روایت کردہ مذکورہ بالا حدیث صحیح ہے بلکہ صحیح ترین سند سے مروی ہے اور ترک رفع یدین پر صریح اور واضح دلیل ہے۔
مندرجہ ذیل احادیث بطور استشہاد و تائید کے پیش کی جاسکتی ہیں۔

(70) حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی مرفوع حدیث ہے۔

قَالَ صَلَّيْتُ مَعَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَأَبِي بَكْرٍ وَعُمَرُ فَلَمْ يَرَفَعُوا أَيْدِيَهُمْ إِلَّا عِنْدَ اسْتِفْتَاكِ الصَّلَاةِ ۝

(ترجمہ) حضرت عبداللہ بن مسعودؓ فرماتے ہیں، میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اور حضرت ابوبکرؓ اور حضرت عمرؓ کے ساتھ نماز پڑھی ہے۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اور شیخینؓ صرف نماز کے شروع (تکبیر تحریمہ) میں رفع یدین فرماتے تھے۔

(دارقطنی، بیہقی، کامل ابن عدی)

(71) حضرت ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما سے مروی ہے۔

تُرْفَعُ الْأَيْدِي فِي سَبْعَةِ مَوَاطِنَ إِذَا قَامَ إِلَى الصَّلَاةِ وَإِذَا رَأَى الْبَيْتَ وَ

الکلام فی الصلوٰۃ۔

حضرت معاذ بن جبل رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی طویل حدیث میں ہے۔

أُحِيلَتِ الصَّلَاةُ ثَلَاثَةَ أَحْوَالٍ وَأُحِيلَتِ الصَّيَامُ ثَلَاثَةَ أَحْوَالٍ.

نماز و روزہ میں تین مرتبہ تبدیلی ہوئی ہے۔

(ابوداؤد ص 82 جلد اول باب کیف الاذان، مسند امام احمد ص 246 ج 5)

(آگے حدیث میں ان تین تبدیلیوں کو تفصیل سے ذکر کیا ہے۔

اسلام کے ابتدائی دور میں تکبیر تحریمہ اور رکوع کے علاوہ بھی نماز کے ہر انتقال اور ہر

تکبیر کے ساتھ رفع یدین کا عمل کیا جاتا تھا جس کی تفصیل یہ ہے۔

سجدہ میں رفع یدین

امام نسائی رحمۃ اللہ علیہ نے ص 165 ج 1 پر ایک مستقل باب قائم کیا ہے۔

”باب رفع الیدین للسجود“

سجدہ میں رفع یدین کا باب

اور حضرت مالک بن الحویرث رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی یہ مرفوع حدیث لائے ہیں۔

(74) إِنَّهُ رَأَى النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ رَفَعَ يَدَيْهِ فِي صَلَاتِهِ إِذَا سَجَدَ وَإِذَا

رَفَعَ رَأْسَهُ مِنَ السُّجُودِ. (نسائی ص 165 جلد اول)

حضرت مالکؒ نے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کو دیکھا کہ آپؐ نے جب سجدہ کیا اور جب سجدہ سے سر

اٹھایا تو رفع یدین کیا۔

امام نسائی پھر ص 172 جلد اول پر دوبارہ ”باب رفع الیدین عند الرفع من السجدة“

الاولیٰ قائم کر کے حضرت مالکؒ کی مذکورہ بالا حدیث لائے ہیں۔

نسائی کی یہ حدیث صحیح ہے۔ (فتح الباری ص 185 جلد دوم)

سجدہ میں رفع یدین درج ذیل احادیث سے بھی ثابت ہے۔

(75) حضرت انسؓ کی مرفوع حدیث۔ (مسند ابوالعلیٰ، سند صحیح)

(76) حضرت عبداللہ بن عمرؓ کی مرفوع حدیث۔ (طبرانی، سند صحیح)

(77) حضرت وائل بن حجرؓ کی مرفوع حدیث۔ (دارقطنی، سند صحیح)

(78) حضرت ابن عباسؓ کی مرفوع حدیث۔ (نسائی)

(79) حضرت ابو ہریرہؓ کی مرفوع حدیث۔ (ابن ماجہ)

دوسری رکعت کی طرف اٹھتے وقت رفع یدین

(80) حضرت علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی مرفوع حدیث ہے۔

وَإِذَا قَامَ مِنَ السُّجُودَيْنِ رَفَعَ يَدَيْهِ

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم جب دو سجدوں سے کھڑے ہوتے تو رفع یدین کرتے۔

(ابوداؤد ص 116 جلد اول، ترمذی، نسائی، ابن ماجہ، مسند امام احمد)

امام احمدؒ اور امام ترمذیؒ نے اس حدیث کو صحیح کہا ہے۔

(اوجز المسالک شرح موطا امام مالک ص 204 جلد اول)

(81) رفع یدین حضرت ابن عباسؓ حضرت مالک بن حویرثؓ کی صحیح احادیث سے بھی ثابت

ہے۔ (ونسائی اور طحاوی میں مروی ہیں۔ (اوجز المسالک ص 204 جلد اول)

حاصل کلام

جس طرح ان مختلف مقامات کی رفع یدین صحیح احادیث سے ثابت ہونے کے باوجود آئمہ اربعہ کے ہاں دوسری صحیح احادیث کے قرینہ سے ابتدائی دور پر محمول ہیں اور متروک و منسوخ ہیں ورنہ مخالفین بتلائیں کہ وہ ان صحیح احادیث پر عمل کیوں نہیں کرتے؟ یقیناً وہ کہیں گے کہ منسوخ ہیں بس اسی طرح رکوع والی رفع یدین بھی صحیح احادیث سے ثابت ہونے کے باوجود ضعیفہ و مالکیہ محققین علماء اور محدثین و فقہاء کے ہاں مذکورہ بالا صحیح احادیث و آثار کی وجہ سے متروک و منسوخ ہیں۔

بالخصوص صحیح مسلم کی قولی مرفوع صحیح حدیث نمبر 67 اسکنوا فی الصلوٰۃ میں تو صراحت کے ساتھ رفع یدین نہ کرنے کا حکم اور امر ہے۔

چنانچہ ایک اور مقام پر ترجمان المسند والجماعت شہید ختم نبوت حضرت مولانا محمد یوسف لدھیانوی (نور اللہ مرقدہ) مسئلہ رفع یدین کی حقیقت کھولتے ہوئے مخالفین کے دلائل کا ٹھوس اور مسکت جواب دیتے ہوئے رقمطراز ہیں۔

رفع یدین کے مسئلہ میں بھی حنفیہ کا موقف ٹھیک سنت نبویؐ کے مطابق ہے۔ اس کو سمجھنے کیلئے چند امور کا پیش نظر رکھنا ضروری ہے۔

اول

تکبیر تحریمہ کے وقت رفع یدین باجماع امت مستحب ہے اگرچہ بعض حضرات وجوب کے بھی قائل ہیں۔ اور باقی مقامات میں اختلاف ہے۔ (نووی: شرح مسلم ص 168 ج 1) اور اس اختلاف کا منشا یہ ہے کہ اس سلسلہ میں روایات بھی مختلف وارد ہوئی ہیں اور سلف صالحین کا عمل

بھی مختلف رہا ہے۔ چنانچہ:

(1) بعض روایات میں صرف تکبیر تحریمہ کے وقت رفع یدین کا ذکر ہے۔ (اس سلسلہ کی احادیث آگے ذکر کی جائیں گی)۔

(2) بعض روایات میں رکوع میں جاتے اور رکوع سے اٹھتے وقت بھی رفع یدین کا ذکر ہے یہ چونکہ خود سوال میں مذکور ہے اس لئے اس کا حوالہ دینے کی ضرورت نہیں۔

(3) بعض روایات میں سجدہ کو جاتے ہوئے بھی رفع یدین کا ذکر ہے۔ (مثلاً حدیث مالک بن الحویرث رضی اللہ عنہ..... نسائی ص 165، 172 ج 1)

(4) بعض روایات میں دونوں سجدوں کے درمیان بھی رفع یدین کا ذکر ہے۔ (مثلاً حدیث ابن عباسؓ..... ابوداؤد ص 108 نسائی ص 172 ج 1)

(5) بعض روایات میں دوسری رکعت کے شروع میں بھی رفع یدین کا ذکر ہے (مثلاً حدیث وائل بن حجرؓ) و اذا رفع راسه من السجود (ابوداؤد ص 105)

(6) بعض روایات میں تیسری رکعت کے شروع میں بھی رفع یدین کا ذکر ہے۔ (مثلاً حدیث ابن عمرؓ صحیح بخاری ص 102 ج 1) و اذا قام من الركعتین رفع یدیه ۵

حدیث ابی حمید الساعدی: ابوداؤد ص 106 ج 1 ترمذی ص 40 ثم اذا قام من حدیث ابی ہریرہ: ابوداؤد ص 108، حدیث ابن عمر، ابوداؤد ص 109، حدیث علی ابوداؤد 109، ص 111)

(7) بعض روایات میں ہر اونچ نیچ (عند کل خفض و رفع) کے وقت رفع یدین کا ذکر ہے (مثلاً حدیث عمیر بن حبیب ابن ماجہ ص 62 رفع یدیه مع کل تکبیر)

رفع یدین کی یہ تمام صورتیں احادیث کی کتابوں میں مروی ہیں۔ اور سلف صالحین کے

یہاں معمول بہا رہی ہیں، لیکن امام شافعیؒ واحد صرف تین موقعوں پر رفع یدین کو مستحب سمجھتے ہیں باقی جگہ نہیں، اور امام ابوحنیفہؒ اور مشہور اور معتد علیہ روایت کے مطابق امام مالکؒ صرف تحریمہ کے وقت مستحب سمجھتے ہیں باقی جگہ نہیں۔ جس طرح امام شافعیؒ اور امام احمدؒ باقی مقامات کے رفع یدین کو ترک کرنے کی وجہ سے تارک سنت نہیں کہلاتے اور نہ ان کے بارے میں کوئی شخص یہ کہے گا کہ وہ سنت کو اختیار کرنے سے ہچکچاتے ہیں۔ اسی طرح اگر امام ابوحنیفہؒ اور امام مالکؒ کے نزدیک دلائل و ترجیحات کی بنا پر یہ محقق ہوا کہ تحریمہ کے وقت رفع یدین سنت ہے اور باقی مواقع میں ترک رفع یدین سنت ہے تو کوئی وجہ نہیں کہ ان کو تارک سنت کا خطاب دیا جائے۔ یا سنت کو اختیار کرنے میں ہچکچاہٹ کا الزام دیا جائے۔

دوم

تین مقامات (تحریمہ۔ رکوع اور قومہ) میں رفع یدین کی جو احادیث مروی ہیں ان میں خاصا انتشار و اضطراب ہے اور مختلف طریق سے مختلف الفاظ کے ساتھ مروی ہیں، مثال کے طور پر یہاں ان دو حدیثوں کا ذکر مناسب ہوگا جو رفع یدین کی احادیث میں سب سے صحیح اور سب سے قوی سمجھی جاتی ہیں اور امام بخاریؒ و امام مسلمؒ نے صحیحین میں رفع یدین کے استدلال میں صرف انہی دو حدیثوں پر اکتفا کیا ہے ایک حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہما کی روایت جو اس باب کی سب سے صحیح ترین حدیث سمجھی جاتی ہے اور دوسری حضرت مالک بن حویرث رضی اللہ عنہ کی حدیث جو اس سے دوسرے درجہ پر ہے۔

حضرت ابن عمرؓ کی حدیث کے طریق ملاحظہ ہوں

- (1) مدونۃ الکبریٰ ص 71 ج 1 میں ابن عمر رضی اللہ عنہ کی روایت میں صرف تحریمہ کے وقت رفع یدین کا ذکر ہے اور اسی روایت کی بنا پر امام مالکؒ نے ترک رفع یدین کو اختیار کیا۔
 - (2) امام بخاری کے استاد امام حمیدی کی مسند (ص 277 ج 2 میں اور صحیح ابو عوانہ ص 90 ج 2) میں تحریمہ کے سوا باقی مقامات میں رفع یدین کی نفی ہے۔ (یہ حدیث آگے ترک رفع یدین کے دلائل میں نمبر 1 پر ذکر کروں گا)
 - (3) موطا امام مالکؒ کی روایت میں صرف دو جگہ رفع یدین کا ذکر ہے تحریمہ کے وقت اور رکوع سے اٹھتے وقت اور سجدوں میں رفع یدین کی نفی ہے۔
 - (4) صحیح بخاری ص 102 ج 1 اور صحیح مسلم ص 168 ج 1 کی روایت میں تین جگہ رفع یدین کا ذکر ہے اور سجدوں کے درمیان رفع یدین کی نفی ہے۔
 - (5) صحیح بخاری ص 102 ج 1 کی ایک روایت میں ان تینوں جگہوں کے علاوہ تیسری رکعت میں بھی رفع یدین کا ذکر ہے۔
 - (6) امام بخاری کے رسالہ جزء القراءة (ص 10 اور مجمع الزوائد ص 102 ج 2 وغیرہ) کی روایت میں ان چار جگہوں کے علاوہ سجدہ کے لئے رفع یدین کا بھی ذکر ہے۔
 - (7) امام طحاویؒ کی مشکل الآثار کی روایت میں ہر اونچ نیچ (کل خفض و رفع) رکوع و سجود، قیام و قعود اور سجدوں کے درمیان رفع یدین کا ذکر ہے۔
- (فتح الباری ص 185 ج 2 بحوالہ معارف السنن ص 474 ج 2)

حدیث مالک بن حویرث کے طرق

- (1) صحیح بخاری ص 102 ج 1 صحیح مسلم 168 ج 1 کی روایت میں صرف تین جگہ رفع یدین کا ذکر ہے، بکسیر تحریر، رکوع کو جاتے وقت اور رکوع سے اٹھتے وقت۔
 - (2) سنن نسائی ص 165 ج 1 کی ایک روایت میں ان تین جگہوں کے علاوہ چوتھی جگہ سجدہ سے اٹھتے وقت بھی رفع یدین کا ذکر ہے۔
 - (3) اور سنن نسائی ہی کی ایک روایت میں پانچ جگہ رفع یدین کا ذکر ہے تین مندرجہ بالا مقامات، سجدہ کو جاتے ہوئے، اور سجدہ سے اٹھتے ہوئے۔ (ص 165 ج 1)
 - (4) اور مسند ابوعوانہ ص 95 ج 2 کی روایت میں ہے:
- ”کان یرفع یدیه حیال اذنیہ فی الرکوع والسجود“
- ترجمہ: ”رکوع اور سجدہ میں رفع یدین کرتے تھے۔“

یہ ان دو حدیثوں میں اختلاف روایت کا نقشہ ہے جو محدثین کے نزدیک رفع یدین کے باب میں سب سے قوی اور سب سے صحیح ہیں، اور جن پر امام بخاری و مسلم نے اکتفا کیا ہے، ظاہر ہے کہ اس اختلاف کی موجودگی میں کسی ایک روایت کو لے کر باقی روایات کو ترک کرنا ہوگا، اس لئے اگر امام شافعی و احمد یا ان دونوں کے متبعین نے ایک روایت کو ترجیح دے کر باقی صحیح روایات کو ترک کر دیا تو ان پر ترک سنت کا الزام نہیں بلکہ یوں کہا جائے گا کہ سنت کی جو مختلف صورتیں مروی ہیں ان میں سے ایک سنت کو انہوں نے اختیار کر لیا۔ اسی طرح امام ابوحنیفہ و مالک اور ان کے متبعین نے بھی ان صورتوں میں سے سنت ہی کی ایک صورت کو اختیار کیا ہے، اس لئے ان کو بھی ترک سنت کا الزام دینا صحیح نہیں، امام بخاری اور امام شافعی کو کوئی شخص یہ الزام نہیں

﴿ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کا طریقہ نماز ﴾ ﴿ ۶۵ ﴾ ﴿ ﴾ ﴿ ﴾ ﴿ ﴾

وغیرہ اصح الاسانید اور سلسلۃ الذہب شمار کرتے ہیں، رفع یدین کی پوری احادیث ان کے سامنے ہیں اس کے باوجود مدونہ کبریٰ (ص 171 ج 1) میں ان کا ارشاد نقل کیا ہے

قال مالک لا اعرّف رفع الیدین فی شیء من تلبیر الصلوۃ الا فی خفض ولا فی رفع الا فی افتتاح الصلوۃ قال ابن القاسم وكان رفع الیدین عند مالک ضعيفا۔

ترجمہ: ”امام مالک“ نے فرمایا کہ تکبیر تحریمہ کے سوا نماز کی کسی تکبیر میں، میں رفع یدین کو نہیں جانتا، نہ کسی جھکنے کے موقع پر نہ کسی اٹھنے کے موقع پر، ابن قاسم کہتے ہیں کہ امام مالکؒ کے نزدیک رفع یدین ضعیف تھا۔“

مدینہ طیبہ مہبط وحی، مہاجرین و انصار کا مسکن، اجلہ صحابہؓ کا مستقر اور تین خلفائے راشدین رضوان اللہ علیہم اجمعین کا دار الخلافہ ہے، اسی مدینہ طیبہ میں بیٹھ کر امام مالکؒ، جو اہل مدینہ کے علوم کے وارث ہیں۔ یہ فرماتے ہیں کہ میں تکبیر تحریمہ کے سوا کسی تکبیر میں رفع یدین سے واقف نہیں ہوں۔ انصاف کیجئے اگر ترک رفع یدین تو اتر سے ثابت نہ ہوتا اور خلفائے راشدینؓ سے لیکر اکابر تابعین تک اہل مدینہ میں ترک رفع یدین کی سنت رائج نہ ہوتی، تو کیا امام دارالہجرت راس المتقین و سلطان المحدثین یہ فرما سکتے تھے کہ میں تحریمہ کے سوا نماز کی کسی تکبیر میں رفع یدین سے واقف نہیں ہوں، اور کیا ان کے شاگرد عبدالرحمن بن قاسمؒ یہ نقل کر سکتے تھے کہ رفع یدین امام مالکؒ کے نزدیک ضعیف مسلک تھا؟

(اختلاف امت اور صراط مستقیم ص 111 حصہ دوم)

مخالفین سے سوال

(i) ہم نے صحیح مسلم کی صحیح قولی حدیث 67 پیش کر دی ہے کہ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے نماز میں رفع یدین کرنے سے منع فرمایا ہے اور نماز میں سکون اختیار کرنا حکم دیا ہے بلکہ نماز میں رفع یدین کو سرکش گھوڑوں کی دموں کے ساتھ تشبیہ بھی دی ہے، آپ صرف ایک اسی طرح کی صحیح صریح قولی حدیث پیش فرمائیں جس میں رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے رفع یدین کرنا حکم دیا ہو اور نہ کرنا باطل قرار دی ہو؟

(ii) چار رکعات میں غیر مقلد سلفی حضرات کے ہاں رفع یدین کرنے کے دس مقامات یہ ہیں: پہلی اور تیسری رکعت کے شروع میں اور چار رکوع سے پہلے اور چار رکوع کے بعد۔ ان میں سے ایک بھی جگہ رفع یدین چھوڑنے کو غیر مقلد سلفی خلاف سنت سمجھتے ہیں۔

رفع یدین چھوڑنے کے اٹھارہ مقامات یہ ہیں۔ دوسری اور چوتھی رکعت کے شروع میں اور آٹھوں سجدوں کو جاتے اور اٹھتے وقت۔ ان اٹھارہ مقامات پر یہ غیر مقلد سلفی کبھی رفع یدین نہیں کرتے۔ اب سوال یہ ہے: ایک صحیح صریح قولی حدیث پیش فرمائیں کہ رسول اکرم صلی اللہ وسلم نے ان دس مقامات پر ہمیشہ رفع یدین کرنا حکم دیا ہو اور اٹھارہ جگہ پر رفع یدین سے ہمیشہ کے لئے منع کیا ہو یا ایک صحیح صریح فعلی حدیث دکھلائیں کہ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم ہمیشہ ان دس جگہوں پر رفع یدین کرتے تھے اور اٹھارہ جگہ کبھی نہیں کرتے تھے بلکہ کسی ایک خلیفہ راشد سے یا عشرہ مبشرہ سے یا کسی مہاجر یا انصاری صحابی سے ہی صحیح سند تو کجا کسی ضعیف سند سے ہی دکھلا دیں کہ اس نے دس جگہ پر ہمیشہ رفع یدین کا حکم دیا ہو یا خود ہمیشہ کیا ہو اور اٹھارہ جگہ رفع یدین سے ہمیشہ منع کیا ہو؟

اس مسئلہ میں مدلل بحث کرنے کے بعد شہید اسلام حضرت مولانا محمد یوسف لدھیانوی شہیدؒ ترک رفع یدین کے پہلو کو راجح قرار دیتے ہوئے لکھتے ہیں۔

ترک رفع یدین کے وجوہ ترجیح

یہ معلوم ہو جانے کے بعد کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اور صحابہؓ و تابعینؓ سے ترک رفع یدین کا عمل متواتر ہے، اب یہ معلوم کر لینا بھی مناسب ہے کہ اہل کوفہ، حنفیہ اور اہل مدینہ مالکیہ نے ترک یدین کو کون وجوہ سے رائج قرار دیا۔

(1) اس پر سب کا اتفاق ہے کہ جو عمل اوفق بالقرآن ہو وہ رائج ہے۔ قرآن کریم میں ان مومنین کی مدح فرمائی ہے جو نماز میں خشوع اختیار کرتے ہیں:

”الذين هم في صلواتهم خاشعون“ - (المؤمنون: 2)

(ترجمہ) (جو لوگ کہ اپنی نماز میں خشوع کرتے ہیں) اور خشوع کے معنی سکون کے ہیں۔

گویا نماز میں جس قدر ظاہری و باطنی، قلباً و قالاً سکون ہوگا اسی قدر خشوع ہوگا۔ اور جابر بن سمرہ بن جناب رضی اللہ عنہ کی حدیث نمبر 67 سے معلوم ہو چکا ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے رفع یدین سے منع کرتے ہوئے نماز میں سکون اختیار کرنے کا حکم فرمایا اس سے واضح ہوتا ہے کہ ترک رفع یدین اوفق بالقرآن ہے۔

(2) اوپر روایات سے معلوم ہو چکا ہے کہ رفع یدین میں مواضع ثلاثہ کے علاوہ بھی متعدد مواضع میں ہوتا تھا۔ مگر صحیح روایات کے مطابق باقی مواضع میں رفع یدین سب کے نزدیک متروک ہے۔ اور تحریمہ کے وقت رفع یدین سب کے نزدیک سنت ہے۔ دو جگہوں میں اختلاف ہے۔ پس حنفیہ و مالکیہ نے متفق علیہ کو اختیار کر لیا، اور جس چیز میں اختلاف اور تردد تھا اسے ترک کر دیا۔

حديث الفقها اولیٰ“۔ (ص 17)

امام ابو حنیفہؒ کا جب امام اوزاعیؒ کے ساتھ رفع یدین پر مناظرہ ہوا تو امام اوزاعیؒ نے یہی حدیث پیش کی ”امام سفیان بن عیینہ محدث الحرم المکی فرماتے ہیں: امام ابو حنیفہؒ اور امام اوزاعیؒ مکہ کی غلہ منڈی میں ملے۔ امام اوزاعیؒ نے امام اعظمؒ سے کہا: کیا وجہ ہے کہ تم رکوع سے سر اٹھاتے وقت رفع یدین نہیں کرتے؟ امام اعظمؒ نے فرمایا: اس لئے کہ آنحضرت ﷺ سے اس بارے میں کوئی صحیح حدیث (بغیر معارض کے) نہیں ملی۔ امام اوزاعیؒ نے کہا: صحیح حدیث کیوں نہیں۔ مجھے زہری نے، اُس نے سالم سے، اُس نے عبداللہ بن عمرؓ سے روایت کی کہ آنحضرت ﷺ جب نماز شروع کرتے تو پہلی تکبیر کے ساتھ رفع یدین کرتے اور جب رکوع جاتے اور رکوع سے سر اٹھاتے تو بھی رفع یدین کرتے۔ امام ابو حنیفہؒ نے فرمایا: روایت بیان کی مجھ سے حماد نے، انہوں نے ابراہیم سے، انہوں نے علقمہ واسود سے، انہوں نے حضرت عبداللہ بن مسعودؓ سے کہ رسول اقدس ﷺ ہاتھ نہیں اٹھاتے تھے مگر شروع نماز میں، پھر پوری نماز میں رفع یدین نہیں کرتے تھے۔ امام اوزاعیؒ نے کہا میں زہری، سالم اور ابن عمرؓ کی سند پیش کرتا ہوں اور آپ حماد، ابراہیم کی سند بیان کرتے ہیں۔ امام صاحبؒ نے فرمایا کہ امام حماد زہری سے بڑے فقیہ تھے اور ابراہیم سالم سے بڑے فقیہ تھے اور حضرت عبداللہ بن عمرؓ اگرچہ علقمہ سے شرف صحبت میں بڑھے ہوئے ہیں مگر علقمہ تفقہ فی الدین میں حضرت ابن عمرؓ سے کم نہیں۔ ہاں ابن عمرؓ شرف صحابیت میں ممتاز ہیں اور اسود کو بہت فضیلت حاصل ہے اور عبداللہ بن مسعودؓ تو عبداللہ ہی

ہیں تو امام اوزاعیؒ خاموش ہو گئے (مسند امام اعظمؒ ص ۱۲۱)

امام صاحبؒ نے امام اوزاعیؒ کی توجہ اس نکتہ کی طرف مرکوز کرائی کہ محدث اور فقیہ کے فرق کو ملحوظ رکھو۔ محدث ہر قسم کی احادیث کو جمع کرتا ہے، صحیح ہوں یا ضعیف، ناخ ہوں یا منسوخ۔ اس کے برعکس فقیہ صرف ان احادیث کو لیتا ہے جس پر عمل جاری ہو، امام اوزاعیؒ اس سے قبل تورغ یدین کے حامی تھے (الاستدکار ص ۱۲۶ ج ۲) مگر پھر اس کو منسوخ سمجھنے لگے۔ چنانچہ ابن سلیمان نے جب امام اوزاعیؒ سے پوچھا کہ نماز کی ہر اس تکبیر کے ساتھ رفع یدین کرنا جو قیام میں ہو اس کا کیا حکم ہے؟ فرمایا: یہ پہلے دور کی بات ہے (جزء رفع یدین بخاری ص ۱۸۳)۔ امام مالکؒ نے تحریر کے بعد کی رفع یدین کو ضعیف فرمایا۔ اور امام صاحبؒ نے لا یصح، بات دونوں کی ایک ہے، مگر غیر مقلدین امام مالکؒ کو تو معاف کر دیتے ہیں لیکن امام صاحبؒ پر خوب جرح کرتے ہیں کہ کتنی حدیثیں صحیح ہیں، امام صاحبؒ نے کیوں فرمایا، کوئی حدیث صحیح نہیں۔ دراصل وہ ابن صلاح دورانی شوافع کی بنائی ہوئی صحیح حدیث کی تعریف کو لیتے ہیں اور خیر القرون میں جو صحیح کی تعریف تھی اس کو جاننے نہیں۔ امام ابو یوسفؒ فرماتے ہیں کہ روایات کا سلسلہ بڑھتا جا رہا ہے۔ ان میں ایسی روایات بھی ہیں جو غیر معروف ہیں، جن کو نہ فقہاء جانتے ہیں، نہ کتاب و سنت کے موافق ہیں۔ پس تم شاذ حدیثوں سے بچو اور ان حدیثوں پر عمل کرو جن پر جماعت کا عمل ہے، جن کو فقہاء پہچانتے ہیں اور جو کتاب و سنت کے موافق ہوں۔ (الرد علی سیر الاوزاعی ص ۳۱) اس سے معلوم ہوا کہ جس حدیث پر عمل جاری نہ رہا ہو اور فقہاء اس کو نہ جانتے ہوں، وہ شاذ ہے اور شاذ حدیث صحیح نہیں، بلکہ ضعیف ہوتی ہے۔ سابقہ بحث سے یہ تو معلوم ہوا کہ خیر القرون کا متواتر تعامل اس حدیث کے خلاف عدم رفع پر تھا۔

امام ابو بکر بن عیاش جن کی پیدائش ۱۰۰ھ اور وصال ۱۹۳ھ ہے، آپ نے کئی تعلیمی

کرنے میں بڑی احتیاط کرتے تھے روایت میں بڑی سختی فرماتے تھے، اپنے تلامذہ کو ضبط الفاظ میں سستی کرنے پر ڈانٹ پلاتے تھے۔ حدیث کی روایت بہت کم کرتے تھے اور اس بارے میں خاص احتیاط و ورع سے کام لیتے تھے ان کے تلامذہ ان پر کسی صحابی کو ترجیح نہیں دیتے تھے۔ ان کا شمار سادات صحابہ، خزانہ علم اور آئمہ ہدٰی میں ہوتا ہے۔“

حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ چونکہ ضبط و اتقان، طول صحبت اور فقاہت میں دوسرے حضرات سے فائق ہیں، اس لئے ان کی روایت مقدم ہوگی۔ امام طحاویؒ نے بسند صحیح نقل کیا ہے کہ:

(ترجمہ) ”مغیرہ بن مقسم الفضی کہتے ہیں کہ میں نے حضرت ابراہیم نخعیؒ سے حضرت وائل رضی اللہ عنہ کی حدیث ذکر کی ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم رکوع سے قبل و بعد رفع یدین کیا کرتے تھے، فرمانے لگے اگر حضرت وائل رضی اللہ عنہ نے ایک بار آپ کو رفع یدین کرتے دیکھا ہے تو حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ نے پچاس بار ترک رفع یدین کرتے دیکھا ہے۔“

ترجمہ: ”عروہ بن مرہ کہتے ہیں کہ میں حضور موت کی مسجد میں داخل ہوا تو دیکھا کہ علقمہ بن وائل اپنے والد حضرت وائل بن حجر رضی اللہ عنہ سے حدیث بیان کر رہے تھے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم رکوع سے قبل و بعد رفع یدین کرتے تھے، میں نے ابراہیم نخعیؒ سے اس کا ذکر کیا تو غضبناک ہو کر فرمایا، آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو صرف حضرت وائل بن حجر رضی اللہ عنہ نے دیکھا ہے؟ ابن مسعودؓ اور ان کے رفقاء نے نہیں دیکھا؟“۔

(طحاوی ص 110، موطا امام محمد ص 92، کتاب الآثار امام ابو یوسف ص 21)

(8) پہلے معلوم ہو چکا ہے کہ رفع یدین کے باب میں جو احادیث مروی ہیں ان میں اختلاف و اضطراب ہے، لیکن حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ کی حدیث اضطراب سے پاک ہے

چنانچہ ان سے رفع یدین کی ایک روایت بھی نہیں ہے، پس جو حدیث کہ اختلاف و اضطراب سے پاک ہو وہ مقدم ہوگی۔

(9) کسی حدیث میں یہ نہیں آتا کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے رفع یدین کا حکم فرمایا ہو، اس کے برعکس حضرت جابر بن سمرہ رضی اللہ عنہ کی حدیث نمبر 67 میں ممانعت موجود ہے۔ اور جب قولی احادیث اور فعلی احادیث میں اختلاف ہو تو قولی احادیث مقدم ہوتی ہیں۔

(10) جن احادیث میں ذکر کیا گیا ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم رفع یدین کرتے تھے ان میں سے کسی صحیح حدیث میں یہ ذکر نہیں کہ آپ کا یہ عمل مدۃ العمر رہا۔ اور نہ کسی حدیث میں یہ بیان کیا گیا ہے کہ آپ کی آخری نماز رفع یدین کے ساتھ ہوئی تھی۔ جب تک ان دو باتوں میں سے ایک بات ثابت نہ ہو رفع یدین کا سنت دائمہ مستمرہ ہونا ثابت نہیں، اس کے مقابلے میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے ترک رفع یدین احادیث صحیحہ سے ثابت ہے۔ پھر رفع یدین کی ممانعت بھی موجود ہے۔ اور حضرات خلفائے راشدین اور اکابر صحابہ کا عمل بھی ترک رفع الیدین پر ثابت ہے، ان تمام امور سے معلوم ہوتا ہے کہ رفع الیدین آپ کی سنت دائمہ نہیں، بلکہ سنت متروکہ ہے۔ واللہ اعلم۔

دو شبہات کا ازالہ

آخر میں دو غلط فہمیوں کا ازالہ ضروری ہے۔ جن کی طرف سوال میں اشارہ کیا گیا ہے۔

اول: ایک یہ کہ رفع الیدین میں اختلاف جواز یا عدم جواز کا نہیں بلکہ اولیٰ اور غیر اولیٰ کا ہے الخ

دوم: یہ کہ سوال میں جو ذکر کیا گیا کہ رفع یدین کے باب میں پچاس سے زائد صحابہ روایت کرتے ہیں یہ محض مبالغہ ہے، پچاس صحابہ کی روایت کا حوالہ محدثین نے تکبیر تحریر کے وقت رفع

یدین کیلئے دیا ہے چنانچہ علامہ شوکانی نیل الاوطار ص 184 ج 2 میں لکھتے ہیں:

و جمع العراقی عدد من روى رفع الیدین فی ابتداء الصلوة فبلغوا
خمسين صحابيا منهم العشرة المشهود لهم بالجنة۔

ترجمہ: ”علامہ عراقی نے ان حضرات کا شمار کیا ہے جن سے ابتداء نماز میں رفع یدین کی
احادیث مروی ہیں۔ چنانچہ انکی تعداد پچاس صحابہ تک پہنچی ہے۔ جن میں حضرات عشرہ مبشرہ بھی
شامل ہیں۔“

اس سے معلوم ہوا کہ پچاس صحابہؓ سے تکبیر تحریمہ کے وقت رفع یدین کی احادیث مروی
ہیں۔ جو باجماع امت مستحب ہے اور جس سے حنفیہ کو بھی اختلاف نہیں۔ جس مسئلہ میں اختلاف
ہے وہ رکوع سے پہلے اور رکوع کے بعد رفع الیدین ہے۔ اس میں پچاس صحابہؓ کی روایات تو کجا
ایک صحابی کی بھی ایسی روایت نہیں جو صحیح بھی ہو اور اختلاف و معارضہ سے خالی بھی ہو، اس لئے
اس متنازع فیہ مسئلہ پر پچاس صحابہؓ کی روایات کا حوالہ دینا محض مغالطہ ہے، دراصل اس مسئلہ میں
اصل حقائق کے بجائے مبالغہ آرائی سے زیادہ کام لیا گیا ہے۔ ان مبالغات کی دودلچسپ مثالیں
پیش کرتا ہوں۔

امام بخاریؒ نے رسالہ جزء رفع الیدین میں حضرت حسن بصریؒ کا قول نقل کیا ہے۔

كان اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم يرفعون ايديهم في الصلوة۔

ترجمہ: ”رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے صحابہؓ نماز میں رفع یدین کیا کرتے تھے۔“

امام بصریؒ کے اس قول کو نقل کر کے امام بخاریؒ لکھتے ہیں:

ولم يستثن الحسن احدا ولا ثبت عن احد من الصحابة انه لم يرفع

يديه (بحوالہ نصب الراية صفحہ 416 ج 1)

ترجمہ: ”پس ہمیشہ رہی آپ کی یہی نماز۔ یہاں تک کہ جا ملے اللہ تعالیٰ سے۔“

مگر یہ روایت موضوع ہے۔ اس کے دوراوی کذاب ہیں۔ (حاشیہ نصب الراية)
چنانچہ عبدالرحمان بن قریش بن خزیمہ الہروی اور عصمتہ بن محمد انصاری کذاب تھے اور حدیثیں
گھڑتے تھے۔ (میزان الاعتدال)

عجیب بات یہ ہے کہ امام بیہقیؒ اور حافظ ابن حجرؒ ایسے اکابر بھی نہ صرف اس روایت پر خاموشی سے گزر گئے بلکہ اس کو رفع یدین کے دلائل میں ذکر کرتے ہیں، اس سے ان حضرات کی اس مسئلہ میں بے بسی واضح ہے۔

(6) شیخ فیروز آبادیؒ فرماتے ہیں کہ ”ترک رفع یدین کی کوئی حدیث ثابت نہیں“۔ حالانکہ اکابر محدثین سے صحیح روایات اور نقل ہو چکی ہیں۔

رفع یدین کے مسئلہ میں بے جا غلو اور مبالغوں سے کام نہ لیا جائے۔ تو خلاصہ یہ ہے کہ روایات و آثار دونوں جانب مروی ہیں، امام شافعیؒ و احمدؒ اور ان کے متبعین تین مواضع میں رفع یدین کو رائج سمجھتے ہیں۔ اور امام ابو حنیفہؒ و مالکؒ..... جن کا زمانہ اول الذکر حضرات سے قدیم ہے..... ترک رفع یدین کو رائج سمجھتے ہیں۔ اور امت کا بیشتر تعامل اسی پر رہا ہے۔ چنانچہ صدر اول میں اسلام کے دو مرکزی شہروں مدینہ اور کوفہ میں ترک ہی پر عمل تھا۔ مکہ مکرمہ میں حضرت عبداللہ بن زبیر رضی اللہ عنہ کے دور خلافت میں رفع یدین کا رواج ہوا۔ جن کا شمار اصغار صحابہ میں ہے۔

ورنہ صحابہؓ و تابعینؓ کی اکثریت ترک رفع یدین پر عامل تھی۔ صحابہؓ و تابعینؓ کے بعد ائمہ مجتہدین کا

زمانہ آتا ہے تو ہم دیکھتے ہیں احناف اور مالکیہ..... جو امت کا دو تہائی حصہ ہیں..... ترک رفع یدین ہی پر عامل چلے آتے ہیں۔ اس لئے روایت و درایت اور توارث و تعامل کے لحاظ سے ترک رفع یدین قوی اور رائج ہے۔ واللہ الموفق لکل خیر وسعادة۔

(اختلاف امت اور صراط مستقیم ص 148 حصہ دوم)

رکوع کرنا

(85) ارشاد رحمانی ہے۔

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا ارْكَعُوا (الحج 77)

(ترجمہ) اے ایمان والو! رکوع کرو۔

پہلے عرض کیا جا چکا ہے کہ نماز کی حقیقت اور روح اللہ تعالیٰ شانہ کی عظمت و کبریائی کا اظہار و اقرار اور اپنی بندگی و عاجزی کا اعتراف ہے۔ سر اونچا رکھنا تکبر و برتری کی علامت ہے، اس کے برعکس سر جھکانا تواضع و خاکساری کی نشانی ہے۔ اس بندگی اور تذلل کا سب سے بڑا مظہر رکوع و سجدہ ہیں۔ اسی لئے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے رکوع و سجود کو احسن طریقے سے ادا کرنے کی تاکید فرمائی ہے۔

رکوع کی ہیئت و صورت

(86) ام المومنین حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کی مرفوع حدیث ہے۔

كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا رَكَعَ لَمْ يُشْخِصْ رَأْسَهُ وَلَمْ يُصَوِّبْهُ وَلَكِنْ بَيَّنْ ذَلِكَ

(ترجمہ) رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم جب رکوع کرتے تو اپنے سر کو نہ اونچا رکھتے اور نہ اسے نیچے رکھتے لیکن اس کے درمیان رکھتے۔ (مسلم ص 194 جلد اول، ترمذی، ابن ماجہ، مشکوٰۃ ص 75)

(ترجمہ) رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا، جب تم میں سے کوئی رکوع کرے اور رکوع میں تین بار سبحان ربی العظیم کہے تو اس کا رکوع مکمل ہو گیا اور یہ کمال کا ادنیٰ درجہ ہے۔

(ترمذی ص 35 ج 1، ابوداؤد ص 136 ج 1، ابن ماجہ، مشکوٰۃ ص 83)

فائدہ: رکوع و سجود میں تین بار تسبیح کہنا کمال کا ادنیٰ درجہ ہے۔ پانچ بار کہنا اوسط درجہ ہے۔ سات بار کہنا اعلیٰ درجہ ہے۔ (مرقات شرح مشکوٰۃ ص 315 ج 2)

رکوع اطمینان سے ادا کرنا

(90) حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی مرفوع حدیث ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک آدمی کو نماز کی تعلیم دیتے ہوئے فرمایا:

ثُمَّ ارْكَعْ حَتَّى تَطْمَئِنَّ رَاكِعًا

(بخاری ص 105 ج 1، مسلم ص 170 ج 1)

(ترجمہ) پھر اطمینان سے رکوع کیجئے۔

رکوع ناتمام کرنا بدترین چوری ہے

(91) حضرت ابو قتادہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی مرفوع حدیث ہے۔

قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَسْوَأُ النَّاسِ سَرِقَةً الَّذِي يَسْرِقُ مِنْ صَلَاتِهِ قَالُوا يَا رَسُولَ اللَّهِ وَكَيْفَ يَسْرِقُ مِنْ صَلَاتِهِ قَالَ لَا يَتِمُّ رُكُوعُهَا وَلَا سُجُودُهَا

(ترجمہ) رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا، بدترین چور وہ ہے جو اپنی نماز سے چوری کرتا ہے صحابہؓ نے عرض کیا، یا رسول اللہ! اپنی نماز سے کیسے چوری کرتا ہے؟ آپؐ نے فرمایا، جو نماز کا رکوع و سجود پورا نہیں کرتا۔ وہ نماز کا چور ہے۔

(مسند امام احمد، مشکوٰۃ ص 83)

سَجَدَ وَضَعَ رُكْبَتَيْهِ قَبْلَ يَدَيْهِ وَإِذَا أَنَّهُضَ رَفَعَ يَدَيْهِ قَبْلَ رُكْبَتَيْهِ ۝

(ترجمہ) حضرت وائل بن حجر رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو دیکھا، جب آپ سجدہ کرتے تو اپنے گھٹنے اپنے ہاتھوں سے پہلے (زمین پر) رکھتے اور جب سجدہ سے اٹھتے تو اپنے ہاتھ اپنے گھٹنوں سے پہلے اٹھاتے۔

(ابوداؤد ص 129 ج 1، وترمذی ص 36 جلد اول، نسائی، ابن ماجہ، مشکوٰۃ ص 84 وقال الترمذی ہذا الحدیث حسن وقال الحاکم صحیح علی شرط مسلم وصحیح ابن حبان (مرقات شرح مشکوٰۃ ص 324 جلد دوم طبع ملتان باب السجود وفضلہ والسعیۃ ص 193 جلد دوم)

تنبیہ

بعض مرفوع احادیث میں سجدہ میں جاتے وقت گھٹنوں سے پہلے ہاتھ زمین پر رکھنے کا ذکر ہے۔ محققین کے ہاں مذکورہ بالا حدیث کے قرینہ سے یہ حالت عذر پر محمول ہے۔
(معارف السنن شرح ترمذی ص 31 جلد 3)

سجدہ کی فرضیت

(95) ارشاد باری ہے۔

وَأَسْجُدْ وَاقْتَرِبْ (علق 19)

(ترجمہ) اور سجدہ کیجئے اور (خدا کا) قرب حاصل کیجئے۔

سجدہ انتہائی قرب خداوندی کا ذریعہ ہے

(96) حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی مرفوع حدیث ہے۔

قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَقْرَبُ مَا يَكُونُ الْعَبْدُ مِنْ رَبِّهِ وَهُوَ سَاجِدٌ ۝

سات اعضاء پر سجدہ کرنا

(100) حضرت ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما فرماتے ہیں:

قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أُمِرْتُ أَنْ أَسْجُدَ عَلَى سَبْعَةِ أَعْظُمٍ عَلَى

الْجَبْهَةِ وَالْيَدَيْنِ وَالرَّكَبَتَيْنِ وَأَطْرَافِ الْقَدَمَيْنِ ۝

(بخاری ص 112 جلد اول، مسلم ص 193 ج 1 مشکوٰۃ ص 83)

(ترجمہ) رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا کہ میں اس بات پر مامور ہوں کہ سات اعضاء پر سجدہ کروں۔ پیشانی اور دونوں ہاتھ اور دونوں گھٹنے اور دونوں پاؤں کے اطراف پر یعنی سجدہ اس طرح کیا جائے کہ یہ سات اعضاء زمین پر رکھے ہوئے ہوں۔

سجدہ کی تسبیح

(101) حضرت عقبہ بن عامر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی مرفوع حدیث ہے:

عَنْ عُقْبَةَ بْنِ عَامِرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ لَمَّا نَزَلَتْ سَبَّحَ اسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَى قَالَ

رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اجْعَلُوا هَافِي سُجُودِكُمْ ۝

(ترمذی، ابوداؤد ص 133 ج 1 ابن ماجہ، مشکوٰۃ ص 83)

(ترجمہ) حضرت عقبہ بن عامر رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں جب یہ آیت سح اسم ربك الاعلى (اپنے بلند پروردگار کی تسبیح کیجئے) نازل ہوئی تو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا اسے اپنے سجدہ میں رکھو۔ یعنی سجدہ میں سبحان ربی الاعلى کہہ کر اس پر عمل کرو۔

(102) حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ فرماتے ہیں۔

قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَإِذَا اسْجَدَ فَقَالَ فِي سُجُودِهِ سُبْحَانَ رَبِّي

(کنز العمال ص 117 ج 4، بیہقی، کامل ابن عدی)

(ترجمہ) عورت جب سجدہ کرے تو اپنا پیٹ اپنی رانوں سے ایسے طور پر چپکا لے کہ اس کیلئے زیادہ سے زیادہ پردہ کا موجب ہو۔

(105) حضرت علی کرم اللہ وجہہ کا ارشاد ہے۔

إِذَا سَجَدَتِ الْمَرْأَةُ فَلْتَنْظُمَ فَيَحْذِيهَا (کنز العمال)

(ترجمہ) کہ عورت جب سجدہ کرے تو اپنی دونوں رانوں کو ملا لیا کرے۔

ان احادیث سے یہ اصول واضح ہوا کہ عورت کیلئے نماز کی وہ ہیئت مسنون ہے جو زیادہ سے زیادہ ستر اور پردہ پوشی کا موجب ہو۔ فقہاء اسلام نے اسی اصول کو پیش نظر رکھ کر عورت اور مرد کی نماز کا باہمی فرق بیان کیا ہے۔

چنانچہ فقہ حنفی کی مشہور و معروف کتاب ہدایہ ص 92 جلد اول میں ہے:

وَالْمَرْأَةُ تَخْفِضُ فِي سُجُودِهَا وَتَلْزِقُ بطنَهَا بِفَخْذَيْهَا لِأَنَّ ذَلِكَ أَسْتَرُ لَهَا

(ترجمہ) اور عورت اپنے سجدہ میں سمٹ جائے اور اپنا پیٹ اپنی رانوں سے ملا لے۔ کیونکہ یہ اس کے لئے زیادہ سے زیادہ پردہ کا موجب ہے۔

مرد اور عورت کی نماز میں فرق حدیث سے ثابت ہے

احقر کے استاد گرامی مناظر اسلام مولانا محمد امین اوکاڑوی رحمۃ اللہ علیہ مرد و عورت کی

نماز کا فرق بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

لانہ ہب غیر مقلدین اور احناف کے درمیان بہت سے مسائل میں اختلاف ہے ان

مسائل میں سے ایک یہ مسئلہ بھی ہے کہ عورت اور مرد کی نماز میں کوئی فرق ہے یا نہیں؟ غیر مقلدین

کہتے ہیں کہ کوئی فرق نہیں ہے۔ لانہ ہب غیر مقلدین کا یہ مسئلہ قرآن اور حدیث سے ہرگز ثابت

نہیں ہے بلکہ اجماع امت اور احادیث کے خلاف محض ابن حزم ظاہری کی تقلید پر مبنی ہے۔
شریعت مطہرہ میں بعض احکام مرد و عورت میں مشترک ہونے کے باوجود بعض تفصیلات میں فرق ہوتا ہے مثلاً:

1- حج مرد اور عورت دونوں پر فرض ہے مگر عورت کے لئے زاد راہ کے علاوہ محرم کی شرط بھی ہے یا خاوند ساتھ ہو۔

2- حج سے احرام کھول کر مرد سر منڈاتے ہیں۔ مگر عورت سر نہیں منڈاتی۔

3- حکم نکاح مرد و عورت دونوں میں مشترک ہے مگر طلاق مرد کے ساتھ خاص ہے اس کا حق صرف مرد کو ہے اور عدت عورت کے ساتھ خاص ہے۔

4- ایک مرد کو چار عورتوں کے ساتھ نکاح کی اجازت ہے مگر ایک عورت کو ایک سے زائد مرد سے نکاح کی اجازت نہیں۔

خود لاندہب غیر مقلدین بھی نماز کے بہت سے مسائل میں مرد اور عورت کے درمیان فرق کرتے ہیں۔ مثلاً:

1- ان کی مسجد میں مرد تو امام اور خطیب ہیں لیکن کسی مسجد میں عورت نہ امام ہے نہ خطیب۔

2- ان کی مساجد میں موزن ہمیشہ مرد ہوتا ہے عورت کو کبھی موزن نہیں بناتے۔

3- نماز باجماعت کی اقامت ہمیشہ مرد کہتے ہیں، عورت سے اقامت نہیں کہلاتی۔

4- ہمیشہ اگلی صفوں میں مرد کھڑے ہوتے ہیں، عورتوں کو اگلی صفوں میں کھڑا نہیں کرتے۔

5- ان کے اکثر مرد ننگے سر نماز پڑھتے ہیں مگر عورتیں نماز کے وقت دوپٹہ نہیں اتار پھیلتیں۔

6- ان کے مردوں کی اکثر کہانیاں اور نصف پنڈلیاں نماز میں لٹکی رہتی ہیں لیکن ان کی عورتیں اس طرح نماز نہیں پڑھتیں۔

نہیں ہے۔ (ابن ابی شیبہ ج 1 ص 239)

اور اس خیر القرون میں کسی ایک فرد نے بھی اس پر اعتراض نہ کیا کیونکہ لاندہب اس زمانہ میں نہ تھے۔

2۔ استاذ العلماء حضرت مولانا عبدالحی لکھنوی تحریر فرماتے ہیں:

واما فی حق النساء فاتفقوا علی ان السنة لهن وضع الیدین علی الصدر۔

(السعائہ ج 2 ص 156)

(ترجمہ) عورتوں کے متعلق سب کا اتفاق ہے کہ ان کے لئے سنت سینے پر ہاتھ رکھنا ہے۔

یہ مسئلہ بھی اجماعی ہے اور اجماع امت کا مخالف بحکم قرآن و حدیث دوزخی ہے اور حدیث میں اجماع سے کٹنے والے کو شیطان بھی کہا گیا ہے۔

افسوس ہے کہ غیر مقلدین مرد بھی عورتوں کی طرح نماز پڑھتے ہیں۔ ایک جگہ غیر مقلدین کا وجود نہیں تھا۔ کوئی غیر مقلد وہاں نماز پڑھ رہا تھا۔ اس کا یہ نیا طریقہ دیکھ کر دو شخص آپس میں باتیں کرنے لگے کہ یہ عجیب آدمی ہے کہ خدا نے اس کو مرد بنایا مگر یہ نماز عورتوں والی پڑھتا ہے۔ دوسرے نے کہا اس نے نماز اپنی بے بے جی سے سیکھی ہوگی۔ اس لئے ویسی ہی نماز پڑھتا ہے۔

3۔ مردوں کو چھوٹی انگلی اور انگوٹھے کا حلقہ بنا کر بائیں کلائی کو پکڑنا چاہئے اور دائیں تین انگلیاں بائیں کلائی پر بچھانا چاہئے اور عورت کو دائیں ہتھیلی بائیں ہتھیلی کی پشت پر رکھنا چاہئے، حلقہ بنانا اور بائیں کلائی کو پکڑنا نہ چاہئے۔ (شامی ج 1 ص 339)

عورت کے لئے اس طرح ہاتھ رکھنا بھی اجماعی مسئلہ ہے۔ اس میں کسی کا اختلاف

منقول نہیں۔

فائدہ: آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے ہاتھ باندھنے کی روایات مختلف ہیں کسی میں ہے کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے دایاں ہاتھ بائیں ہاتھ پر رکھا۔ کسی میں ہے کہ دائیں ہاتھ سے بائیں ہاتھ کو پکڑا، کسی میں ہے کہ دایاں ہاتھ بائیں بازو پر رکھا۔ فقہاء جو بفرمان رسول صلی اللہ علیہ وسلم حدیث کے معانی زیادہ سمجھتے ہیں انہوں نے ایسا طریقہ سمجھایا کہ تمام احادیث پر عمل ہو گیا۔ ہتھیلی ہتھیلی پر بھی آگئی انگلی انگلی سے بائیں ہاتھ کو پکڑ بھی لیا اور دائیں ہاتھ کی انگلیاں بائیں بازو پر بچھ بھی گئیں۔

4۔ مردوں کو رکوع میں اچھی طرح جھک جانا چاہئے کہ سر اور سرین اور پشت برابر ہو جائیں اور عورتوں کو اس قدر نہ جھکنا چاہئے بلکہ صرف اس قدر کہ ان کے ہاتھ گھٹنوں پر پہنچ جائیں۔ (عالمگیری)

اس میں بھی ستر کا زیادہ اہتمام ہے اور اس کے خلاف بھی کسی سے منقول نہیں۔

5۔ مردوں کو رکوع میں انگلیاں کشادہ کر کے گھٹنوں پر رکھنا چاہئے اور عورتوں کو بغیر کشادہ کئے ہوئے بلکہ ملا کر۔ (عالمگیری)

کیونکہ اس میں ستر کا زیادہ اہتمام ہے۔

6۔ مردوں کو حالت رکوع میں کہنیاں پہلو سے علیحدہ رکھنی چاہئیں اور عورتوں کو ملی ہوئی۔ (عالمگیری)

7۔ مردوں کو سجدے میں پیٹ رانوں سے اور بازو بغل سے جدار کھنے چاہئیں اور عورتوں کو ملا ہوا۔ (عالمگیری)

8۔ مردوں کو سجدے میں کہنیاں زمین سے اٹھی ہوئی رکھنا چاہئیں اور عورتوں کو زمین پر پٹھی ہوئی۔

9۔ مردوں کو سجدوں میں دونوں پاؤں انگلیوں کے بل کھڑے رکھنے چاہئیں اور عورتوں کو نہیں۔

(عالمگیری)

عن ابن عمرؓ مرفوعاً اذا جلست المرأة في الصلوة وضعت فخذيها على فخذيها الاخرى فاذا سجدت الصقت بطنها على فخذيها. كاستر مايكون فان الله تعالى ينظر اليها يقول يا ملائكتي و اشهد كم اني قد غفرت لها (تہمتی ج 2 ص 223)

ترجمہ: آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ عورت جب نماز میں بیٹھے تو دائیں ران بائیں ران پر رکھے اور جب سجدہ کرے تو اپنا پیٹ اپنی رانوں کے ساتھ ملا لے جو زیادہ ستر کی حالت ہے اللہ تعالیٰ اسے دیکھ کر فرماتے ہیں اے فرشتو گواہ ہو جاؤ میں نے اس عورت کو بخش دیا۔

حضرت ابوسعید خدریؓ فرماتے ہیں کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم مردوں کو حکم دیا کرتے تھے کہ ان یتجافوا فی سجودہم خوب کھل کر سجدہ کریں اور عورتوں کو حکم دیا کرتے تھے ان ینخفضن فی سجودہن کہ وہ خوب سمٹ کر سجدہ کیا کریں۔ (تہمتی ج 2 ص 223)

امام ابو داؤد و ترمذی میں روایت فرماتے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم دو عورتوں کے پاس سے گزرے جو نماز پڑھ رہی تھیں تو فرمایا:

اذا سجدتما فضمما بعض اللحم الى الارض فان المرأة في ذلك ليست كالرجل۔ (ص 5)

ترجمہ: جب تم دونوں سجدہ کرو تو اپنے جسم کو زمین سے ملا دو بے شک عورت اس بارہ میں مرد کی طرح نہیں ہے۔

آخری خلیفہ راشد حضرت علی کرم اللہ تعالیٰ وجہہ فرمایا کرتے تھے کہ:

اذا سجدت المرأة فلتحتفز ولتضم فخذيها (ابن ابی شیبہ ج 1 ص 270)

جب عبد اللہ بن عباسؓ سے عورت کی نماز کے بارے میں سوال ہوا تو فرمایا:

ترجمہ:- یعنی خوب اکٹھی ہو کر اور سمٹ کر نماز پڑھے۔

10- مردوں کو بیٹھنے میں بائیں پاؤں پر بیٹھنا چاہئے اور دائیں پاؤں کو انگلیوں کے بل کھڑا رکھنا چاہئے اور عورتوں کو بائیں سرین کے بل بیٹھنا چاہئے اور دونوں پاؤں دائیں طرف نکال لینے چاہئیں۔ اس طرح کہ دہنی ران بائیں ران پر آ جائے اور دائیں پنڈلی بائیں پنڈلی پر۔
(عالمگیری)

حضرت عبداللہ بن عمرؓ سے پوچھا گیا کہ عورتیں آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے زمانے میں کس طرح نماز پڑھتی تھیں؟ فرمایا کہ پہلے چوڑی بیٹھتی تھیں پھر ان کو حکم دیا گیا کہ خوب سمیٹ کر بیٹھا کریں۔ (جامع المسانید امام اعظم ج 1 ص 4)

حضرت ابوسعید خدریؓ فرماتے ہیں کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم مردوں کو حکم دیا کرتے تھے کہ تشہد میں دایاں پاؤں کھڑا رکھیں اور بائیں پاؤں بچھا کر اس پر بیٹھا کریں اور عورتوں کو حکم دیا کرتے تھے کہ سمٹ کر بیٹھیں۔ (بیہقی ج 2 ص 222)

پہلی روایات اور امت کا اجماع بھی اس کی تائید میں ہے۔

مولانا ابوداؤد غزنویؒ کے والد امام عبد الجبار غزنویؒ سے سوال کیا گیا کہ عورتوں کو نماز میں انضمام کرنا چاہئے یا نہیں؟ آپ نے جواب پہلے مراہیل ابوداؤد والی حدیث نقل کر کے لکھا: ”اسی پر تعامل اہلسنت مذاہب اربعہ وغیرہ سے چلا آیا۔“ پھر چاروں مذاہب کی کتابوں سے حوالے پیش کر کے تحریر فرماتے ہیں۔ غرض کہ عورتوں کا انضمام و اختفاض نماز میں احادیث و تعامل جمہور اہل علم از مذاہب اربعہ وغیرہم سے ثابت ہے۔ اس کا منکر کتب حدیث و تعامل اہل علم سے بے خبر ہے۔“ (فتاویٰ غزنوی ص 27، 28، فتاویٰ علمائے اہلحدیث ص 148، 149 ج 3)

الغرض احادیث مذکورہ اور اجماع امت اس پر نص ہیں کہ ان مسائل میں مرد اور عورت کی نماز میں فرق ہے۔ ابن حزم اور اس کے مقلدین کے پاس کوئی نص ہرگز موجود نہیں۔ فقہاء نے اجماعاً ان احادیث سے عموم مراد نہیں لیا اور معافی حدیث میں فقہاء پر ہی اعتماد اصل دین ہے۔

عورتوں کا مسجد میں آکر نماز پڑھنا:

اعتراض: حدیث میں آتا ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا کہ عورتیں عید کی نماز میں مردوں کے ساتھ شریک ہوں اور آپ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے یہ بھی فرمایا کہ عورتوں کو مسجد میں آ کر نماز پڑھنے سے مت روکو۔ مگر فقہاء نے حدیث کے بالکل خلاف عورتوں کو مسجد میں آنا، جماعت یا جمعہ یا عید کیلئے مکروہ قرار دیا ہے جو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا کھلا مقابلہ ہے۔

جواب:- جس طرح اہل قرآن نامی فرقہ یہ پروپیگنڈہ کرتا ہے کہ احادیث قرآن کیخلاف ہیں مثلاً وہ کہتے ہیں کہ قرآن پاک میں تجمل کا حکم ہے وتبتل الیہ تبتیلاً (الزمل) اور حضور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے تجمل سے منع فرمادیا ”ان النبی صلی اللہ علیہ وسلم نہی عن التبتل“ (ترمذی ج 1 ص 398) اور قرآن پاک میں مسافر وغیرہ کیلئے حکم ہے ”وان تصوموا خیر

1- عن ام سلمة زوج النبی صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم خیر مساجد النساء قعر بیوتہن (متدرک حاکم ج 1 ص 209)

(ترجمہ) حضرت ام سلمہؓ سے روایت ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا کہ عورتوں کیلئے ان کے نماز پڑھنے کی جگہوں میں سب سے بہتر جگہ ان کے گھروں کے اندرونی حصے ہیں۔

2- حضرت ام سلمہؓ ہی فرماتی ہیں کہ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا کہ عورت کا اندر کمرے میں نماز پڑھنا برا آدمے میں نماز پڑھنے سے بہتر ہے اور برآمدے میں نماز پڑھنا صحن میں نماز پڑھنے سے بہتر ہے۔ (طبرانی مجمع الزوائد ج 2 ص 34)

3- عن ابن عمر قال قال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم لا تمنعوا نساءکم المساجد و بیوتہن خیر لہن (متدرک حاکم ج 1 ص 209)

(ترجمہ) حضرت عبداللہ بن عمرؓ سے روایت ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا کہ عورتوں کو مساجد میں جانے سے منع نہ کرو اور ان کیلئے ان کے گھر زیادہ بہتر ہیں۔

4- حضرت عبداللہ بن عمرؓ سے روایت ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا کہ عورت چھپانے کی چیز ہے۔ جب وہ گھر سے نکلتی ہے تو شیطان اس کو تاکتا ہے (یعنی لوگوں کے دلوں میں اس کے متعلق گندے خیالات اور وساوس ڈالتا ہے) اور عورت اپنے گھر کی سب سے زیادہ بند کوٹھڑی میں اللہ تعالیٰ کے بہت قریب ہوتی ہے۔ (الترغیب والترہیب ج 1 ص 88 بحوالہ طبرانی)

5- اسی طرح کی حدیث حضرت عبداللہ مسعودؓ سے بھی مروی ہے۔ (مجمع الزوائد ج 2 ص 35)

6- ام المومنین حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا سے روایت ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم مسجد میں تشریف فرما تھے۔ اتنے میں ایک عورت آئی اور بڑے ناز سے زینت کئے ہوئے مسجد میں داخل ہوئی۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا: ”اے لوگو! اپنی عورتوں کو

﴿ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کا طریقہ نماز ﴾ ﴿ ۱۰ ﴾ ﴿ ﴾ ﴿ ﴾ ﴿ ﴾

پرہیزگار سمجھتے ہیں اور اپنی مسجد کو مسجد نبوی سے زیادہ مقدس خیال کرتے ہیں اور اپنے آج کے زمانے کو خیر القرون اور نبوت اور دور صحابہؓ سے بہترین زمانہ خیال کرتے ہیں اور اپنی عورتوں کو صحابیاتؓ اور تابعیاتؓ سے زیادہ عقیف اور پاک باز جانتے ہیں۔ اگر یہ نہیں ہے تو پھر جس کام کی حضرتؐ نے تاکید نہیں فرمائی، صحابہ کرامؓ نے شدید مخالفت کی آپ لوگ اس کو اتنا موکد کیوں سمجھتے ہیں کہ اس پر فقہاء کو گالی گلوچ دینے تک کو جائز سمجھتے ہو اور مسلمانوں کی مساجد میں فتنہ ڈالتے ہو حالانکہ فتنہ ڈالنا قتل سے بھی بڑا گناہ ہے۔

بتائیے اس فحاشی اور عربیائی کے دور میں اس بات کی گارنٹی غیر مقلدین ہی دے سکتے ہیں کہ عورتیں خوشبو، پاؤڈر اور بھڑکیلا لباس استعمال نہ کریں گی اور نگاہ نیچی رکھیں گی اور راستے میں فساق و فجار کی نگاہیں بھی نیچی رہیں گی۔

الغرض فقہاء نے فتنہ کی وجہ سے عورتوں کو مساجد میں آنے سے روکا ہے۔ فتنے کا احساس جب خیر القرون میں ہی ہو گیا تھا تو اس دور میں فتنے کا انکار کون کر سکتا ہے اور کس آیت اور حدیث میں ہے کہ فتنہ کی حالت میں ہی عورتوں کو مسجد میں جانے کی تاکید ہے؟

(مجموعہ رسائل ص 303 جلد اول)

مخالفین سے سوال

ہم نے مرد و عورت کی نماز کی کیفیت میں فرق پر متعدد احادیث پیش کر دی ہیں، آپ زیادہ نہیں صرف اور صرف ایک آیت یا صحیح صریح غیر معارض حدیث پیش فرمائیں کہ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہو کہ مرد و عورت کی نماز ایک جیسی ہے اس میں کوئی فرق نہیں خصوصاً سجدہ کے بارے میں؟ انشاء اللہ آپ کبھی بھی پیش نہیں کر سکتے!

دوسجدوں کے درمیان بایاں پاؤں بچھا کر بیٹھنا

(106) حضرت عائشہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا نماز کے سلسلے میں فرماتی ہیں۔

كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقْرُشُ رِجْلَهُ الْيُسْرَى وَيَنْصِبُ رِجْلَهُ الْيُمْنَى ۝
(ترجمہ) رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اپنا بائیں پاؤں بچھاتے تھے اور اپنا دایاں پاؤں کھڑا رکھتے تھے۔

(مسلم ص 194 ج 1، مشکوٰۃ ص 75)

(107) حضرت ابو حمید الساعدی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی مرفوع حدیث میں ہے۔

وَيُنْثِي رِجْلَهُ الْيُسْرَى وَيَقْعُدُ عَلَيْهَا. (ابوداؤد باب افتتاح الصلوٰۃ ص 113 ج 1)
(ترجمہ) رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اپنا بائیں پاؤں موڑتے اور اس پر بیٹھتے تھے۔

دوسرے سجدہ سے اٹھتے وقت پہلے ہاتھ

پھر گھٹنے اٹھانا

(108) حضرت وائل بن حجر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی مرفوع حدیث ہے۔

وَإِذَا نَهَضَ رَفَعَ يَدَيْهِ قَبْلَ رُكْبَتَيْهِ ۝

(ترجمہ) پورا آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم جب سجدہ سے اٹھتے تو اپنے دونوں ہاتھ اپنے گھٹنوں سے پہلے اٹھاتے۔

(ابوداؤد ص 129 ج 1، ترمذی ص 36 ج 1، نسائی وابن ماجہ، مشکوٰۃ ص 84)

دوسرے سجدہ کے بعد سیدھا کھڑا ہو جائے

بیٹھے نہیں

(109) حضرت ابو حمید رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی مرفوع حدیث ہے۔

فَسَجَدَ ثُمَّ كَبَّرَ فَقَامَ وَلَمْ يَتَوَرَّكَ (ابوداؤد ص 114 ج 1)

(ترجمہ) پس آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے سجدہ کیا، پھر تکبیر کہی، پس کھڑے ہوئے اور تورک نہیں کیا۔ یعنی دوسرے سجدہ کے بعد بیٹھے نہیں۔

(110) حضرت ابو مالک اشعری رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی مرفوع حدیث میں ہے۔

فَسَجَدَ ثُمَّ كَبَّرَ فَانْتَهَضَ قَائِمًا.

(ترجمہ) پس آپؐ نے سجدہ کیا پھر تکبیر کہی پھر سیدھے کھڑے ہوئے۔

(مسند امام احمد ص 343 جلد 5 و اسنادہ حسن)

(111) حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی مرفوع حدیث میں ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک اعرابی کو نماز کی تعلیم دیتے ہوئے ارشاد فرمایا۔

ثُمَّ اسْجُدْ حَتَّى تَطْمِئِنَّ سَاجِدًا ثُمَّ ارْفَعْ حَتَّى تَسْتَوِيَ قَائِمًا

(بخاری ص 986 جلد دوم باب اذا حث ناسی فی الایمان)

(ترجمہ) پھر اطمینان سے سجدہ کرو، پھر سر اٹھاؤ یہاں تک کہ سیدھا کھڑے ہو جاؤ۔

(112) حضرت نعمان رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں۔

أَذْرَكَثُ غَيْرَ وَاحِدٍ مِنْ أَصْحَابِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ إِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ مِنَ السَّجْدَةِ فِي أَوَّلِ رَكْعَةٍ وَالثَّالِثَةِ قَامَ كَمَا هُوَ وَلَمْ يَجْلِسْ.

(مصنف ابن ابی شیبہ ص 395 جلد 1 باسناد حسن)

(ترجمہ) میں نے بہت سے صحابہ کرامؓ کو پایا کہ جب وہ پہلی رکعت اور تیسری رکعت کے سجدہ سے اپنا سر اٹھاتے تو اسی حالت میں کھڑے ہو جاتے اور بیٹھے نہیں تھے۔

فائدہ: متعدد صحابہ کرام رضی اللہ تعالیٰ عنہم کا عمل احادیث میں یہی منقول ہے کہ وہ دوسرے سجدہ کے بعد سیدھے کھڑے ہو جاتے تھے اور جلسہ استراحت نہیں کرتے تھے۔ اس سلسلہ میں

حضرت عمرؓ، حضرت علیؓ، حضرت عبداللہ بن مسعودؓ، حضرت عبداللہ بن عمرؓ، حضرت عبداللہ بن عباسؓ، حضرت عبداللہ بن زبیرؓ، حضرت سعید خدریؓ کی احادیث و آثار مصنف ابن ابی شیبہ ص 394 جلد اول، نصب الرأیہ ص 389 جلد اول، فتح القدیر ص 308 جلد اول میں ملاحظہ ہوں۔

حضرت مولانا عبدالحی لکھنویؒ نے السعایہ ص 211 جلد 2 پر علامہ ابن تیمیہؒ کی اس قول نقل کیا ہے۔

إِنَّ الصَّحَابَةَ أَجْمَعُونَ عَلَى تَرْكِ جَلْسَةِ الْأُسْتِرَاحَةِ.

(ترجمہ) یعنی صحابہ کرام رضی اللہ تعالیٰ عنہم جلسہ استراحت کے ترک پر متفق ہیں۔

مخالفین کے دلائل کا جواب

بعض احادیث میں جلسہ استراحت کا ذکر آیا ہے، مذکورہ بالا احادیث و شواہد کے قرینہ سے وہ حالت عذر (بڑھاپے وغیرہ) پر محمول ہے۔ علامہ ابن قدامہ حنبلیؒ نے المغنی ص 568 ج 1 میں اور محدث مارینی حنفیؒ نے الجوہر النقی ص 125 جلد 2 میں اور دیگر اکثر محققینؒ نے یہی توجیہ کی ہے۔ بعض علماء نے اسے بیان جواز پر محمول کیا ہے۔ (مرقات ص 257 ج 2)

دوسری رکعت بھی پہلی رکعت کی مانند ادا کی جائے

(113) حضرت ابو حمید ساعدی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی مرفوع حدیث میں ایک رکعت کی مفصل کیفیت بیان کرنے کے بعد یہ الفاظ ہیں۔

ثُمَّ يَصْنَعُ فِي الْأُخْرَىٰ مِثْلَ ذَلِكَ

(ابوداؤد ص 113 جلد اول، باب افتتاح الصلوة)

(ترجمہ) پھر دوسری رکعت میں بھی اسی طرح کرے۔

دوسری رکعت میں ثناء اور تعوذ نہیں ہے

(114) حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی مرفوع حدیث ہے۔

كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا نَهَضَ مِنَ الرَّكْعَةِ الثَّانِيَةِ اسْتَفْتَحَ الْقِرَاءَةَ بِالْحَمْدِ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَلَمْ يَسْكُتْ ۝

(ترجمہ) رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم جب دوسری رکعت کے لئے اٹھتے تو، الحمد للہ رب العالمین سے قرأت شروع فرما دیتے تھے (اور ثناء وغیرہ کے لئے) خاموشی اختیار نہیں فرماتے تھے۔

(مسلم ص 219 ج 1، باب ما یقال بین تکبیرۃ الاحرام والقراءة، مشکوٰۃ ص 78)

دوسری رکعت میں فاتحہ کے ساتھ سورت

ملانا

(115) حضرت ابوقحادہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی مرفوع حدیث ہے۔

كَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقْرَأُ فِي الظُّهْرِ فِي الْأُولَيْنِ بِأَمِّ الْكِتَابِ سُورَتَيْنِ ۝

(ترجمہ) یعنی نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نماز ظہر کی پہلی دو رکعتوں میں فاتحہ اور سورت پڑھتے تھے۔

(بخاری ص 107 جلد اول، مسلم ص 185 جلد اول، مشکوٰۃ ص 79)

قعدہ کی ہیئت

قعدہ کی ہیئت و صورت یہ ہے کہ دایاں پاؤں کھڑا رکھے اور باایاں پاؤں بچھا کر اس پر بیٹھ جائے۔

(116) حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کی مرفوع حدیث ہے۔

وَكَانَ يَقُولُ فِي كُلِّ رَكْعَتَيْنِ التَّحِيَّةَ وَكَانَ يَفْرَشُ رِجْلَهُ الْيُسْرَى وَ

يَنْصِبُ رِجْلَهُ الْيُمْنَى ۝

(مسلم ص 194 ج 1 مشکوٰۃ ص 75)۔

(ترجمہ) رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ہر دو رکعت پر التحیات پڑھتے تھے اور اپنا بایاں پاؤں بچھاتے اور دایاں پاؤں کھڑا رکھتے تھے۔

اس حدیث کا اطلاق وعموم دونوں قعدوں کو شامل ہے کہ مطلقاً ہر قعدہ میں دایاں پاؤں کھڑا رکھا جائے اور بایاں پاؤں بچھایا جائے۔

(117) حضرت وائل بن حجر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی مرفوع حدیث ہے۔

فَلَمَّا جَلَسَ يَعْنِي لِلتَّشَهُدِ افْتَرَشَ رِجْلَهُ الْيُسْرَى وَنَصَبَ رِجْلَهُ الْيُمْنَى ۝

(ترجمہ) پس جب آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم تشہد کیلئے بیٹھے تو اپنا بایاں پاؤں بچھا دیا..... اور اپنا دایاں پاؤں کھڑا کر دیا۔

(ابوداؤد، نسائی، ابن ماجہ، ترمذی ص 38 جلد اول)

(118) حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے مروی ہے۔

إِنَّمَا سُنَّةُ الصَّلَاةِ أَنْ تَنْصِبَ رِجْلَكَ الْيُمْنَى وَتُثْبِتَ الْيُسْرَى ۝

(بخاری ص 114 ج 1، باب سنتہ الجلووس فی التشہد)

نماز کی سنت ہے دایاں پاؤں کھڑا رکھنا اور بائیں پاؤں پر بیٹھنا۔

(119) یہ حدیث نسائی ص 173 جلد اول میں صحیح سند سے ان الفاظ سے مروی ہے

مِنْ سُنَّةِ الصَّلَاةِ أَنْ تَنْصِبَ الْقَدَمَ الْيُمْنَى وَالْجُلُوسَ عَلَى الْيُسْرَى ۝

فائدہ: صحابی سنت کا لفظ بولے تو جمہور علماء کے ہاں اس سے مرفوع حدیث مراد ہوتی ہے۔

(شرح خبیۃ الفکر ص 96)

مخالفین کے دلائل کا جواب

بعض احادیث میں تورک کا لفظ وارد ہے، تورک کی دو صورتیں معروف و مشہور ہیں۔

1۔ دایاں پاؤں کھڑا رکھنا۔ بایاں پاؤں دائیں طرف نکالنا اور سرین پر بیٹھنا۔

2۔ دایاں اور بایاں دونوں پاؤں دائیں طرف نکالنا اور سرین پر بیٹھنا۔

(معارف السنن ص 95 جلد 3)

تو یہ تورک حالت عذر (بیماری وغیرہ) پر مجبور ہے جیسا کہ درج ذیل حدیث سے واضح ہوتا ہے۔

(120) حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے فرمایا نماز میں بیٹھنے کا مسنون طریقہ افتراش

ہے۔ (أَنْ تَنْصِبَ رِجْلَكَ الْيُمْنَى وَتُفَتِّي الْيُسْرَى) تو ایک شخص نے سوال کیا کہ آپ تو

ترلیع و تورک کرتے ہیں۔ حضرت ابن عمرؓ نے جواب دیا۔

إِنْ رَجُلًا لَا تَحْمِلَانِي

(ترجمہ) میرے پاؤں مجھے نہیں اٹھا سکتے۔

(بخاری ص 114 ج 1، موطا امام مالک ص 72)

”یعنی میں معذور ہوں، پاؤں کے سہارے نہیں بیٹھ سکتا اس لئے تورک کرتا ہوں۔“

موطا امام مالک ص 71 میں حضرت ابن عمرؓ سے یہ الفاظ مروی ہیں۔

إِنَّمَا أَفْعَلُ هَذَا مِنْ أَجْلِ أَنِّي أَشْتَكِي

(ترجمہ) میں بیمار ہوں اس لئے تورک کرتا ہوں۔

نماز میں عورت کے بیٹھنے کی مسنون صورت

عورت جب بھی نماز میں بیٹھے تو جمہور علماء (حنیفہ، مالکیہ، حنبلیہ) کے ہاں وہ تورک کرے۔

(121) حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے مروی ہے۔

إِنَّهُ سُئِلَ كَيْفَ كَانَ النِّسَاءُ يُصَلِّينَ عَلَى عَهْدِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
قَالَ كُنَّ يَتَرَبَّعْنَ ۝

(ترجمہ) حضرت عبداللہ بن عمرؓ سے سوال کیا گیا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے مقدس عہد میں عورتیں کسے نماز پڑھتی تھیں۔ حضرت ابن عمرؓ نے فرمایا عورتیں ربیع و تورک کرتی تھیں۔

(مصنف ابن ابی شیبہ و مسند ابو حنیفہ)

تربع بھی تورک کی ایک صورت ہے۔ (اوجز المسالک ص 258 ج 1)

حضرت عبداللہ بن عمرؓ کی مرفوع حدیث نمبر 104 کنز العمال، بیہقی وغیرہ کے حوالہ سے گزر چکی ہے، جس کے الفاظ ہیں: **وَإِذَا مَسَّحَدْتُ أَلْصَقْتُ بَطْنَهَا بِفَخْذِهَا كَأَسْتَرَمَا يَكُونُ لَهَا**۔

جس سے یہ اصول مستنبط ہوتا ہے کہ عورت کیلئے نماز میں وہ ہیئت و نشست مسنون ہے جو زیادہ سے زیادہ ساتر اور پردہ پوش ہو۔ فقہاء اسلام نے یہاں پر بھی اس اصول کو پیش نظر رکھ کر گفتگو کی ہے۔ فقہ حنفی کی معروف کتاب ہدایہ ص 93 جلد اول میں ہے۔

وَإِنْ كَانَتْ إِمْرَأَةً جَلَسَتْ عَلَى الْيَتِيمِ الْيُسْرَىٰ وَأَخْرَجَتْ رِجْلَيْهَا مِنَ
الْجَانِبِ الْأَيْمَنِ لِأَنَّهُ اسْتَرَلَهَا

اگر عورت ہو تو اپنے بائیں سرین پر بیٹھ جائے اور اپنے دونوں پاؤں دائیں طرف نکال لے کیونکہ یہ اس کے لئے زیادہ پردہ کی چیز ہے۔

ہاتھ بائیں ران پر رکھے

وَوَضَعَ يَدَهُ الْيُمْنَى عَلَى فِخْذِهِ الْيُمْنَى وَوَضَعَ يَدَهُ الْيُسْرَى عَلَى فِخْذِهِ الْيُسْرَى ۝

(مسلم ص 216 جلد اول، مشکوٰۃ ص 85)

وَضَعَ كَفَّهُ الِئْمْنَى عَلَى فِخْذِهِ الِئْمْنَى وَوَضَعَ كَفَّهُ الِئْسْرَى عَلَى فِخْذِهِ الِئْسْرَى (مسلم ص 116 ج 1)

اس مضمون کی مرفوع حدیث حضرت عاصم بن کلیب عن ابیہ عن جدہ سے بھی مروی ہے۔

(ترمذی ص 198 جلد 2، کتاب الدعوات)

بعض احادیث میں قعدہ میں گھٹنوں پر ہاتھ رکھنا مذکور ہے۔ تو وہ بیان جواز پر محمول ہے۔

تشہد کے الفاظ

(124) حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی مرفوع حدیث میں ہے۔ کہ آنحضرت

تشہد کی تعلیم دی اور فرمایا:

الصَّالِحِينَ ۝ أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ ۝

ص 173 ج 1 باب التشهد في الصلوة)

مخالفین کے دلائل کا جواب

حضرت ابن مسعودؓ کی مذکورہ حدیث ہے۔ اکثر صحابہؓ و تابعین کا اسی حدیث پر عمل ہے۔

حدیث نقل کر کے لکھتے ہیں۔

التَّابِعِينَ ○

کا اسی پر عمل ہے۔

وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ وَاحْمَدُ وَجُمْهُورُ الْفُقَهَاءِ وَأَهْلُ الْحَدِيثِ تَشْهَدُ ابْنُ مَسْعُودٌ
أَفْضَلُ لِي أَنَّهُ عِنْدَ الْمُحَدِّثِينَ أَشَدُّ صِحَّةً ٥

حضرت مولانا عبدالحی کھنوی نے السعایۃ ص 225 جلد دوم، ص 226 جلد 2 پر مذکورہ بالا تشہد کی ترجیح کی پندرہ وجہیں لکھی ہیں۔

(125) حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی مرفوع حدیث ہے۔

قعدہ میں شہادت کی انگلی سے اشارہ کرنا

تشہد میں شہادت کی انگلی سے اشارہ کرنا باتفاق آئمہ اربعہ رحمۃ اللہ علیہم سنت ہے، اور صحیح

احادیث سے ثابت ہے۔ اشارہ کی مختلف صورتیں احادیث سے ثابت ہیں اور سب جائز ہیں۔ علمائے احناف کے ہاں بہتر صورت یہ ہے کہ جب کلمہ شہادت پر پہنچے تو دائیں ہاتھ کی چھوٹی اور ساتھ والی انگلی بند کرے، بیچ والی انگلی اور انگوٹھے کا حلقہ بنائے، شہادت کی انگلی کو کھڑا رکھے، لا الہ پر شہادت کی انگلی اٹھائے اور لا اللہ پر گرا دے۔ حلقہ کی یہ کیفیت قعدہ کے اختتام تک باقی رکھے۔

تنبیہ: نمازی جب زبان سے توحید باری تعالیٰ کا اقرار کرتا ہے اور کہتا ہے، أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ تو اس کا دل توحید کے یقین سے لبریز ہونا چاہئے اور شہادت کی انگلی سے بھی توحید کی طرف اشارہ کرتا ہے۔

(126) حضرت وائل بن حجر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی مرفوع حدیث ہے۔

وَقَبَضَ ثَنَيْنَيْنِ وَحَلَّقَ وَ أَشَارَ بِالسَّبَابَةِ ۝

(ترجمہ) اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے دو انگلیوں کو بند کیا اور حلقہ بنایا اور سبابہ سے اشارہ کیا۔ (ابوداؤد ص 145 جلد اول، باب کیف الجلو فی التشہد مسند دارمی، مشکوٰۃ ص 85)

مشکوٰۃ میں ثم رفع اصبعہ کے الفاظ ہیں یعنی پھر اپنی انگلی اٹھائی۔

حضرت امام محمد رحمۃ اللہ علیہ موطا ص 108 میں اشارہ بالمسبحۃ کے ثبوت میں حضرت ابن عمرؓ کی مرفوع حدیث نقل کر کے لکھتے ہیں۔

وَبِصْنِيعِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ نَأْخُذُ هُوَ قَوْلُ أَبِي حَنِيفَةَ ۝

(ترجمہ) اور ہم رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے عمل کو لیتے ہیں اور یہی امام ابو حنیفہؒ کا قول ہے۔

امام محمدؒ نے اشارۃ کا مسئلہ ”کتاب المسبحة“ میں بھی لکھا ہے اور حضرت امام ابو

یوسفؒ نے بھی اشارہ کا مسئلہ ”الامالی“ میں ذکر کیا ہے۔

(معارف السنن ص 98 جلد 3)

فائدہ: اشارہ بالمسبحہ کے ثبوت میں بارہ مرفوع حدیثیں مروی ہیں۔

- 1- حضرت ابن عمرؓ کی حدیث مسلم ص 216 ج 1، نسائی ص 173 ج 1، ترمذی باب ماجاء فی الاشارة)
- 2- حضرت عبداللہ بن زبیرؓ کی حدیث مسلم ص 216 ج 1، نسائی ص 173 ج 1 باب الاشارة بالاصح فی التشہد، ابوداؤد ص 149 ج 1، مشکوٰۃ ص 85 میں ہے۔
- 3- حضرت وائل بن حجرؓ کی حدیث ابوداؤد ص 145 ج 1، نسائی ص 173 ج 1، ابن ماجہ، مشکوٰۃ ص 85 میں ہے۔

- 4- حضرت ابو ہریرہؓ کی حدیث ترمذی، نسائی میں ہے۔
 - 5- حضرت سعدؓ کی حدیث نسائی میں ہے۔
 - 6- حضرت نمیرؓ کی حدیث ابوداؤد، نسائی، ابن ماجہ میں ہے۔
 - 7- حضرت ابو حمیدؓ کی حدیث ترمذی میں ہے۔
 - 8- حضرت ابن عباسؓ کی حدیث بیہقی میں ہے۔
 - 9- حضرت معاذؓ کی حدیث طبرانی کبیر میں ہے۔
 - 10- حضرت عبدالرحمن بن ابیؓ کی حدیث مسند عبدالرزاق، طبرانی کبیر میں ہے۔
 - 11- حضرت خفافؓ کی حدیث مسند احمد و بیہقی میں ہے۔
 - 12- حضرت اسامہ بن الحارثؓ کی حدیث طبرانی میں ہے۔
- علامہ عبدالحی فرماتے ہیں:

وَالْأَخْبَارُ فِي الْإِشَارَةِ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَأَصْحَابِهِ تَكَاذُ أَنْ تَكُونُ
مُتَوَاتِرَةً. (السعائے ص 216 جلد دوم)

(ترجمہ) اور اشارہ بالمسبحہ کے ثبوت میں احادیث و آثار حدیثیہ کے قریب ہیں۔

محقق ابن ہمام فتح القدیر شرح ہدایہ ص 272 ج 1 پر انکار اشارہ کی تردید میں لکھتے ہیں۔

وهو خلاف الدراية والرواية ٥

(ترجمہ) اشارہ کی نفی اور انکار کرنا درایت و روایت کے خلاف ہے۔

فقہ حنفی کی درج ذیل معتبر کتابوں میں اشارہ بالمسبحہ کے ثبوت کا ذکر ہے۔

فتاویٰ التاتاریخانیہ، النوازل لابن الیث، الذخیرہ، الغنیۃ، الحلیۃ، فتح القدیر، بحر الرائق، نہر الفائق، الحانیۃ، التجتبی، الشامی، مواہب الرحمن، البرہان، المحیط، شروح مجمع البحرین، مراقی الفلاح، درر البحار، غرر الافکار، البدائع، الملتقط، معراج الدراية، الظہیر، النہایہ وغیر ذلک۔

(السعیۃ ص 218 جلد دوم و ص 219، معارف السنن ص 100 جلد 3)

تنبیہ

بعض متاخرین حنفیہ نے ”اشارہ بالمسبحہ“ کی نفی کی ہے اور یہ عذر کیا ہے کہ اشارہ کی کیفیت میں احادیث مضطرب ہیں، لیکن محققین احناف نے اسے رد کر دیا ہے اور اس کے ثبوت میں مستقل رسالے لکھے ہیں۔ بہر حال صحیح مرفوع احادیث سے اشارہ ثابت ہے اور اس پر آم نہ اربعہ متفق ہیں۔ امام ابو حنیفہؒ کے ساتھ صاحبینؒ بھی اس کے قائل ہیں۔

رہ گیا اشارہ کی کیفیت میں وارد روایات کا اختلاف واضطراب تو اس کا حل یہ ہے کہ صحیح احادیث سے اشارہ کی ثابت کیفیتیں اور صورتیں سب جائز ہیں۔ اضطراب وہاں مضر اور عمل سے مانع ہوتا ہے جہاں تطبیق و ترجیح وغیرہ ممکن نہ ہو لیکن یہاں پر تطبیق ممکن ہے کہ تمام صورتیں جائز ہیں اور مختلف کیفیات مختلف اوقات پر محمول ہیں۔ علامہ قاری حنفیؒ مرقات شرح مشکوٰۃ صفحہ 328 جلد 2 پر اشارہ کی مختلف کیفیات لکھ کر امام رافعیؒ کا قول نقل کرتے ہیں۔

﴿ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کا طریقہ نماز ﴾ ﴿ ۱۱۵ ﴾ ﴿ ﴾ ﴿ ﴾ ﴿ ﴾

الْأَخْبَارُ وَرَدَّتْ بِهَا جَمِيعاً وَكَانَهُ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ كَانَ يَصْنَعُ مَرَّةً هَكَذَا وَمَرَّةً هَكَذَا.

(ترجمہ) یعنی اخبار و احادیث سے یہ سب صورتیں ثابت ہیں گویا آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کبھی اس طرح عمل کرتے تھے اور کبھی اس طرح عمل کرتے تھے۔

حضرت مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ نے بھی اپنے بعض مکتوبات میں احادیث کے اختلاف کی بنا پر اشارہ کی نفی فرمائی ہے لیکن آپؐ کے بعض صاحبزادوں اور آپؐ کے بعض خلفاء نے اشارہ کے ثبوت میں مستقل رسالے تصنیف فرمائے ہیں اور پوری قوت سے اشارہ کو ثابت کیا ہے۔ اشارے کے ثبوت میں مستقل رسالے تصنیف کرنے والے آئمہ احناف میں شارح مشکوٰۃ علامہ قاری حنفیؒ، شامیؒ، کنز العمال کے مصنف شیخ علی متقیؒ، قاضی ثناء اللہ پانی پتی اور حضرت مجدد الف ثانی کے صاحبزادے شیخ محمد صادقؒ اور آپؐ کے دوسرے صاحبزادے شیخ محمد سعیدؒ بھی ہیں۔

نیز شیخ عبدالحق محدث دہلویؒ شارح مشکوٰۃ، شیخ عبد اللہ سندھیؒ اور محقق ابن الہمامؒ شارح ہدایہ اشارہ کے قائل حضرات میں پیش پیش ہیں۔ اپنے دور کے عظیم محدث حضرت مولانا محمد یوسف بنوریؒ فرماتے ہیں۔ اس مسئلہ میں لکھے گئے تقریباً تیس رسالے میری دریافت میں آچکے ہیں۔

نوٹ: اس اہم مسئلہ کی تفصیل و تحقیق کے لئے مولانا عبدالحق لکھنویؒ کی السعایہ ص 215، ص 221 جلد 2 اور حضرت مولانا محمد یوسف بنوریؒ کی معارف السنن شرح ترمذی ص 97 ج 3، ص 103 ج 3 ملاحظہ فرمائیں۔

(129) حضرت عبداللہ بن زبیر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی مرفوع حدیث ہے۔

كَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُشِيرُ بِأَصْبَعِهِ إِذَا دَعَا وَلَا يَحْرِ كَهَا
(ترجمہ) نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم جب دعا کرتے (تشہد پڑھتے) اپنی انگلی سے اشارہ کرتے تھے اور اسے حرکت نہیں دیتے تھے۔

(ابوداؤد ص 149 ج 1، باب الاشارة في الصلوة، نسائي)

محمد ثنویؒ فرماتے ہیں۔

رواه ابو داود باسناد صَحِيح (شرح المہذب ص 454 ج 3)

(ترجمہ) ابوداؤد نے اسے صحیح سند سے روایت کیا ہے۔

(130) حضرت وائل بن حجر رضی اللہ تعالیٰ کی مرفوع حدیث میں ہے۔

ثُمَّ رَفَعَ اصْبَعَهُ فَرَأَيْتَهُ يُحَرِّكُهَا ۝

(ترجمہ) پھر آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنی انگلی اٹھائی تو میں نے آپ کو دیکھا کہ آپ اپنی انگلی ہلا رہے تھے۔ (نسائی ص 187 ج 1، دارمی، مشکوٰۃ ص 85)

فائدہ:- دونوں روایتوں میں تطبیق یہ ہے کہ تحریک سے اشارہ کی حرکت مراد ہے، کوئی دوسری حرکت مراد نہیں لہذا حرکت والی حدیث حرکت اشارہ پر محمول ہے اور نفی حرکت والی حدیث دوسری حرکت کی نفی پر محمول ہے۔ امام بیہقی نے یہی توجیہ کی ہے۔ (بذل المحمود ص 127 جلد 2)

آخری قعدہ میں درود شریف

(131) اللہ تبارک و تعالیٰ کا ارشاد گرامی ہے۔

﴿﴾ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کا طریقہ نماز ﴿﴾

إِنَّ اللَّهَ وَمَلَائِكَتَهُ يُصَلُّونَ عَلَى النَّبِيِّ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوا تَسْلِيمًا ط (احزاب 56)

(ترجمہ) بلاشبہ اللہ تعالیٰ اور اس کے فرشتے نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم پر درود بھیجتے ہیں۔ اے ایمان والو! تم بھی آپ پر درود بھیجو اور خوب سلام بھیجو!

(132) حضرت کعب بن عجرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی مرفوع حدیث ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے صحابہ کرام کو درود شریف کے ان الفاظ کی تعلیم دی۔

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ كَمَا صَلَّيْتَ عَلَى إِبْرَاهِيمَ وَعَلَى آلِ إِبْرَاهِيمَ إِنَّكَ حَمِيدٌ مَجِيدٌ، اللَّهُمَّ بَارِكْ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ كَمَا بَارَكْتَ عَلَى إِبْرَاهِيمَ وَعَلَى آلِ إِبْرَاهِيمَ إِنَّكَ حَمِيدٌ مَجِيدٌ ط (بخاری ص 477 جلد اول کتاب الانبیاء ایضاً ص 140 جلد دوم باب الصلوۃ علی النبی صلی اللہ علیہ وسلم، مشکوٰۃ ص 52)

(ترجمہ) اے اللہ حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم پر اور آپ کی آل پر رحمت نازل فرما جیسا کہ آپ نے حضرت ابراہیم اور ان کی آل پر رحمت نازل فرمائی۔ بیشک آپ تعریف کے مستحق اور بزرگ ہیں۔ اے اللہ حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم اور آپ کی آل پر برکت نازل فرما، جیسا کہ تو نے حضرت ابراہیم علیہ السلام اور ان کی آل پر برکت نازل فرمائی، بے شک آپ حمد کے لائق اور بزرگ ہیں۔

یہ حدیث الفاظ کے معمولی اختلاف سے مسلم ص 175 جلد اول، ابوداؤد، نسائی وغیرہ میں بھی موجود ہے۔

فائدہ: احادیث میں درود شریف کے مختلف الفاظ منقول ہیں مذکورہ بالا الفاظ بخاری و مسلم کی روایات سے ثابت ہونے کی وجہ سے افضل ہیں۔ (زجاجۃ المصاحح ص 276 ج 1)

نماز میں درود شریف کے بعد دعا

(133) حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے مروی ہے۔

قَالَ قُلْتُ يَا رَسُولَ اللَّهِ عَلَّمَنِي دُعَاءَ أَدْعُو بِهِ فِي صَلَوةٍ قَالَ قُلْ اَللّٰهُمَّ اِنِّي ظَلَمْتُ نَفْسِي ظُلْمًا كَثِيْرًا وَلَا يَغْفِرُ الذُّنُوْبَ اِلَّا اَنْتَ فَاعْفِرْ لِيْ مَغْفِرَةً مِّنْ عِنْدِكَ وَارْحَمْنِيْ اِنَّكَ اَنْتَ الْغَفُوْرُ الرَّحِيْمُ ط

(بخاری ص 115 ج 1، مسلم ص 347 ج 2، مشکوٰۃ ص 87 و سنن اربعہ)

(ترجمہ) حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ نے عرض کیا یا رسول اللہ! مجھے ایسی دعا تعلیم فرمائیے جو میں اپنی نماز میں مانگا کروں۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا، یوں کہو! اللھم انی اھ کہ اے اللہ میں نے اپنی ذات پر بہت ظلم کیا، صرف تو ہی گناہوں کو بخش سکتا ہے تو اپنی طرف سے اور محض اپنے فضل و کرم سے میری مغفرت فرما اور مجھ پر رحم فرما۔ بیشک تو ہی بہت بخشنے والا بڑا مہربان ہے۔

فائدہ: احادیث میں متعدد دعائیں منقول ہیں، سب درست ہیں۔

نماز کے آخر میں دائیں بائیں منہ پھیر کر

سلام کھنا

(134) حضرت سعد بن ابی وقاص رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی مرفوع حدیث ہے۔

قَالَ كُنْتُ اَرَى رَسُوْلَ اللّٰهِ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُسَلِّمُ عَنْ يَمِيْنِهِ وَعَنْ يَسَارِهِ

حَتَّىٰ أَرَىٰ بَيَاضَ خَدَّيْهِ ۝

(مسلم ص 216 ج 1، مشکوٰۃ ص 87)۔

(ترجمہ) حضرت سعدؓ فرماتے ہیں، میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو دیکھا کرتا تھا کہ آپ اپنے دائیں اور بائیں سلام پھیرتے، یہاں تک کہ میں آپ کے رخسار مبارک کی سفیدی دیکھتا۔

(135) حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی مرفوع حدیث ہے۔

إِنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يُسَلِّمُ عَنْ يَمِينِهِ السَّلَامَ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتَهُ اللَّهُ حَتَّى يَرَى بَيَاضَ خَدِّهِ الْيُمْنِ وَ عَنْ يَسَارِهِ السَّلَامَ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتَهُ اللَّهُ حَتَّى يَرَى بَيَاضَ خَدِّهِ الْإِيسَرِ ۝

(ترجمہ) رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اپنی دائیں طرف سلام پھیرتے اور فرماتے السلام علیکم ورحمۃ اللہ یہاں تک کہ آپ کے دائیں رخسار کی سفیدی دیکھی جاتی اور اپنی بائیں طرف سلام پھیرتے اور فرماتے السلام علیکم ورحمۃ اللہ یہاں تک کہ آپ کے بائیں رخسار کی سفیدی دیکھی جاتی۔

(ابوداؤد ص 150 ج 1 باب فی السلام، نسائی، مشکوٰۃ ص 88)

یہ حدیث معمولی لفظی اختلاف کے ساتھ ترمذی میں بھی ہے۔ امام ترمذیؒ اس حدیث کے بارے میں فرماتے ہیں: حسن صحیح۔

یہ حدیث ابن ماجہ میں حضرت عمار بن یاسرؓ سے مروی ہے۔

علامہ عینی رحمۃ اللہ علیہ نے عمدۃ القاری ص 124 جلد دوم شرح بخاری میں بیس صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کے نام لکھے ہیں، جن سے نماز کے آخر میں دو سلاموں کی احادیث مردی ہیں۔ آپ کے الفاظ یہ ہیں۔

فَهُؤُلَاءِ عَشْرُونَ صَحَابِيَّارَوْوَا عَنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّ الْمُصَلِّيَّ

يُسَلِّمُ فِي آخِرِ صَلَوَتِهِ تَسْلِيمَتَيْنِ اه

(ترجمہ) پس یہ بیس صحابہؓ ہیں جنہوں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے روایت کیا ہے کہ نمازی اپنی نماز کے آخر میں دو سلام کہے (اور دونوں طرف سلام کے ساتھ منہ بھی پھیرے)

مخالفین کے دلائل کا جواب

بعض مرفوع احادیث میں نماز کے آخر میں صرف ایک سلام کا ذکر آیا ہے۔ مذکورہ بالا متواتر المعنی احادیث کے قرینہ سے اس کی توجیہ یہ ہے کہ ایک سلام قدرے بلند آواز سے کہا جاتا تھا اور دوسرا معمولی آواز سے جبکہ دو سلام والی احادیث میں اصل واقعہ اور مسئلہ کا ذکر ہے اور ایک طرف سلام والی احادیث میں اختلاف کیفیت کی طرف اشارہ ہے۔

(معارف السنن ص 111 ج 3)

نماز کے بعد مقتدیوں کی طرف متوجہ ہو کر بیٹھنا

حضرت عمرہ بن جندب رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی مرفوع حدیث ہے۔

(136) كَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا صَلَّى صَلَوةً أَقْبَلَ عَلَيْنَا بِوَجْهِهِ

(ترجمہ) نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم جب نماز پڑھ لیتے تو اپنے چہرہ مبارک کے ساتھ ہم پر متوجہ ہوتے۔

(بخاری ص 117 ج 1، باب استقبال الامام الناس اذا سلم، مشکوٰۃ ص 87)

یہ حدیث مسلم، ترمذی، نسائی میں بھی ہے۔ (مرقات شرح مشکوٰۃ ص 352 ج 2)

نماز کے بعد ہاتھ اٹھا کر دعا کرنا

(137) حضرت ابوامامہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی مرفوع حدیث ہے۔

قِيلَ يَا رَسُولَ اللَّهِ أَيُّ الدُّعَاءِ أَسْمَعُ قَالَ جَوْفَ اللَّيْلِ الْآخِرِ وَبَعْدَ الصَّلَاةِ

المکتوبات ۵

(ترجمہ) عرض کیا گیا، یا رسول اللہ! کون سی دعا زیادہ مقبول ہے۔ آپؐ نے ارشاد فرمایا، رات کے آخری حصہ میں اور فرض نمازوں کے بعد

(ترمذی ص 188 ج 2 وقال حسن، مشکوٰۃ ص 109 باب التحریض علی قیام اللیل)

(138) حضرت اسود عامریؓ اپنے والد عبد اللہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت کرتے ہیں:

عَنِ الْأَسْوَدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ عَنْ أَبِيهِ قَالَ صَلَّيْتُ مَعَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْفَجْرَ فَلَمَّا سَلَّمَ انْحَرَفَ وَرَفَعَ يَدَيْهِ وَدَعَا. (مصنف ابن ابی شیبہ)

(ترجمہ) حضرت عبد اللہ رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں۔ میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے ہمراہ صبح کی نماز پڑھی جب آپؐ نے سلام پھیرا تو قبلہ سے منہ پھیرا اور اپنے دونوں ہاتھ اٹھائے اور دعا کی۔ اسود عامریؓ ابوداؤد کے راویوں میں سے ہے محدث ابن حبانؒ نے ان کو ثقہ اور لائق اعتماد راویوں میں شمار کیا ہے۔ (معارف السنن ص 123 جلد 3)

نماز کے بعد دعا کی متعدد قوی حدیثیں مروی ہیں۔

مثلاً حضرت معاذ بن جبلؓ کی حدیث (ابوداؤد ص 220 ج 1، نسائی وصحیح ابن حبان والحاکم) حضرت ابوبکرؓ کی حدیث (نسائی ص 198 ج 1، وص 314، ترمذی، مسند امام احمد وصحیح الحاکم) حضرت زید بن ارقمؓ کی حدیث (ابوداؤد ص 218 ج 1) حضرت صہیبؓ کی حدیث (نسائی وصحیح ابن حبان)

(139) حضرت انس بن مالک رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے مروی ہے:

عن انس بن مالك رضى الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال ما من عبد بسط كفيه في دبر كل صلوة ثم يقول اللهم الهی و اله ابراهيم و

اسحق و یعقوب و الہ جبریل و میکائیل و اسرافیل علیہم السلام اسالک ان
تستجیب دعوتی فانی مضطر و تعصمنی فی دینی فانی مبتلی و تنالنی
برحمتک فانی مذنب و تنفی عنی الفقر فانی متمسکن الاکان حقاً علی اللہ
عزوجل ان لا یرد یدیدہ خائبین۔ ۵

(عمل الیوم واللیلۃ لابن السنی ص 46)

(ترجمہ) حضرت انس بن مالک رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے مروی ہے کہ نبی علیہ الصلوٰۃ والسلام نے
فرمایا، ہر نماز کے بعد جو بندہ بھی اپنے دونوں ہاتھ پھیلا کر یہ دعا مانگتا ہے: اللھم الھمی و الہ
ابراھیم و اسحق و یعقوب و الہ جبریل و میکائیل و اسرافیل علیہم
السلام اسالک ان تستجیب دعوتی فانی مضطر و تعصمنی فی دینی فانی
مبتلی و تنالنی برحمتک فانی مذنب و تنفی عنی الفقر فانی متمسکن الاکان
حتماً علی اللہ عزوجل ان لا یرد یدیدہ خائبین تو اللہ تعالیٰ کے ذمہ ہو جاتا ہے کہ وہ ان
ہاتھوں کو ناکام نہ لوٹائیں۔

(140) حضرت عبداللہ بن زبیر رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے ابن یحییٰ روایت کرتے ہیں:

حدثنا محمد بن یحییٰ الاسلمی قال رأیت عبد اللہ بن الزبیر و رأی
رجلاً رافعاً یدیدہ یدعو قبل ان یفرغ من صلوٰۃ فلما فرغ منها قال لہ ان رسول
اللہ صلی اللہ علیہ وسلم لم یکن یرفع یدیدہ حتی یفرغ من صلوٰۃ (مصنف ابن ابی
شیبہ بحوالہ سنیتہ رفع الیدین فی الدعاء بعد الصلوٰۃ المکتوبہ محمد بن عبد الرحمن الزبیدی ص 22)
رواہ الطبرانی و رجالہ ثقات (مجمع الزوائد ص 169 ج 10)

(ترجمہ) محمد بن یحییٰ اسلمی فرماتے ہیں کہ میں نے حضرت عبداللہ بن زبیرؓ کو دیکھا اس حال میں

کہ انہوں نے ایک شخص کو دیکھا کہ وہ اپنی نماز سے فارغ ہونے سے پہلے ہی دونوں ہاتھ اٹھائے دعا مانگ رہا ہے۔ جب وہ نماز سے فارغ ہوا تو آپؐ نے اس سے فرمایا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم دعا کیلئے ہاتھ نہیں اٹھاتے تھے جب تک کہ نماز سے فارغ نہ ہو لیتے تھے۔

(141) حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے مرفوع حدیث مروی ہے:

عن ابي هريرة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم رفع يده بعد ما سَلَّمَ وهو مستقبل القبله فقال اللهم خلّص الوليد بن الوليد و عياش بن ربيعة و سلمة بن هشام و ضعفة المسلمين الذين لا يستطيعون حيلة ولا يهتدون سبيلا من ايدى الكفار ○

(تفسير القرآن العظيم للحافظ ابن كثير ج 1 ص 522)

(ترجمہ) حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے مروی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے سلام پھیر کر اپنے ہاتھ اٹھائے اور قبلہ رو ہو کر یہ دعا مانگی، اے اللہ ولید بن ولید، عیاش بن ربیعہ، سلمہ بن ہشام اور وہ کمزور مسلمان جو نہ کوئی تدبیر کر سکتے ہیں اور نہ کہیں کا راستہ جانتے ہیں، انہیں کفار کے ہاتھ سے خلاصی نصیب فرما۔

فائده

مذکورہ بالا معتبر احادیث سے صاف معلوم ہوتا ہے کہ فرض نمازوں کے بعد ہاتھ اٹھا کر دعا کرنا نہ صرف ثابت ہے بلکہ خود رسول اکرم ﷺ فرض نمازوں کے بعد اکثر ہاتھ اٹھا کر دعا کیا کرتے تھے بلکہ فرض نمازوں کے بعد دعا کرنے کی صحابہ کرامؓ کو ترغیب بھی دیتے تھے چنانچہ خود صحابہ کرامؓ کا عمل بھی اس کیلئے شاہد عدل ہے اس لئے فرض نمازوں کے بعد ہاتھ اٹھا کر دعا کرنے کو بدعت کہنا حدیث سے ناواقفیت اور تعصب و عناد کے سوا کچھ نہیں!

مخالفین سے سوال

(i) ہم نے فرض نمازوں کے بعد ہاتھ اٹھا کر دعا کرنے کی متعدد احادیث پیش کر دی ہیں، آپ زیادہ نہیں صرف ایک حدیث پیش کر دیں کہ رسول اکرم ﷺ نے نمازوں کے بعد ہاتھ اٹھا کر دعا کرنے سے منع فرمایا ہو یا کسی صحابی نے اس کو ناجائز یا بدعت کہا ہو؟

(ii) آپ غیر مقلد سلفی حضرات رکوع کے بعد دعائے قنوت میں ہاتھ اٹھا کر مانگتے ہیں، یہ کس حدیث میں آیا ہے؟ کیا دعائے قنوت ہاتھ اٹھا کر مانگنا بدعت نہیں؟ صرف ایک صحیح صریح غیر معارض حدیث پیش کر دیں کہ دعائے قنوت ہاتھ اٹھا کر مانگنا اور چہرے پر ہاتھ پھیر کر سجدے میں جانا سنت ہے! جو آپ کا جواب وہی ہمارا جواب!

ہاتھ اٹھانا دعا کے آداب میں سے ہے

(142) حضرت ابن عباسؓ کی مرفوع حدیث ہے۔

سَلُّوا اللَّهَ بِطُورٍ اَكْفِيكُمْ وَلَا تَسْأَلُوهُ بِظُهُورِهَا فَإِذَا فَرَعْتُمْ فَاَمْسَحُوا بِهَا
وُجُوهَكُمْ ۝

(ترجمہ) رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا، اپنی ہتھیلیوں کو سامنے کر کے دعا کرو، ہاتھ اٹھ کر کے دعا نہ کرو، اور جب دعا کر چکو تو اپنے ہاتھوں کو اپنے چہروں پر پھیر لیا کرو۔

(ابوداؤد ص 216 جلد اول، ترمذی، ابن ماجہ، مشکوٰۃ ص 198)

(143) حضرت سلمان فارسی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی مرفوع حدیث ہے۔

قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِنَّ رَبَّكُمْ حَيٌّ كَرِيمٌ يَسْتَحْيِي مِنْ عَبْدِهِ إِذَا رَفَعَ يَدَيْهِ أَنْ يَرُدَّهُمَا صِفْرًا ۝

(ترجمہ) رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے کہ تمہارا رب بہت باحیا ہے جب بندہ ہاتھ اٹھا کر

دعا کرتا ہے اللہ تعالیٰ اپنے بندے سے حیا کرتا ہے کہ اس کے ہاتھوں کو خالی لٹا دے۔
(ابوداؤد ص 216 جلد اول، ترمذی ص 195 ج 2، مشکوٰۃ ص 195)
(144) حضرت عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی مرفوع حدیث ہے۔

كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا رَفَعَ يَدَيْهِ فِي الدُّعَاءِ لَمْ يَحْطُطْهُمَا حَتَّى
يَسْمَحَ بِهِمَا وَجْهَهُ ۝

(ترجمہ) رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم جب دعائیں اپنے ہاتھ اٹھاتے تو ان کو اپنے چہرے پر
پھیرنے سے پہلے نیچے نہ رکھتے۔

(ترمذی ص 174 جلد دوم، مشکوٰۃ ص 195)

(145) امام زہریؒ کی مرسل روایت ہے:

كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَرْفَعُ يَدَيْهِ عِنْدَ صَدْرِهِ فِي الدُّعَاءِ ثُمَّ
يَسْمَحُ بِهِمَا وَجْهَهُ ۝

(ترجمہ) رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اپنے دونوں ہاتھ اپنے سینے تک اٹھاتے تھے پھر دونوں
ہاتھ اپنے چہرے پر پھیر لیتے تھے۔

(مسند عبد الرزاق ص 247 جلد دوم)

فائدہ: نماز کے بعد دعا کرنا بالاتفاق ثابت اور مستحب ہے، محدث نووی شافعیؒ شرح المہذب
ص 488 جلد 3 پر لکھتے ہیں۔

قَدْ ذَكَرْنَا اسْتِحْبَابَ الذِّكْرِ وَالدُّعَاءِ لِلْإِمَامِ وَالْمَأْمُومِ وَالْمُنْفَرِدِ وَهُوَ مُسْتَحَبٌّ
عَقِبَ كُلِّ الصَّلَوَاتِ بِإِخْلَافٍ ۝

(ترجمہ) ہم نے امام اور مقتدی اور منفرد کے لئے دعا و ذکر کا استحباب ذکر کیا ہے اور وہ بالاتفاق

تمام نمازوں کے بعد مستحب ہے۔

امام بخاری رحمۃ اللہ علیہ نے نماز کے بعد دعاء کے ثبوت کے لئے صحیح بخاری ص 937 ج 2 میں مستقل باب قائم کیا ہے۔

”باب الدعاء بعد الصلوٰۃ“ (نماز کے بعد دعا کا باب) اس کی شرح میں حافظ ابن حجر شافعیؒ فرماتے ہیں کہ اس عنوان سے امام بخاریؒ کا مقصد ان لوگوں پر رد کرنا ہے جو نماز کے بعد دعا کی مشروعیت کے قائل نہیں۔

”وَفِي هَذِهِ التَّرْجُمَةِ رَدٌّ عَلَى مَنْ زَعَمَ أَنَّ الدُّعَاءَ بَعْدَ الصَّلَاةِ لَا يَشْرَعُ اه (فتح الباری شرح بخاری ص 113 ج 11)

چند ابواب کے بعد امام بخاریؒ نے دوسرا عنوان قائم کیا ہے۔ ”بَابُ رَفْعِ الْاَيْدِي فِي الدُّعَاءِ“ (دعا میں ہاتھ اٹھانا) اور اس میں ہاتھ اٹھا کر دعا کرنے کے ثبوت میں احادیث ذکر کی ہیں۔ حافظ ابن حجرؒ نے مذکورہ بالا دونوں ابواب کے تحت دعا بعد نماز کا مسئلہ احادیث کی روشنی میں تفصیل سے بیان کیا ہے اور جمہور کے مسلک کی بھرپور تائید کی ہے۔

نماز کے بعد دعا کے ثبوت میں بہت سی احادیث منقول ہیں۔ حافظ ابن القیم حنبلیؒ نے ”زاد المعاد“ میں جمہور سے اختلاف کرتے ہوئے نماز کے بعد متصل دعا کا انکار کیا ہے۔ علامہ موصوف کے ہاں سلام کے بعد اور اذکار مسنونہ ادا کئے جائیں ان کے بعد دعا کرنی درست ہے۔

حافظ ابن حجرؒ شارح بخاری نے احادیث کی روشنی میں حافظ ابن القیم کے موقف کی تردید کی ہے۔ (فتح الباری ص 113 ج 11، ص 119، 121 ج 11)

غیر مقلدین سلفیوں کے رہنماء علامہ عبدالرحمان مبارک پوری بھی اس مسئلہ میں جمہور کے ہمنوا

اس مضمون کی حدیث ابوداؤد، نسائی وغیرہ میں بھی ہے۔ (مرقات شرح مشکوٰۃ ص 345 ج 2)

پر ہاتھ پھیرنے کو منع کیا کرتے ہیں۔ ان کی خدمت میں ہمارا سوال ہے کہ ہم نے تو چہرے پر ہاتھ پھیرنے کی احادیث پیش کر دی ہیں بلکہ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے چہرے پر ہاتھ پھیرنے کا حکم بھی فرمایا ہے اور خود ایسا کیا بھی کرتے تھے جیسا کہ حدیث نمبر 142، 144، 145 سے واضح ہے۔ آپ صرف اور صرف یک صحیح حدیث پیش فرمائیں کہ جس میں رسول اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے ہاتھوں کو چہرے پر پھیرنے کی بجائے سیدھا نیچے چھوڑ دینے کا حکم دیا ہو یا خود ایسا کیا ہو؟

واخر دعوانا ان الحمد لله رب العالمین وصلى الله على خير خلقه محمد

وآله وصحبه اجمعين برحمتك يا ارحم الراحمين ۵

مختصر تعارف مؤلف

- نام: مولانا مفتی منیر احمد خور
- ولدیت: حضرت مولانا مفتی نیاز محمد نقوی ثم بہاؤنگری بانی و شیخ الحدیث مدرسہ جامع العلوم عید گاہ بہاولنگر (پنجاب) پاکستان۔
- ولادت: ۱۹۶۸ بہاولنگر ڈویژن بہاولپور۔
- تعلیم: ☆ فاضل درس نظام جامعہ العلوم الاسلامیہ علامہ بنوری ٹاؤن کراچی۔
- ☆ ترجمہ تفسیر القرآن المکریم لہام اہل سنت حضرت مولانا رفیع الرحمن صفدر دامت برکاتہم کوجہ انوال
- ☆ تخصص فی الفقہ الاسلامی جامعہ احیاء اسلامیہ علامہ بنوری ٹاؤن کراچی
- ☆ حضرت مولانا مفتی نظام الدین شامزئی شہید۔
- ☆ تحقیقی کورس جدید معیشت و اقتصاد اور اسلام شیخ الاسلام جسٹس مفتی محمد تقی عثمانی دامت برکاتہم
- ☆ جامعہ اشرفیہ نارتھ ناظم آباد کراچی ☆ جامعہ بنوریہ سائنٹ ایریا کراچی۔
- ☆ استاذ الحدیث جامعہ الصالحات عزیز آباد کراچی۔
- ☆ مشرف تخصص فی الفقہ الاسلامی عالمی مجلس تحفظ ختم نبوت پرانی نمائش کراچی۔
- ☆ جامعہ دارالعلوم زکریا الخیر یادگیری ۱۴ کراچی۔
- تصانیف: ☆ صحیح اور غلط عقیدے ۵۰ بچی پریشانیاں اور درد و شریف میں ان کا حل
- ☆ فتاویٰ یوسفیہ ۵ تنہا درد و دعا ۵ حج و عمرہ کیسے کریں ۵ تعویذ گنڈے کی شرعی حیثیت (اردو/انگریزی)
- ☆ سنّت توڑنا کسے کہتے ہیں ۵ انسان کا اصلی کمال ۵ امرت کی پستی کا سبب ۵
- ☆ تفسیر منیر ۵ العلق الانور علی آثار السنن (عربی) ۵ آپ کے خواب اور ان کی تعبیر ۵

صحافت:

☆ ایڈیٹر انچیف ماہنامہ نیاز کراچی

☆ کالم نگار اخبار جہاں ”آپ کے خواب اور ان کی تعبیر“

☆ کالم نگار اردو ٹائمز نیویارک

☆ ”آپ کے مسائل اور ان کا شرعی و روحانی حل“

خطابت سابقاً:

☆ جامع مسجد طیبہ بلاک D نارتھ ناظم آباد کراچی۔

☆ جامع مسجد نور بلاک F نارتھ ناظم آباد کراچی۔

☆ مدینہ مسجد بلاک 10 فیڈرل بی ایریا کراچی۔

ذمہ داریاں:

☆ ڈائریکٹر مذہبی امور WMC ماؤنٹ ورین نیویارک

☆ چیئر مین المینر (ٹرسٹ) کراچی۔

☆ رئیس الجامعہ دارالعلوم زکریا الخیر یہ دنگیر ۱۴ کراچی۔

☆ چیئر مین المینر فاؤنڈیشن نیویارک (امریکہ)

☆ امام و خطیب اخون جامع مسجد نیویارک

☆ مہتمم دارالعلوم زکریا نیویارک

☆ رئیس دارالافتاء ختم نبوت نیویارک

فرزند نبی و

تعلق خاص:

فقیر العصر شہید اعظم حضرت مولانا محمد یوسف لدھیانوی نور اللہ مرقدہ

بیعت و خلافت:

شہید اعظم حضرت مولانا محمد یوسف لدھیانوی نور اللہ مرقدہ

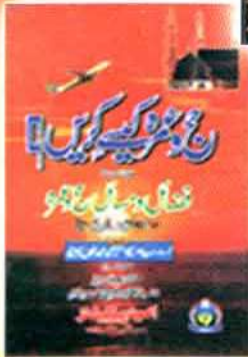
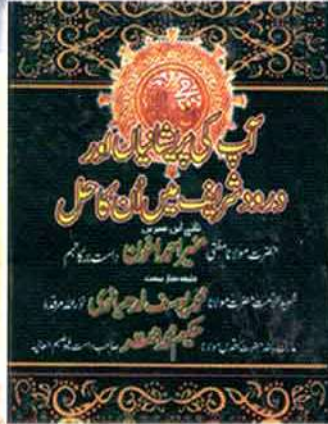
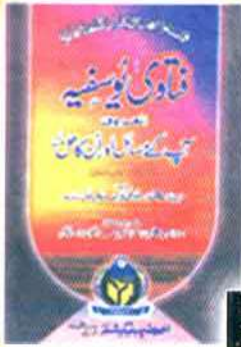
تجدید خلافت:

عارف باللہ حضرت اقدس مولانا شاہ محمد حکیم اختر صاحب دامت برکاتہم

اصلاح و ارشاد:

بمقام خانقاہ یوسفیہ چشتیہ اختر یہ دنگیر نمبر ۱۵ کراچی۔

بمقام خانقاہ یوسفیہ چشتیہ اختر یہ نیویارک (امریکہ)



اخون پبلیکیشنز

63-64، دنگیر نمبر 15، کراچی۔